

Sibelius-Akatemian kirjaston nuottikäsitteet

Säveltäjät

<i>AHO, KALEVI</i> _____	7	<i>CARLSSON, SUNE</i> _____	14
<i>AHONEN, TIMO</i> _____	7	<i>CLAUDEL, ROBERT</i> _____	15
<i>ALNAES, HYVIND</i> _____	7	<i>COLLAN, KARL</i> _____	15
<i>ANDERSEN, SOPHUS</i> _____	7	<i>DAHL, MÄRTHA</i> _____	15
<i>ANDERSSÉN, ALFRED</i> _____	7	<i>DETTMANN, FRITZ</i> _____	15
<i>ANDERSSON, OTTO</i> _____	7	<i>DIKTONIUS, ELMER</i> _____	15
<i>ATTINEN, PEKKA</i> _____	7	<i>DONISCH, MAX</i> _____	16
<i>AUER, AILI ELINA</i> _____	7	<i>ECKERBERG, SIXTEN</i> _____	16
<i>BACKER-LUNDEN, JOHAN</i> _____	7	<i>ERO, KAUKO</i> _____	16
<i>BACKMAN, HJALMAR</i> _____	8	<i>EHRSTRÖM, OTTO</i> _____	19
<i>BAX, ARNOLD</i> _____	8	<i>EINARSSON, SIGFÚS</i> _____	19
<i>BELAIEFF, SERGEI</i> _____	8	<i>EKMANN, KARL</i> _____	20
<i>BERGMAN, G.A. [?]</i> _____	9	<i>ELOKAS, OSSI</i> _____	21
<i>BERGMAN, ERIK</i> _____	9	<i>ELOVAARA, TOIVO</i> _____	21
<i>BERGROTH, ROLF</i> _____	9	<i>ENGLUND, EINAR</i> _____	22
<i>BERLANDA, EMIL</i> _____	9	<i>FAGERLUND, MARTIN</i> _____	22
<i>BJÖRK, A.</i> _____	10	<i>FALTIN, RICHARD</i> _____	22
<i>BLOMSTEDT, JUSSI</i> _____	10	<i>FLECK, FRITZ</i> _____	23
<i>BORG, KIM</i> _____	10	<i>FLODIN, KARL</i> _____	23
<i>BRICHT, WALTER</i> _____	10	<i>FORDELL, ERIK</i> _____	23
<i>BROSIG, MORITZ</i> _____	10	<i>FORSBLOM, ENZIO</i> _____	27
<i>BUCHERT, BIRGER</i> _____	10	<i>FOUGSTEDT, NILS-ERIC</i> _____	27
<i>BUSONI, FERRUCCIO</i> _____	13	<i>DE FRUMERIE, GUNNAR</i> _____	29
<i>BÖRRESEN, HAKON</i> _____	14	<i>FUNTEK, LEO</i> _____	30
<i>CARLSON, BENGT</i> _____	14	<i>GENETZ, EMIL</i> _____	31
<i>CARLSON, K.</i> _____	14	<i>GIOVANNI, PEDRO</i> _____	31

GRANBERG, BERTEL _____	31	HÄMÄLÄINEN, VÄINÖ EVERT _____	63
GRANLUND, JOHN _____	31	HÄRKÖNEN, LEO _____	64
GREVE, CONRAD _____	31	IKONEN, LAURI _____	64
GUNAROPULOS, YRJÖ _____	31	ILOMÄKI, TAPIO _____	67
GWINNER, VOLKER _____	32	INGELIUS, AXEL GABRIEL _____	67
HAAPALA, E.J. _____	32	INGMAN, OLAVI _____	68
HAAPALAINEN, VÄINÖ _____	32	INNILÄ, MIKKO _____	69
HALLASTE, URHO _____	32	ISACSSON, FREDRIK _____	69
HANNIKAINEN, ARVO _____	33	ITKONEN, EVALD _____	69
HANNIKAINEN, ILMARI _____	33	JAAKKOLA, REINO _____	70
HANNIKAINEN, PEKKA JUHANI _____	35	JALAS, JUSSI _____	70
HANNIKAINEN, VÄINÖ _____	35	JOHANSSON, BENGT _____	78
HAUPTNER, NETTCHEN _____	60	JOKINEN, ERKKI _____	78
HAUTA-AHO, TEPPO _____	61	JOKINEN, REIJO _____	78
HEIKINHEIMO, SAKARI _____	61	JÄGER, HUGO _____	79
HEININEN, PAAVO _____	61	JÄRNEFELT, ARMAS _____	79
HEINIÖ, MIKKO _____	62	JÄRNEFELT, JOHN _____	80
HEINONEN, AARRE _____	62	KAIPAINEN, JOUNI _____	83
HELA, MARTTI _____	62	KAJANUS, ROBERT _____	83
HELASVUO, JORMA _____	62	KALJAS, MIKKO _____	83
HELONIEMI, KALLE _____	62	KARJALAINEN, AHTI _____	84
HERMANSEN, GUDRUN _____	62	KARTE [LAMPÉN], ONNI _____	84
HIILIMIES, ALFRED (ent. HIILMAN) _____	62	KARVONEN, ARVI _____	84
HINTZE, DMITRY _____	63	KASKI, HEINO _____	92
HURSTINEN, SULO _____	63	KATAJA, LASSI _____	93
HUTTUNEN, AUGUST _____	63	KATILA, EVERT _____	93
HYVÄRINEN, E. _____	63	KAUPPI, EMIL _____	93
HÄGGBOM, AXEL _____	63	KEKKONEN, P. _____	94
HÄMEENNIEMI, EERO _____	63	KETTUNEN, JAAKKO _____	94

KILPINEN, MARGARET _____	95	LAITINEN, HEIKKI _____	112
KILPINEN, YRJÖ _____	95	LAUNIS, ARMAS _____	112
KJERULF, POUL _____	99	LAURILA, VILHO _____	113
KLAMI, UUNO _____	100	LEINONEN, HEIKKI _____	113
KLEMETTI, HEIKKI _____	100	LEIVISKÄ, HELVI _____	113
KOCH, ERLAND VON _____	102	LEPPÄNEN, PRIMUS _____	114
KOEHLER, ERNEST L. _____	102	LEPPÄNEN, REINO _____	114
KOIVISTO, JUHO _____	102	LINDBERG, MAGNUS _____	117
KOKKONEN, JOONAS _____	102	LINDBLAD, ADOLF FREDRIK _____	117
KORTEKANGAS, OLLI _____	102	LINJAMA, JAAKKO _____	118
KOSKIMIES, EERO _____	102	LINJAMA, JOUKO _____	118
KOSONEN, ALVAR _____	104	LINKO, ERNST _____	118
KOTHEN, AXEL VON _____	104	LINNAVUORI, FRANS _____	124
KOTILAINEN, OTTO _____	105	LINNALA, EINO _____	124
KROHN, FELIX _____	106	LINSÉN, GABRIEL _____	126
KROHN, ILMARI _____	107	LIUKKO, EINO _____	126
KROOK, MAX _____	108	LOUHIVUORI, HEMMO _____	126
KUMPULA, SIPI _____	108	LUOLAJAN-MIKKOLA, VILHO _____	133
KUOSMA, KAUKO _____	108	MAATTOLA, ALMOS _____	134
KUOSMANEN, KARI _____	109	MAASALO, ARMAS _____	134
KURKI-SUONIO, ANTERO _____	109	MADETOJA, LEEVI _____	135
KUULA, TOIVO _____	109	MALMBERG, HELGE _____	136
KUUSISTO, ILKKA _____	110	MARTTINEN, TAUNO _____	136
KUUSISTO, TANELI _____	110	MARVIA, EINARI _____	138
KYANDER, ELIAS _____	112	MELARTIN, ERKKI _____	142
KÖHLER, MORITZ _____	112	MERIKANTO, AARRE _____	142
LAHTI, MARKKU _____	112	MERIKANTO, OSKAR _____	143
LAHTINEN, JUHO NESTORI _____	112	MERILÄINEN, USKO _____	147
LAITINEN, ARVO _____	112	MIKKILÄ, TIMO _____	147

MIKKOLA, KAARLO _____	147	PERGAMENT, MOSES _____	164
MIKKOLA, VILJO _____	147	PERTTILÄ, MANU _____	164
MOBERG, IDA _____	148	PESOLA, JOUKO _____	164
MONNBERG, B. [?] _____	151	PESOLA, VÄINÖ _____	164
MONONEN, SAKARI _____	151	PESONEN, OLAVI _____	166
MORALES, OLALLO _____	151	PINGOUD, ERNEST _____	168
MÅRTENSON, ELIS _____	151	POHJANMIES, JUHANI _____	168
MÄKINEN, VÄINÖ _____	155	POUTANEN, RISTO _____	168
NALLINMAA, EERO _____	156	PULLI, JAAKKO _____	168
NIEMI, YRJÖ _____	156	PULLINEN, VILI _____	169
NIKLANDER, ALWAR _____	156	PYLKKÄNEN, TAUNO _____	169
NISONEN, MARTTI _____	156	RAITIO, JANNE _____	182
NUMMI, SEPPO _____	157	RAITIO, PENTTI _____	182
NUOTIO, VILJO _____	158	RANGSTRÖM, TURE _____	183
NYBERG, MIKAEL _____	159	RAITIO, VÄINÖ _____	183
NYMAN, ARMAS _____	159	RANTA, JUHO _____	183
NYVALL, JACOB _____	159	RANTA, SULHO _____	184
OLLUS, S. _____	159	RAPHAEL, GÜNTHER _____	188
PACIUS, FREDRIK _____	159	RAUTAVAARA, EINOJUHANI _____	189
PAHLMAN, EMIL _____	159	RAUTIO, MATTI _____	189
PAKARINEN, ONNI _____	160	RECHBERGER, HERMANN _____	189
PALANDER, ELIS _____	160	RIEDEL, CARL _____	190
PALMGREN, SELIM _____	160	RINGBOM, NILS-ERIC _____	190
PANULA, JORMA _____	162	ROIHA, EINO _____	190
PARANTAINEN, MARTTI _____	162	ROPE, [?] _____	190
PARMET, SIMON _____	162	ROSAS, JOHN _____	190
PARVIAINEN, JARMO _____	163	ROSENDAHL, URHO _____	190
PEDRENY, MODESTO _____	163	ROSTEDT, GUY _____	190
PELTONEN, MATTI _____	163	RUDNEV, ANDREJ _____	192

<i>RYDMAN, KARI</i> _____	194	<i>SOINI, OIVA</i> _____	204
<i>RÄIKKÖNEN, ARVO</i> _____	194	<i>SOLA, VÄINÖ</i> _____	205
<i>SAARIAHO, KAIJA</i> _____	195	<i>SONNINEN, AHTI</i> _____	205
<i>SAARENPÄÄ, TOIVO</i> _____	195	<i>SPOLANDER, K.F.</i> _____	207
<i>SAIKKOLA, LAURI</i> _____	195	<i>STENIUS, EVERT</i> _____	207
<i>SALLINEN, AULIS</i> _____	195	<i>STENIUS, STEN</i> _____	207
<i>SALMENHAARA, ERKKI</i> _____	196	<i>STENIUS, TORSTEN</i> _____	207
<i>SALONEN, ESA-PEKKA</i> _____	196	<i>STORBACKA, SANFRID M.</i> _____	207
<i>SALONEN, SULO</i> _____	196	<i>STRÅHLE, (GÖSTA) LARS JOHAN GUSTAV</i>	208
<i>SALOVUORI, T.</i> _____	197	<i>SUNDBLAD, HENRIK</i> _____	208
<i>SANDBERG, SVEN</i> _____	197	<i>SUNDBLAD-HALME, HEIDI</i> _____	208
<i>SAVONEN, ILMARI</i> _____	197	<i>SUOLAHTI, HEIKKI</i> _____	209
<i>SAXTORPH, GUDRUN</i> _____	197	<i>SUNIO, ANTERO</i> _____	209
<i>SIPPONEN, URHO</i> _____	198	<i>SÄVELLYSKILPAILU: HUGO VON HEIDEMANN</i> _____	209
<i>SCHANTZ, FILIP VON</i> _____	198	<i>SÄVELLYSKILPAILU: SIBELIUS-VIULUKILPAILU V. 1970</i> _____	210
<i>SCHARWENKA, XAVER</i> _____	198	<i>SÄVELLYSKILPAILU: SIBELIUS-VIULUKILPAILU V. 1980</i> _____	211
<i>SCHATELOVITZ, GÖSTA</i> _____	198	<i>SÄVELLYSKILPAILU: TUNTEMATON – PIANOKONSERTTOJA</i> _____	212
<i>SCHMAKOFF, NIKOLAI</i> _____	198	<i>SÖDERLIND, RAGNAR</i> _____	212
<i>SEGERSTAM, LEIF</i> _____	199	<i>SÖRENSEN, TH.</i> _____	212
<i>SEGERSTAM, SELIM</i> _____	199	<i>TENKANEN, ARON JUSTINUS</i> _____	212
<i>SIBELIUS, JEAN</i> _____	199	<i>TENKANEN, VIKTOR</i> _____	212
<i>SIMILÄ, AAPO</i> _____	203	<i>TIGER, KALLE</i> _____	213
<i>SIMILÄ, MARTTI</i> _____	203	<i>TILK, ANTTI</i> _____	213
<i>SIMOLA, URPO</i> _____	203	<i>TOIVOLA, ANTTI</i> _____	214
<i>SINGER, ANDRÉ</i> _____	204	<i>TOLONEN, JOUKO</i> _____	214
<i>SIUKONEN, VILHO</i> _____	204	<i>TROIL, BRITA VON</i> _____	215
<i>SIVORI, EMIL</i> _____	204		
<i>SJÖBLOM, KARL</i> _____	204		
<i>SNÅRE, SIGURD</i> _____	204		

TURUNEN, MARTTI _____	215	VILJANEN, JUHO OSKAR _____	223
TUUKKANEN, KALERVO _____	216	VOIPIO, AARNI _____	223
TUURI, JAAKKO _____	218	WAL...[nimi epäselvä] _____	224
TÖRNE, BENGT VON _____	219	WALLDÉN, KURT _____	224
TÖRNWALL, GUNNAR _____	219	WALLÉN, K. _____	224
UEXKÜLL, A. _____	219	WAPENHENSCH, WILHELM _____	224
UTSJOKI, LASSI _____	219	WASENIUS, CARL GUSTAF _____	225
VAINIO, ARVO _____	220	WEGELIUS, MARTIN _____	225
VALKONEN, TEUVO _____	220	WILLEBRAND, REINHOLD FELIX VON _____	231
VEHANEN, KOSTI _____	220	YARDUMIAN, RICHARD _____	231
VIDMAN, EUGEN _____	223	ÜGEL, NIHAD CEMIL _____	231
VIHERLUOTO, PENTTI _____	223	ÖFVERLUND, ALBIN _____	231

AHO, KALEVI

Solo II pianolle
[16 s.]

AHONEN, TIMO

Musiikkia sooloviululle; säv. nimim. ”Little Peter”
viulu [5 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu v. 1980

ALNAES, HYVIND

Sidste Reis, op. 17 no. 2; san. Wergeland, Henrik; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

ANDERSEN, SOPHUS

Vor sjæl
lauluääni ja piano [4 s.]

ANDERSSÉN, ALFRED

Kantat
partituuri, kuoro ja jouset [31 s.]

Jul-menuett; san. Slotte, Alex; till min kära Brita; Julen 1962
lauluääni ja piano [4 s.]

Den heliga elden; san. Tegengren
lauluääni, 3-ääninen diskanttikuoro, piano
pianopartituuri [8 s.]
3 kuoropartituuria [3 * 2 s.]
soololaulajan stemma [2 s.]

Introduction & Fuge für Orgel
urut [6 s.]

ANDERSSON, OTTO

Fyra folkvisor; 1919
lauluääni [4 s.]

ATTINEN, PEKKA

Ein altes Lied, Caprice Viennois'in mukaan; säv. Kreisler, Fritz; sov. Attinen, Pekka; SibAn kirjaston
leima
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, alt, archi) [8 s.]

AUER, AILI ELINA

Kehtolaulu; säv. ja san. Auer, Aili Elina; Musiik. op. Aune Nylandille kaunista kevättä toivottaen 17.3.1969
lauluääni ja piano [4 s.]; valokopio

BACKER-LUNDEN, JOHAN

Stig sol op. 25 no. 5

Lauluääni ja piano [4 s.]

BACKMAN, HJALMAR

Hanhipaimen *

san. Eino Leino

Mirjamin laulu *

san. Eino Leino

Omistettu Maikki Järnefeltille

lauluääni ja piano [4 s.]

Här sitter jag i natten; san. Tavaststjerna, Karl August

lauluääni ja piano [4 s.]

Mustat silmät; san. Leino, Kasimir

lauluääni ja piano [2 s.]

Vårsång; san. Burns, Robert

lauluääni ja piano [2 s.]

sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

BAX, ARNOLD

To the Name above every Name

sinfoniaorkesteri, urut

käsikirjoituksen on lahjoittanut Sibelius Akatemialle Harriet Cohen

partituuri [kannet, 80 s.]

BELAIEFF, SERGEI

Oiva Soinin jäämistöstä, nuotit ovat kopioita

Juni natt, op. 81; san. Gripenberg, Bertel; 1950

lauluääni ja piano [4 s.]

Afton på vattnet..., op. 99; san. Gripenberg, Bertel; 1954

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Ödet, op. 97; san. Gripenberg, Bertel; 1954

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Den första konvaljen, op. 57; 1948

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Livets eko, op. 96; san. Gripenberg, Bertel; 1954

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Svanen, op. 80; san. Runeberg, Johan Ludvig; 1950

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Massliebehen, op. 103; san. Ender, Elsa; 1955

Glockenblumen, op. 13; san. Ender, Elsa; 1955

lauluääni ja piano [10 s.]

Drei lieder, op. 123; 1961

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

1. Ein kleines lied; san. Ebner-Eschenbach, Marie von
2. Die Mutter bei der Wiebe; san. Claudius, Matthias
3. Afte Heimat; san. Herner, Justinus
lauluääni ja piano [12 s.]

BERGMAN, G.A. [?]

Eihän se ollut muuta; saatu 25/V 16, esitetty ensikerran 28/V 16; A. Ahngerin nuotti
lauluääni ja piano [4 s.]

BERGMAN, ERIK

Exsultate för orgel, op.43 [10 s.]
Lahjoitus Enzo Forsblomin perikunnalta.

Majnätter, för sopran och orkester, op.20 [14 s.]
Sanat Jarl Hemmer.
Valokopio käsikirjoituksesta. Aune Antin ja Taru Valjakan esitysmerkintöjä.
Lahjoittanut Taru Valjakka

Kantat vid Svenska Samskolans i Helsingfors 25-årsfest november 1939.
I. Recitativ. Sanat Joel Rundt.
Uruille ja lausujalle [12 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Rakastetulle, op.6; laulusarja Yrjö Kaijärven sanoihin; till Aune Antti

1. Rakastetulle - Till den älskade
2. Joka hetki on kaunis - Varje timme är vacker
3. Olet tuskani - Du är glädje och ångest
4. Koko maailma - Hela världen är förvandlad i dig
5. Tänään vielä - Ännu idag

lauluääni ja piano [22 s.]

6 sånger till dikter av Arvid Mörne

1. Skymningen faller
 2. Ensam under fästet
 3. I kvällningen
 4. På fästet stiger månen
 5. Låt vid gungan
 6. Mot nord
- lauluääni ja piano [4 s.]

Ilta; san. Sarkia, Kaarlo; till Aune Antti -- Berlin 15. nov. 1942
lauluääni ja piano [4 s.]

BERGROTH, ROLF

Pianospelets teknik, pianonsoiton tekniikka
soitonopas
valokopio käsikirjoituksesta, sisältää ranskan- ja suomenkielisiä käännöksiä ja huomautuksia
[kannet, 90 s.]

BERLANDA, EMIL

Gesänge für Klavier und Singstimme

Lea Piltin nuotistosta, nro 777
Ex libris Lea Piltti
7 laulua, lauluääni ja piano [22 s.]

BJÖRK, A.

Konserto op. 64
Gavotte et Idyll á la Musette op. 76
Dagmar Menuetto op. 71
viulu ja piano [12 s.]
viulustemmat [6 s.]

Dagmar Menuetto op. 71
(pidempi versio, lyhyt alkusoitto ja coda)
viulu ja piano [4 s.]
viulustemma [2 s.]

BLOMSTEDT, JUSSI

ks. Jalas, Jussi

BORG, KIM

Suvi-illan vieno tuuli; san. Eino Leino; 16.12.46
sopraano, mezzosopraano, altto ja piano [4 s.]

BRICHT, WALTER

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

In der Nacht; san. Grillparzer
lauluääni ja piano [4 s.]

Die ünendliche Woge
lauluääni ja piano [4 s.]

BROSIG, MORITZ

Så går en dag än från vår tid
Nun sich der Tag geendet hat
urut [2 s.]

BUCHERT, BIRGER

Canción (Söver); 14/V [19]27
san. Colomar, M. Angel
lauluääni ja piano [4 s.]

Canción del pirate, Der Pirate, Piratens sång
san. Espronceda, José de
lauluääni ja piano [8 s.]

Coplas flamencas; 28/XI [19]25

san. Balmaceda, Manuel

“Don quijote” Impresiones; 29/VII [19]26
lauluääni ja piano [4 s.]

Zwei Glückliche; 21/1
Idyll für Pianoforte mit einen Singstimme
san. Arendt, W.
lauluääni ja piano [4 s.]

Habanera; 23/II [19]24
piano [4 s.]

Die Heimkehr; 14/I [19]24
san. Dehmel, Richard
lauluääni ja piano [4 s.]

“Huldran” Melodrama till text av Jacob Tegengren; 21/VII [19]22
piano [12 s.] sekä Tegengrenin teksti erillisellä liuskalla [2 s.]

Höga Visan, Får piano, violin och sång (eller deklamation)
pianopartituuri [14 s.]

I vassen; 25/III [19]22
Nuotin etusivulla A.Mörnen runo
piano [4 s.]

Jag gick ut att leta friden; 20/II [19]21
san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [4 s.]

Jetzt un dimmer; 4/VIII [19]22
san. Dehmel, Richard
lauluääni ja piano [4 s.]

Kanavuori
I. På ? (Praeludium); 10/XI [19]27
piano [4 s.]

Lobgesang; (2/IV [19]23) 17/VIII [19]27
san. Dehmel, Richard
lauluääni ja piano [4 s.]

Minä laulan sun iltasi tähtihin; 6/II [19]20
san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [4 s.]

Una noche de Albaicin; 5/IX [19]20
piano [8 s.]

Plonaise; 10/III [19]19
piano [8 s.]

Praeludium; 9/VII 1917
piano [4 s.]

Novellette, I från av Liten suite
I. valse miniature; 28/VII [19]23

II. conversation; 3/VIII [19]23
III. Intermezzo lirico; 3/X [19]24
IV. Finale (Marche nuptiale); 1924
piano [14 s.]

Serenade; 10/IV [19]20
san. Longfellow, Henry Wadsworth
lauluääni ja piano [4 s.] ja saksankielinen käännös erillisellä liuskalla [2 s.]

Serenata; 1/IX [19]26
san. Don Quijote I. Cop XLIII
lauluääni ja piano [4 s.]

Spanska nätten I; ?/XII [19]19
san. Janssen, Börge
lauluääni ja piano [4 s.]

Spansa nätten II; 16/II [19]21
lauluääni ja piano [4 s.]

Soneto LXXV; 25/12 [19]21
san. Herrera, Fernando de
lauluääni ja piano [4 s.]

Tankar, Fem dikter av B.Wiedersheim-Paul

I; 24/XI -24
II; 30/IX -24
III; 3/XII -24
IV; 3/I -25
V; 26/XII -24
san. Wiedersheim-Paul, Birger
lauluääni ja piano [12 s.] kaksi kopiota ja Wiedersheim-Paulin runo erillisellä liuskalla [2 s.]

En tankedikt; 19/III [19]22
san. Mörne, [Arvid]
lauluääni ja piano [4 s.]

Tarantella; 2/IX [19]19
piano [8 s.]

Valse; 18/XI [19]19
piano [6 s.]

Valse joyeuse; 16/I -26
piano [4 s.]

luonnos pianolle [2 s.]

II fuga
luonnos pianolle [2 s.]

Valse joyeuse; ?/I -26
luonnos pianolle [2 s.]

Tango de pocas palabras
luonnos pianolle [4 s.]

liuska luonnoksia numeroituista teemoista

no 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
[2 s.]

luonnoksia pianolle [2 s.]

liuska runoja, II, III, (IV), V
espanjaksi, runoilijan nimi epäselvä

liuska luonnoksia
Passacaglia, toisella puolella Don Quijote Cop VIII
piano [2 s.]

luonnos lauluun ilman otsikkoa
lauluääni ja piano [4 s.]

Dimma
luonnos pianolle [8 s.]

Serenata que dió el... Don Quijote I Cop. XLIII
luonnos lauluäänelle ja pianolle [4 s.]

Höga Visan
san. tuntematon
luonnos lauluäänelle ja pianolle [4 s.]

Conversation
keskeneräinen
piano [4 s.]

Poème
keskeneräinen, toisella puolella Don Quijote luonnos
piano [4 s.]

Luonnoksia pianolle, sekä lauluäänelle ja pianolle, osassa teoksen nimi, osa nimettömiä
Serenata, Valse, Catullus, Barcarolle, Canción del pinata, Svennevisa, Coplas Flamencas de Manuel
Balmaceda, Don Quijote
10 liuskaa [34 s.]

BUSONI, FERRUCCIO

Brahms, Johannes
Gavotit, piano, Wo03. Nro 2, A-duuri
Beethoven, Ludwig van
Ecossaisset, piano, Wo086, Es-duuri
ilmeisesti Busonin kopioima
piano [4 s.] *

Bach, Johann Sebastian; Busoni, Ferruccio, sov.

Präludium und Fuge Es dur
sovitus pianolle [26 s.]

Avskriven under revolutionsdagarna febr. 1918, som tackoamhetsgård åt Edith Aspelin. Nino Runeberg.

Bach, Johann Sebastian; Busoni, Ferruccio, sov.

Präludium und Fuge Es dur
sovitus pianolle [18 s.]

Ilmeisesti kopio, oppilaalleen Edith Aspelinille kirjoittanut W[illiam] H[umphreys] Dayas, jolle Busoni on sovituksen omistanut.

BÖRRESEN, HAKON

Aune Antin nuottilahjoituksesta:

Vuggesang; juni 1903
lauluääni ja piano [4 s.]

CARLSON, BENGT

Andante
piano [8 s.]

Orgel-fantasi; över Ramus virens olivarum (Piae Cantiones 1582)
urut [16 s.]
omistettu Amos Andersonin 70- vuotissyntymäpäiväksi 3/9 1948

CARLSON, K.

Sovituksia

säv. Merikanto, Oskar
Kesäillan idylli, Sommaraftonens idyll, op. 16, nro 2
säv. Melartin, Erkki

Menuett
vaskiseitsikko [4 s.]

Sov. Helsky, O[lavi]; torville sov. K Carlson
Ottakaamme ilo irti elämästä : ketju Alfr. Tannerin lauluja

1. Rekryytti
2. Muistoja olympialaisista v. 1912
3. Tytön huivi
4. Vihellän vaan
5. Kulkurin valssi
6. Laulu on iloni ja työni
7. Orpopojan valssi
8. Jäähyväisviisu
9. Kymmenen pientä neekeripoikaa
10. Mamman lellipoika
11. Jannen hanuripolkka
12. Kalle Aaltonen

säv. Sylvain, Jules; torville sov. K. Carlson
Rakkauden yrttitarhassa, I kärlekens örtagård; Tango
Vaskiyhtye (kornetto (3), altto (2), tenori (2), baryton, basso (2), rummut) [16 s.]

säv. Collan, Karl
Stjärnan; Salmenkylä 15/8 1902
Hackenschmidt, A.J.
Transvaal-Freiheits-Festmarsch
[4 s.]

CARLSSON, SUNE

Tuoll' yksin Pohjan honka; san. Heine Heinrich; suom. Juva, Valter
lauluääni ja piano [4 s.]

Carlssonin kirje kustantajalle

[2 s.]

CLAUDEL, ROBERT**Pastorale á Jean Sibelius**

urut [kannet, 8s.]

COLLAN, KARL**Fem sånger**

Den ringa gåvan, san. Topelius, Zachris
Gruss, san. Eichendorff, Joseph Freiherr von
Waldeinsamkeit, san. Eichendorff, Joseph Freiherr von
Likhet, san. Runeberg, Johan Ludvig
Ihr Bildnis, san. Heinrich, Heine
lauluääni ja piano [kannet, 7 s.] *

DAHL, MÄRTHA**Juhla Preludi & Fuga**

urut

Juhla Preludi [4 s.]

Fuga [8 s.]; 6/4.-1940; Omistettu prof. Elis Mårtenssonille

DETTMANN, FRITZ**Acht Fantasiestücke über ein eigenes Thema für Klavier und Orchester**

pianopartituuri [kannet, 36 s.]

DIKTONIUS, ELMER**Ögon blå;** san. Wecksell, Josef Julius; 1918

lauluääni ja piano [6 s.]

Kring valnötsträdets tomma grenar; san. Ekelund, Vilhelm; 1918

lauluääni ja piano [8 s.]

Ich höre Hörner blasen; san. Gezelle, Guido

lauluääni ja piano [2 s.]

S'ist Stille; san. Gezelle, Guido; 1920

lauluääni ja piano [4 s.]

Det första vårregnet; san. Ekelund, Vilhelm; 1918

lauluääni ja piano [4 s.]

Det mörknar över vägen; san. Söderberg, Hjalmar

lauluääni ja piano [6 s.]

1. Preludio

piano [6 s.]

2. Notturmo

piano [4 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

En vintervisa; san. Fröding, Gustaf; 1917
lauluääni ja piano [6 s.]

Väntan; san. Fröding, Gustaf; 1917
lauluääni ja piano [4 s.]

Rapsodia; Ernst Lingolle omistettu
piano [12 s.]

Den sörjande trädgården; san. Södergran, Edith; 22.VII.20
lauluääni ja piano [4 s.]

Legend; åt Erkki Melartin med tillgivenhet; 1918
piano [4 s.]

nimetön teos, 2. osa Largo espressivo
piano [4 s.]

DONISCH, MAX

Quartett für 2 Violinen, Viola und Cello
partituuri [kannet, 42 s.]

ECKERBERG, SIXTEN

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Nocturne; san. Verlaine, Paul; Göteborg 13-14.4.1942
lauluääni ja piano [8 s.]

ERO, KAUKO

Kerjäläisoppera; sov. Ero, Kauko
stemmat: pf [14 s.], db [40 s.], tpt [44 s.], perc [34 s.]

Kiittäkää herraa taivaista - ehtoollislauselma; säv. Tsaikovski, Pjotr; sov. Ero, Kauko
neliääninen kuoro [4 s.]

Oi herra; sov. Kauko, Ero
lauluääni ja urut [4 s.]

Ilta huipulla
partituuri (picc, fl, 2ob, 2cl, bn, archi) [4 s.]

Laatokan karjalainen kansanlaulu; sov. Ero, Kauko
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]
partituuri (fl, ob, cl, bn, archi) [4 s.]

Melodie Byzantique
viulu ja piano [4 s.]

Koraali
piano ja sanat [2 s.]

Rag doll

piano [2 s.]

Kuunprinssin laulu

lauluääni, viulu, sello ja piano [4 s.]

Sääksmäen marssilaulu; san. Lehtonen, Leo; Suomen Näyttelijäliitolle ommistettu 1951

piano ja sanat [4 s.]

Uusi Aurinko – 4-näytöksinen näytelmä; san. Koskimies, Irina

piano ja sanat [35 s.]

Pääsiäislaulu; sov. Ero, Kauko; 67

lauluääni ja piano [6 s.]

Yön rauhaan soisi

piano [2 s.]

Herran rukous

neliääninen satsi ja sanat [2 s.]

Vanha Pyhän Simonin luostarisävelmä**Iitalaulu****Moskovalainen luostarisävelmä****Polyeleopsalmi; vanha Valamolainen sävel****Joululaulu; Bulgarianlainen sävelmä****Eksapostilario****Tropaarion****Kärsimyskaanoni****Helluntaina**

piano [8 s.]

Sacntus

lauluääni ja piano [4 s.]

laulustemma [2 s.]

Pellolla tuolla... – Kuoroballaadi

sekakuoro [8 s.]

Elokuu

sekakuoro [4 s.]

Symphonie no. 9; säv. Bruckner, Anton; sov. Elelund, Kauko [?, Kauko Ero?]

piano [16 s.]

Kultansa kaipaava – suomalainen kansanlaulu; sov. Ero, Kauko

lauluääni ja piano [4 s.]

Mazurkka; säv. Beer, Joseph; sov. Ero, Kauko

stemmat: tpt [4 s.], cl [24 s.], vc [32 s.], picc – fl [28 s.], vl 1 [40 s.], vl 2 a [36 s.], vl 2 b [38 s.]

Rukous

lauluääni ja piano [8 s.]

Ristillä; LK. 23:42,43; A.Turenkovin mukaan sovittanut Kauko Ero; 1967

lauluääni ja piano [4 s.]

Suuri Perjantai: Troparion; -66
piano [4 s.]

Melodie
melodia ja piano [6 s.]

Sotilaan laulu; säv. Hjorth, Daniel; sov. Ero, Kauko
lauluääni ja piano [2 s.]

Amore mio
lauluääni ja piano [10 s.]

Vals
piano [4 s.]

Eulalia-täti
piano [4 s.]

Daniel Hjort – sotilaan laulu; sov. Ero, Kauko
partituuri (v, cl, archi) [4 s.]

Tuuti lasta Tuonelahan
piano [4 s.]

Cantico; san. Rosenmüller, J.
lauluääni ja piano [8 s.]

Nouskoon minun rukoukseni; sov. Eklund, Kauko
lauluääni ja piano tai urut [8 s.]; 1968

Sulla crosce; san. Turenkov, A.; 1968
lauluääni ja piano [4 s.]

Prece – melodia bisantina; 1968
lauluääni ja urut [6 s.]

Ristillä; Lk. 23: 42,43; A.Turenkovin mukaan sovittanut Kauko Eklund; 1967
lauluääni ja piano ja urut [4 s.]
lauluääni ja piano [2 s.]

Pääsiäispäivä
neliääninen kuoro [4 s.]

Kerubsång; säv. Eklund, Kauko
jouset ja urut tai celesta [4 s.]

Koiviston polska
Kiikkuri kaakkuri

Hyllytystä

Yks, kaks, kolme, neljä ja viis

Martin vappu

Kaunis käly

Piiripolkka

Sappo

partituuri (vl, va, vc, db, 2cl, ob, fl) [28 s.]

Tarina neljännestä tietäjästä; 1955
näytelmä [48 s.]

Tuuti lasta Tuonelahan; sov. Kauko, Ero
lauluääni ja piano [4 s.]
sekakuoro ja urut [4 s.]

Kuku kähköseni
sekakuoro [2 s.]

The pajama game; sov. Ero, Kauko
piano [38 s.]

Jag står och sopar mot havet; san. Ducander, S.
lauluääni ja piano [8 s.]

Uusia lauluja 2 “kalliolle kukkulalle” säv. Chydenius, Kaj; sov. Ero, Kauko
lauluääni ja piano [46 s.]

II symph. Adagio non troppo; säv. Brahms, Johannes; sov. Ero, Kauko
piano [12 s.]

Troparion
piano [4 s.]

EHRSTRÖM, OTTO

Vandrar bland gravar; 11 okt. 1934
mieskuoro [4 s.]

Där är en ring... ; 1916, Hudö
stråkorkester med 2 klarinetter (pianoarr.)
san. Hj. Procopé
lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Spillkråkan
san. Ehrström, Eric O.W.
Lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Majnattsröster; omistettu professori Richard Faltinin 80-vuosissyntymäpäivälle
sovitus sooloviululle
viulu [kannet, 4s.]

Ett liv är så litet; san. Knape, Ernst
lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Ett liv är så litet; san. Knape, Ernst; Helsingfors I 1921
lauluääni ja piano [8 s.]

EINARSSON, SIGFÚS

En blomma; san. Rydberg, Viktor
lauluääni ja piano [4 s.]

EKMAN, KARL

Sovitukset

Händel-Halvorsen

Passacaglia für Violine und Bratsche; Helsingfors aug. 1930
piano [8 s.]

Hände-Halvorsen

Passacaglia für Violine und Bratsche; Helsingfors aug. 1930
omistuskirjoitus Ester von Frenckellille
piano [12 s.]

Tiersot, Julien

L' amour de moi (ransk. kansanlaulu)
viulu ja piano [4 s.]

Tiersot, Julien

Rossinoleet du bois joli (ransk. kansanlaulu); Helsingfors maj 1940
viulu ja piano [4 s.]

Tiersot, Julien

la bergère aux champs (ransk. kansanlaulu); Helsingfors maj 1940
viulu ja piano [8 s.]

Bach, Johann Sebastian

Präludium und Fuge in C dur für die Orgel; Helsingfors 31. aug. 1929
piano [12 s.]

Du är så vacker för mina ögon; sov. Ekman, Karl
lauluääni ja piano [4 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:

Laulu se on ollut minun iltojeni ilo; suomal. kansanlaulu; sov. Ekman, Karl; sovitus omistettu
ystävälleni Oiva Soinille; Helsinki 9/III 1941
lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Voi äiti parka ja raukka; sov. Ekman, Karl
lauluääni ja piano [2 s.]

Voi äiti parka ja raukka

Humalamäen sillalla

stemmat: vl 2 [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], cl [2 s.], gtr [2 s.]

Taivas on sininen ja valkoinen; Laulu ja jousiorkesterisovitus sov. Ekman, Karl
lauluääni ja jouset, partituuri [4 s.]
stemmat: vl 2 [2 s.], cv [2 s.], db [2 s.]

Taivas on sininen ja valkoinen; suomal. kansanlaulu

lauluääni ja piano

Humalamäen sillalla

piano
[2 s.]

Taivas on sininen ja valkoinen, Voi äiti parka ja raukka, Suomi on virran reunalla, Tuonne taakse metsämaan, Yksi ruusu on kasvanut laaksossa, Aamulla varhain, Yrtit tummat;

sov. Ekman, Karl; painettu nuotti
lauluääni ja piano [12 s.]

ELOKAS, OSSI

In memoriam op. 14 no. 4
urut [6 s.]

Kun tulet vain..., op. 9 no. 2; san. Vuorela, Einari; vaimolleni
lauluääni ja piano [4 s.]

ELOVAARA, TOIVO

Lauluja Alli Seppälän jäämistöstä, lauluääni ja piano:
Nyt nämä nuoret tässä; 6.7.-47, Valpuri ja Martti Lönnrotille
[2 s.]

Tähtityttö [2 eri korkeutta]; 16.7.-48. san. Vuorela, Einari
Hymy; 13.7.-48. san. Vuorela, Einari
[4 s.]

Viisi yksinlaulua op. 8 [24 s.]

1. Suviyö; 14.10.-43, san. Paloheimo, Oiva
2. Aamunsuu, san. Pohjanpää, Lauri
3. Lakeus; 18.III.1942, san. Koskenniemi, Veikko Antero
4. Aalto; 17.III.1942, san. Pohjanpää, Lauri
5. Adagio, san. Elovaara, Toivo

Aamun koissa; 14.7.48, san. Vuorela Einari
[4 s.]

Suven sävel; 16.7.1948, san. Vuorela Einari
[4 s.]

Armon lapset riemuitkaa; suomalainen virsikirja n. 414
[4 s.]

Ah aikaa autuasta; Vänrikki Erkki Karpion muistolle; Pentti Jaakko Ignatius Virsi 619. 4. ja 6.
[4 s.]

Rukoile edestämme, Ora Pro Nobis; san. Krohn, Helmi; Suolahti 3.8.1948
[4 s.]

Joulukantaatti

san. Peltonen, Oke
Omistettu Käpylän kirkkokuorolle
sekakuoro [8 s.]

Jousikvartetto fis-molli, Voitto! (1947)
Partituuri [kannet, 60 s.]

Etüde I, II

piano [12 s.]

Joululauluja; sov. Elovaara, Toivo
piano [12 s.]

Passacaglia kahdelle pianolle; Sigrid ja Venni Kuosmalle 14.6.45
pianoduo [kannet, 10 s.]

Preludi ja fuuga (Suo, Jeesus, rakkaani.); 1932
urut; musteella kirjoitettu [11 numeroimatonta sivua]

Kuusi; san. Vaara, Elina; kouluaikoja muistellen ystävyydellä
lauluääni ja piano [4 s.]

Sonatine pianolle ja viululle
pelkkä viulustemma [8 s.]

Sonaatti
viulu ja piano [22 s.]

ENGLUND, EINAR

Prelodium; komponerad till dopet av Eva Gunilla Carlander av Einar Englund Tillägnad Torsten Carlander
16.1.1955

Piano [13 s.]
Kopio käsikirjoituksesta
Mukana rehtori Gustav Djupsjöbackan, Gunilla Carlanderin ja Outi Ahavan kirjeenvaihto ja Gunilla
Carlanderin lahjoittama **Bengt von Törnen** sävellyksen "**Barndomsljus och livsallvar**" kopio.

Konsertto sellolle ja orkesterille; 1954
Kalvokopio käsin kirjoitetusta nuotista
pianopartituuri [32 kalvoa]

Musik till skådespelet "Luftombyte" av Solveig von Schoultz *
Stemmat: piano [12 s.], pasuunat [3x 12 s.], patarummut [6 s.]

FAGERLUND, MARTIN

Konsertto klarinetille ja jousille B-duuri; säv. Stamitz, Johann; sov. Fagerlund, Martin
kopio

partituuri [30 s.]
stemmat: klarinetti [8 s] sello [8 s.] kontrabasso [8 s.] viulu I [8 s.] viulu II [8 s.]

FALTIN, RICHARD

Choral, för 2 Tenor & Bassi; 1858
valokopio
partituuri [1 s.] *

nimetön teos jousiorkesterille ja puhaltimille
valokopio
fl, cl, bn, hn, archi
partituuri [13 s.]

Introduction
valokopio
piano [2 s.] *

vihko johon kirjoitettu melodiat: Vårt land, vårt land; Savolaisen laulu; Hvem är du, fria och klara ton;
Sommardag i Kangasala
laulumelodia [kannet, 10 s.]

Rauha
lauluääni ja piano [8 s.]

Suomalaisia tansseja; säv. Faltin, Richard; sov. nimi epäselvä
partituuri (4kornetti, 2altto, 2tenori, baryton, basso, rummut) [8 s.]

FLECK, FRITZ

Schlummerliedchen; A. Ahngerin nuotti
lauluääni ja piano [2 s.]

FLODIN, KARL

Aftonstämming; san. Troil, Gerda von
sekakuoro *

Pajazzo
pelkkä melodia
[2 s.]

Två dikter af K. Aug. Tavaststjerna

Till Maikki Järnefelt
Vi möttes, vi stannade; 24/III 07
Och när du har vaggat mitt hjärta in
lauluääni ja piano [8 s.] *

Min Hjertenskjaer, I have Godnat; Leipzig 30. jan. 1884

Dikt af Ernst von der Recke
Till fru Ilta Ekroos
lauluääni ja piano [4 s.]*

Erinnerung; san. Eichendorff, Joseph von; 15/8 1887
sopraano, alto ja piano [4 s.]; valokopio käsikirjoituksesta

Heimkehr; san. Eichendorff, Joseph von
sopraano, alto ja piano [2 s.]; valokopio käsikirjoituksesta

FORDELL, ERIK

5 pianokappaletta

1. Andantino; 23.10.1973
 2. Lento appassionato; 14.11.1973
 3. Adagio misterioso; 14.11.1973
 4. Allegretto moto; 22.11.1973
 5. Presto (leggiero)
- piano [16 s.]; kopio

Intermezzi, op.89

- I. Allegretto grazioso
 - II. Andantino appassionato
 - III. Allegretto (con moto); 21/2 1968
 - IV. Allegretto espressivo; 22.2 -68
 - V. Allegretto giocoso; 24.2.1968
- piano [16 s.]; kopio

4 Lyriska stycken, op.8 (1964); 16/4 Wien

Sång på mon ; Aprilkvällar ; Söndag ; Preludietkopio
piano [10 s.]; kopio

Etyder, op. C

1. Prestissimo; 11.3.1971
2. Allegro Vivace; 27.I 1972
3. Presto, grazioso; 29.I 1972
4. Presto, leggiero; 4.3.1972
5. Adagissimo; 10.3.1972

piano

Solosånger op. D

Visa i juli, nro 25, san.Martinazzoli, Kerstin; 27.2.1973

Visa om kärleken, nro 26, sanat Martinazzoli, Kerstin

Orgeln, nro 30, san. Rundt, Joel; 6.3.1973

lauluääni ja piano

[40 s.]

5 pianokappaletta, op.12

1. Preludium
 2. Nocturno; 9.3.1971
 3. Etyd; 11.3.1971
 4. Prelud; 12.3.1971
 5. Preludietto; 25.6.1971kopio
- piano [18 s.]; kopio

Små pianostycken

Idyll; 20/11 1975

Burlesque; 27/11 1975

Danse; 27/11 1975

Danse; 29/11 1975

piano [10 s.]

Små pianostycken, op.9

1. Elegie; 27/10 1975
 2. Fantasiakappale - Fantasistykke; 17/3 1973
 3. Etude; 31/10 1975
 4. Danse
 5. Prelude; 14/11 1975
 6. Melancolie
- piano [14 s.]

8 pianokappaletta

Vårbrus; 6.3.1970

Harpunsoittaja, op. 10 B, nro 1; 29.1.1971

Kevätnummella, op. 10 B, nro 3

4 pianostycken, op. 22 B, nro 1

Yökappale, op. 10 B, nro 4

3 Pianostycken, op. 26 B

Nordisk romans (IV), op. 125, nro 1

Nordisk lek

piano [20 s.]

Aftonrodnan, op. 31 B, nro 2**Vid kvarndammen.... op. 31 B, nr 3**

piano [4 s.]; kopio

Aftonstämning, op.115, nro 5; 22/10 1969

piano [4 s.]

Akvareller för piano (1977)

1. Andantino, legato, espr.

2. Leggierissimo (allegretto molto) ma non troppo; 23/4 1976

3. Andantino; 24/9 1976
4. Bamale-dance (valse); 28/9 1976
5. Moderato (leggiero, e legato)
6. Allegro burlesko; 5/10 1976
7. Larghetto legato appassionato; 6/10 1976
8. Andantino espressivo legato; 12/10 1976
9. Larghetto (cantabile); 13.10.1976
10. Allegro moderato; 15/10 1976
11. Molto presto (con bravura); 17.10.1976
12. Allegretto sostenuto
piano [30 s.]

Berceuse, op.115, nro 2; 14.10.1969
piano [4 s.]

Etyd - Scherzo, op.72; 30/4 Pension Mozart, Theobaldgasse 15. Wien (1967) kopio
piano [8 s.]; kopio

Finsk idyll, no 4; Pension Mozart, Wien (2/5-67)
Tillägnad Herrskapet Dir. (?) Granholm i Wien 5/5 1967 Tacksamt av komponisten Erik Fordell
piano [8 s.]

Fjäriln; 6/3 1968kopio
piano [6 s.]; kopio

Kuutamo – Månsken, op.45, nro 1
viulu ja piano [4 s.]

Meditation, op.4 nro 1
viulu ja piano [4 s.]

Musik om naturen, op.88 (a)

1. Midsommarbjörkar; 17.1
2. Nocturne
3. Romans vid midsommartiden; 29.1.-68
4. Midsommardansen; 1.2.1968
5. Johanne – elden och soluppgång; 2.2.-68
piano [16 s.]

Månsken over träsket (Poem) för violin och piano, op.54 (1956)
pianopartituuri [16 s.] viulustemma [4 s.]

Nocturne (Den ljusa natten); 8.5.1975kopio
piano [10 s.]; kopio

Pianokompositioner
Vårdag; 13/III -68
Romans; 4/4 -68
Höstelegi; 27/9 1968
Metsä laulaa... Skogen sjunger...; 8.10.1968
Pohjoismainen romanssi – Nordisk romans nr 3
Keinu – Gungan; 1.11.1968
piano [18 s.]

Pianosvit
piano [6 s.]; kopio

Scherzo, op.115, nro 4; 6.11.1969
piano [4 s.]

Scherzino, op. 115, nro 6; 11.10.1969
piano [4 s.]

Toccatà, op.24, nro 2; 20/2 1974; Bandad i Helsingfors 25/10 1975
Preludietto; 23/2 1974
piano [6 s.]

Toner för sång med piano; san. Wecksell, Josef Julius
lauluääni ja piano [4 s.]

Två elegiska stycken
I. Adagio, sostenuto, espressivo; 4/11 1976
II. Adagio, sostenuto, espressivo; 4/11 1976
piano [6 s.]

Venezia, svit; 2.9.1974
piano [12 s.]

Ödemarcksbilder, svit för piano – (Idyll); 13/2 1975
piano [10 s.]

Andante; Vittsar 2, Bergt, 9/12 1967
partituuri (vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

Elegi; 1963
partituuri (vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

Lento espressivo för stråkkork; 5/6 –60
partituuri (vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]
stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Längtan, op. 23 no. 5; san. Gripenberg, Bertel; 12.9. -47
lauluääni ja piano [4 s.]

Så skall vår kärlek dröja, op. 19 no. 2; san. Blomberg, Erk
lauluääni ja piano [2 s.]

Som ett blommande mandelträd, op. 27 no. 1; san. Lagerkvist, Pär
lauluääni ja piano [4 s.]

Soitapas soria likka; san. Kanteletar; 8.6. -47
lauluääni ja piano [4 s.]

Månvaka; san. Lindorm, Emil
lauluääni ja piano [4 s.]

Blåklint; san. Stenman, Stina
lauluääni ja piano [8 s.]

Veronika, op. 20 no. 1; san. Asplund
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Älgen, op. 20 no. 2; san. Asplund
lauluääni ja piano [4 s.]

Nattens drömmar; -59; Pentti Koskimiehen lahjoituksista
piano [4 s.]

Månskärans lyser; 2/8 -59; Pentti Koskimiehen lahjoituksista
piano [4 s.]

FORSBLOM, ENZIO

Nuottimateriaali äänitteeseen:

Enzio Forsblom plays Buxtehude on the Raphaelis Organ Roskilde Cathedral, Denmark
Esitysmerkintöjä

Jesu bleibet meine Freude BWV 147; säv. Bach, Johann Sebastian, sov. Forsblom, Enzio
urut [8 s.]

Mimesis, På spaning efter affektuttryck I Bachs orgelverk

Enzio Forsblomin jäämistöstä
konekirjoitus liuskoja sekä suomennos A4-koossa

FOUGSTEDT, NILS-ERIC

En blommande äng

Lea Piltin nuotisto, nro 25
Ex libris Lea Piltti
lauluääni ja piano [4 s.]

Viimeinen lintu, opus 28 nro 1; san. Koskenniemi, Veikko Antero

Lea Piltin nuotisto, nro 26
Ex libris Lea Piltti
lauluääni ja piano [4 s.]

Flyg, Svarta Svan; san. Procope, Hjalmar

Reino Hallanperän nuotti, ei Fougstedtin käsialaa
lauluääni ja piano [6 s.] *

Solgoldstråke och vallmognäpp; san. Mandelstam, Karin; 13.5.40

lauluääni ja piano *
nimetön melodia, luonnos
[4 s.]

Anemoner; san. Mandestam, Karin; 10/9-53

Reino Hallanperän nuotti, ei Fougstedtin käsialaa
lauluääni ja piano [4 s.]

Akvarell; san. Hemmer, Jarl; 23.1.35

Melodram
lausunta ja piano [4 s.] *

Fyra vita måsar; san. Procope, Hjalmar

lausunta ja piano [4 s.] *

Månen; san. Södergran, Edith; 12.5.-34

Melodram
lausunta ja piano [4 s.]*

Humoresque; 1935

piano [4 s.]

Prelude guerriere

piano [4 s.]

Sarja pianolle a-molli, Svit på piano a moll, op. 9; 1936

1. Preludio appassionata
 2. Andantino
 3. Scherzino
 4. Maestoso
- piano [10 s.]

Andante elegiaco; 1937

urut [4 s.]

3 viulukappaletta [op. 29]

Valokopiot käsikirjoitetuista nuoteista

1. Berceuse, viulustemma [1 s.] 3 kopiota, pianopartituuri [2 s.] 3 kopiota
2. Caresse, viulustemma [1 s.] 3 kopiota, pianopartituuri [3 s.] 3 kopiota
3. Caprice, op. 29 no 3, vain viulustemma [2 s.] 2 kopiota

Hymni; säv. Kilpinen, Yrjö, sov. Fougsted, Nils-Eric

lauluääni ja jousiorkesteri

partituuri [8 s.]

Menuetto

orkesteri

pieni alkusoitto johonkin näyttämöesitykseen

partituuri [2 s.]

Passacaglia suurelle orkesterille, Passacaglia för stor orkester, op. 21

omistuskirjoitus prof. Georg Schneevoigtille

partituuri [16 s.]

Konzert für Klavier und Orchester op. 30; 18.7.44

valokopio käsikirjoituksesta

kansilehdellä N-E Fougstedtin omistuskirjoitus Ernst Lingolle sekä nimikirjoitus Ernst Linko : Helsinki 1945

pianopartituuri [kannet, 52 s.]

Suit för stråkorkester; ei käsikirjoitus?

partituuri [20 s.]

sellostemma impromptu-osaan [4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Bli pärla, lilla sorg; san. Schoultz, Solveig von

lauluääni ja piano [4 s.]

Det var lärksång...; san. Tegengren, Jacob

lauluääni ja piano [4 s.]

Fåglarna; san. Schoultz, Solveig von

lauluääni ja piano [4 s.]

Die geheimnisvolle Flöte; san. Li-Tai-Po; 1934

lauluääni ja piano [4 s.] *

Gungan; san. Schoultz, Solveig von; till Aune Antti --

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

lauluääni ja piano [4 s.]

Jag söker väg, op. 28 no 2; san. Torvalds, Ole
lauluääni ja piano [4 s.] *

Melodi – Anemoner; san. Mandelstam, Karin; 12.5.40
lauluääni ja piano [4 s.]

Onnellinen aamu; san. Harmaja, Saima; Till Aune Antti -- 2.8.44
lauluääni ja piano [4 s.] *

Smultronbacken, op. 28 no. 3; san. Hofman, Karin
lauluääni ja piano [4 s.]

Visa; san. Lundén, Ingegerd
lauluääni ja piano [4 s.]

Det var lärksång och glans över liden; san. Tegengren, Jakob
lauluääni ja piano [4 s.]

Kts. myös erillinen lista käsinkirjoitetuista nuoteista ja mahdollisista käsikirjoituksista

Ture Aran jäämistöstä:

Flyg svarta svan; san. Procopé, Hjalmar; -33
lauluääni ja piano [8 s.]

Olit poissa; san. Kailas, Uuno
lauluääni ja piano [2 s.]

Bön; san. Mandelstam, Karin
lauluääni ja piano [8 s.]

DE FRUMERIE, GUNNAR

Ester Ingmanin jäämistöstä

Der Verbannte; san. Thu-Fu; till Ester Ingman med tack för den vackra sången i Oslo; Stockholm maj 1933
lauluääni ja piano [8 s.]

Auf dem Flusse; san. Thu-Fu; 1929
lauluääni ja piano [6 s.]

FUNTEK, LEO

Nämä ovat kaikki Leo Funtekin sovituksia muiden säveltäjien teoksista. Suurimman osan partituureista alussa on kansilehti. Jos kansilehteä ei ole, se on mainittu kunkin partituurin kohdalla erikseen. Käsikirjoitusten päivämäärät on kopioitu niiden loppuista, ellei toisin mainita. Joidenkin käsikirjoitusten loppuissa on useampia kuin yksi päiväys. Omistuksista on merkitty vain ne, joista saatiin luetteloitaessa selvää. Soitinnusta merkittäessä ei ole noudatettu Funtekin (välillä vaihtelevan kielisiä) alkuperäismerkintöjä, mutta soittimet on kylläkin mainittu Funtekin ilmoittamissa (vaihtelevissa) järjestyksissä. Stemmoja ei ole kuvailtu yhtä tarkasti kuin partituureja.

Tässä listattujen lisäksi on suuri määrä Funtekin sovituksia Erkki Melartinin teoksista. Nämä on siirretty Erkki Melartinin kohdalle, ja niiden tiedot löytyvät Melartinin käsikirjoitusten luettelosta tunnuksella Siba Mel 27.

ERILLÄÄN (suurikokoinen):

Cl. Debussy.

La cathédrale engloutie

Instr. par Leo Funtek

Dédiée à Erkki comme un petit signe d'amitié

4*.3*.3*.4*/4.4.4.1/timp, piatti, tamtam, gran cassa, 1 campano, org/archi.

Liimattu lappu: Ex libris Erkki Melartin

3./4. VII 1916 Djursholm

Partituuri [10 s.]

KANSIO:

La fille aux cheveux de lin; säv. Debussy, Claude; Instr. par Leo Funtek; 15. VII 1916 Djursholm

Ex libris Erkki Melartin

sooloklarinetti, 1.0.0.1/2.0.0.0/timp, piatti, arpa/archi.

partituuri [12 s.]

VI. ungarische rhapsodie; säv. Liszt, Franz; 7. IX. 1910

Für geige und orchester arrangiert von Leo Funtek

sooloviulu, 2*.2.2.2/4.2.3.0/timp, piatti, trg, glsp, arpa/archi.

partituuri [32 s.]

VI. Ungarische Rhapsodie; säv. Liszt, Franz; 20. V. 1908; 2. VIII 1917

Für Violine und Klavier bearbeitet von Leo Funtek

viimeisen sivun kääntöpuolella lisäksi liuta muita päivyksiä, joiden yhteydessä paikannimet.

Lisäksi ylimääräinen kansilehti samalle teokselle; sisällä tyhjää nuottipaperia.

partituuri [28 s.]

Öinen karkelokuva, op. 11, No 2; säv. Madetoja, Leevi; 17. I. 1913

Klavierbearbeitung von Leo Funtek

piano [16 s.]

Les adieux; säv. Palgrem, Selim

Arrangé pour violon et piano par Leo Funtek

kansilehden kääntöpuolella päiväys "Djursholm 10. X 1915", partituurin lopussa "10/11. IX 1915", stemman lopussa "10/11. IX. 1915"

partituuri [8 s.] viulustemma [2 s.]

Humoreske, op. 10, No 5; säv. Rachmaninov, Sergei; 1. VIII. 1915

Instrumenterad och Helsingfors Musikinstituts elevorkester tillegnad af Leo Funtek

Ex libris Erkki Melartin

timp, trg, archi

partituuri [18 s.]

Thème russe, op. 11, No 3; Rachmaninov, Sergei; Helsingfors, 23. XI 1920

Arrangé pour violon et piano par Leo Funtek

partituuri [8 s] viulustemma [2 s.]; molempien lopussa päiväys 3./4. XI 1916

Danse hongroise, op. 6 no. 2; säv. Rachmaninov, Sergei; sov. Funtek, Leo; 13.XI.1916

piano [12 s.]

GENETZ, EMIL

Ii-ii *

piano [2 s.]

GIOVANNI, PEDRO

Grande Berceuse pour la flute; composé et dédié à Louis Kiljander, L'accompagnement dédié à Robert Kiljander

huilu ja piano [4 s.]

GRANBERG, BERTEL

Eko; san. Mörne, Arvid

lauluääni ja piano [4 s.]

GRANLUND, JOHN

Urkusonaatti b-molli

2 versiota

Elis Märtenssonin nuotistosta

urut 2x [36 s.]

Sommarnatt; till ord av Cavonius

lauluääni ja piano [4 s.]

Hav tack för den sor du mig skänte; san. Tegengren, Jacob

lauluääni ja piano [4 s.]

GREVE, CONRAD

Blommans lott

san. Runeberg, Johan Ludvig

lauluääni ja piano [2 s.] *

GUNAROPULOS, YRJÖ

Konsertti Alto saxophon´ille

saksofonistemma [18 s.]; Helsinki 9/1 1937, pianopartituuri [50 s.]; Helsinki 12/31 1936

Konsertto n. 2 B-duuri Alto saxofoonille

saksofonistemma [24 s.] pianopartituuri [50 s.]; Vaasa 29 p. kesäk. 1942

lisäksi kopiot molempien konserttojen saksofonistemmasta

GWINNER, VOLKER

Kantate, Über einen finnischen weihnachtspsalm

soolosopraano [4 s.]
viulu (F-duuri) [4 s.]
viulu (G-duuri) [4 s.]
urut [6 s.]

Julkantat, över en finsk julpsalm

för sopranosolo, kör, violin och orgel
san. Moliis-Mellberg, Gösta
koraali ja kuorosatsi Mårtenson, Elis
partituuri [16 s.], 2x kopio urut ja neliääninen satsi [4 s.]

2. Nocturne

pianopartituuri ja 2 kpl soolostemmaa
Jouko Ignatiuksen nuotistosta

HAAPALA, E.J.

Fuga; Professori Elis Mårtensonille, entiselle opettajalleni, kunnioituksella E.J.Haapala
urut [4 s.]

HAAPALAINEN, VÄINÖ

Öinen näky; pastori Jorma Helasvuolle kiitollisena Räisälän päivistä 2-3.7. -38
sello ja piano [9 s.]
sellostemma [4 s.]

Sonaatti sellolle ja pianolle; Viipurissa 23.8.1934; pastori J.T.Helasvuolle ”kurssimuistoksi” ystävyydellä
sello ja piano [29 s.]

Vanha suomalainen valssi; jousiorkesterille sov. Haapalainen, Väinö
partituuri (vl 1, vl 2, va, vc, db) [8 s.]
stemmat: vl 1 [2 s.], vl 2 [2x 2 s.], vc [2 s.]

Sininen piika; san. Mähönen, Toivo; Leipzig 1923 kesällä
sekakuoro ja soolotero [2 s.]; kaksi kappaletta, luonnos ja puhtaaksikirjoitus

HALLASTE, URHO

Jouko Ignatiuksen nuotistosta 2/2004

Rondo scherzoso, viululle ja orkesterille

viulu ja pianopartituuri [8 s.]
viulustemma [4 s.]

Nocturne, viululle ja orkesterille

viulu ja pianopartituuri [8 s.]
viulustemma, kaksi kappaletta [4 s.]

Ture Aran jäämistöstä:

Sommerbild – kesäkuva

lauluääni ja piano [4 s.]

Hopeaviulu; san. Vaara, Elina
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Mä laulun tahtoisin laulaa; san. Pohjanpää, Lauri
lauluääni ja piano [4 s.]

Venelaulu; san. Wu-Ti
lauluääni ja piano [6 s.]

Kun kullassa illan...; san. Kivimaa, Arvi
lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallanperän lahjoituksesta:

Aallon laulua; san. Siljo, Juhani
lauluääni ja piano [4 s.]

Kummituslaivat; san. Kupiainen, Unto
lauluääni ja piano [4 s.]

Laula, ah, laulusi, armahin; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano [4 s.]

HANNIKAINEN, ARVO

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Kolme laulua, op. 6; san. Ilmari Pimiän runosikermästä Kirsikkauni; 20.IX.38
1. Barcarola
2. Accordo
3. Serenata
lauluääni ja piano [12 s.]

HANNIKAINEN, ILMARI

Pentin laulu
lauluääni ja piano [4 s.]

Kevätlaulu, op. 12 no. 3
lauluääni ja piano [8 s.]

Sinikellot soittivat...; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [8 s.]

Nocturne, op. 9 no. 2; säv. Chopin, Frederic; sov. Hannikainen, Ilmari
urut [6 s.]

Anime sole; säv. Melartin, Erkki; sov. Hannikainen, Ilmari; Ex libris Erkki Melartin
orkesteripartituuri [24 s.]

Orgelpräludium und Fuge; säv. Bach, Johann Sebastian, sov. Hannikainen, Ilmari
piano [12 s.]

Kvartetti Pianolle, Viululle, Violalle ja Cellolle, op.2; Erkki Melartinille 1.VI.1913; takasivulla 10.V-13
partituuri [110 s.]

Sonate op. 1; sävelletty 1910

kopio käsikirjoituksesta
piano [48 s.]

Harmonio, valikoima hengellisiä lauluja ja virsiä pianolle ja harmoniolle; sov. Ilmari Hannikainen
nuottikirja, ilmeisesti Hannikaisen käsin kirjoittama
[kannet, 122 s.]

Rukous

lauluääni ja jousikvintetto, partituuri [4 s.]

Äidin silmät; san. Nissinen, Aili
lauluääni ja piano [4 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:**Barcarolla – vocalise**

lauluääni ja piano [8 s.]; painettu nuotti

Kotomaamme, op. 18 no. 2; san. Granlund, Juhana Freedrikki; 1950
lauluääni ja piano [4 s.]

Kesäillan aurinko, op. 36 no. 3
lauluääni ja piano [4 s.]

Canto Funebre

lauluääni ja piano [4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Fotspåren i snö; san. Partanen, Jorma
lauluääni ja piano [4 s.]

Hemma; san. Hemmer, Jarl
lauluääni ja piano [4 s.]

Kevät-unta; san. L.Onerva

lauluääni ja piano [4 s.]; Piilopirtti 25.8.45 kop. Väinö Hannikainen

Knäböj, min själ, op. 48 no. 2; san. Ryti, Gerda; Helsinki le 24 Novembre 1945
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Kyöneleet

Tuuti lasta, tuuti pientä
vain laulumelodia [4 s.]

Lootos; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja piano [8 s.]
luonnos [16 s.]

Maanittelu

lauluääni ja piano [12 s.]; puhtaaksikirjoitus

Muunnelmia suomalaisesta kansanlaulusta; sov. Hannikainen, Ilmari
lauluääni ja piano [6 s.]

Mänen hänger i äppelträet, op. 17 no. 3; san. Granlund, Giri

lauluääni ja piano [8 s.]; puhtaaksikirjoitus

Rannalla istuja, op. 5 no. 1; san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [6 s.]; kaksi kappalettafha

HANNIKAINEN, PEKKA JUHANI

Pyhäaamun rauha

laulu, sello, piano (harppu), harmoni
partituuri [10 s.] sellostemma [2 s.] piano (arpa) [4 s.] harmoni [4 s.] *

HANNIKAINEN, VÄINÖ

LAHJOITUSKOKONAISUUS, JOSSA MUKANA MYÖS PAINETTUJA NUOTTEJA:

KANSIO: "Harppunuotteja. V. H."

Les gouttes d'eau, caprice-etude; Ascher, Joseph; sov. Oberthür, Charles, op. 126
harppu [12 s.]

Praeludium, c-moll aus den leinen Praeludien und Fugen; säv. Bach, Johann Sebastian; sov. Sulzer, Joseph
sello ja piano/harppu [6 s.]
sellostemma [2 s.]

Fantaisie pour la harpe sur la suite "L'Arlésienne"; säv. Bizet, Georges; sov. Snoer, Johannes
harppu [12 s.]

Deux nocturnes; säv. Field, John; sov. Parish Alvars, Elias
harppu [8 s.]

Giga; säv. Galuppi, Baldassare; sov. Magistretti, Luigi Maria
harppu [6 s.]

Renouveau, etude, op. 82; säv. Godard, Benjamin; sov. Snoer, Johannes
harppu [8 s.]

Au matin, op. 83; säv. Godard, Benjamin; sov. Snoer, Johannes

Quand tu me vois souffrir, op. 201; säv. Godefroid, Félix
harppu [10 s.]

La harpe folienne; säv. Godefroid, Félix
harppu [12 s.]

La mélancolie et le rêve, 2 etudes caracteristiques; säv. Godefroid, Félix
harppu [16 s.]

Marche triomphale, du roi David, op. 194; säv. Godefroid, Félix
harppu [22 s.]

Carnaval de Venise, op. 184; säv. Godefroid, Félix
harppu [20 s.]

Au printemps; säv. Gounod, Charles; sov. Verdalle, Gabriel
harppu [8 s.]

Drei Vortragsstücke, op. 7; säv. Holý, Alfred

1. Arabeske 2. Herbstlied; harppu [12 s.]
3. Spanischer Tanz; harppu [10 s.]

Passacaglia; säv. Händel, Georg Friedrich; sov. Magistretti, Luigi Maria
harppu [6 s.]

Sarabande; säv. Händel, Georg Driedrich; sov. Grüneke, Heinrich Katona
sello ja piano/harppu [4 s.]
sellostemma [2 s.]

Première étude de concert, op. 17; säv. Kastner, Alfred
harppu [16 s.]

Zwei Etüden, op. 7; säv. Kastner, Alfred
harppu [12 s.]

Nocturne Espagnol, op. 91; säv. Labarre, Théodore Francois
harppu [26 s.]

Sei mir gegrüsst; säv. Schubert-Liszt; sov. Snoer, Johannes
harppu [6 s.]

Fantaisie pour la harpe sur l'opera "L'Africaine"; säv. Meyerbeer, Giacomo; sov. Snoer, Johannes
harppu [12s.]

Fantaisie pour la harpe sur l'opera "Les Huguenots"; säv. Meyerbeer, Giacomo; sov. Snoer,
Johannes
harppu [12 s.]

Fantaisie pour la harpe sur l'opera "Le Prophète"; säv. Meyerbeer, Giacomo; sov. Snoer, Johannes
harppu [12 s.]

Ave verum corpus; säv. Mozart, Wolfgang Amadeus; sov. Schaefer, Albert
harppu [4 s.]
viulu/sello [2 s.]

Concertino, op. 175; säv. Oberthür, Charle
harppu [32 s.]

Fantaisie brillante on motives of Flotow's opera "Martha", op. 116; Oberthür, Charles
harppu [22 s.]

Meditation, op. 153; Oberthür, Charles
harppu [12 s.]

"The harp that once through Tara's halls", op. 187; Oberthür, Charles
harppu [10 s.]

Souvenir de Lucia di Lammermoor, op. 188; Oberthür, Charles
harppu [10 s.]

Les contes d'Hoffmann, Barcarolle; säv. Offenbach, Jacquesscr; sov. Verdalle, Gabriel
harppu [10 s.]

Trouvère - Minnesänger, op. 69; säv. Poenitz, Franz
harppu [6 s.]

Andantino ed allegro; säv. Rossi, Michael Angelo; sov. Magistretti, Luigi Maria
harppu [6 s.]

Bourrée; säv. Scarlatti, Domenico; sov. Magistretti, Luigi Maria
harppu [6 s.]

Hymne à la Vierge (Ave Maria); säv. Schubert, Franz; sov. De Swert, Jules
harppu [8 s.]
viulu, sello [4 s.]

Andante religioso und Angelus, op. 16; säv. Snoer, Johannes
harppu [6 s.]; Hannikaisen merkintöjä

Drei leichte Stücke, 1. Nocturne 2. Intermezzo 3. Capriccio; säv. Snoer, Johannes
harppu [16 s.]

Marche funèbre; säv. Chopin, Frederic; sov. Thomas, John
harppu [8 s.]

Erste Rhapsodie, op. 74; säv. Trneczek, Hans
harppu [20 s.]

A capri (Tarentelle); säv. Verdalle, Gabriel
harppu [10 s.]

Valse caprice, op. 8; säv. Verdalle, Gabriel
harppu [8 s.]

Fantaisie pour la harpe sur l'opera "Le trouvère"; säv. Verdi, Giuseppe; sov. Snoer, Johannes
harppu [12 s.]

Concert – Etüde; säv. Vizthum, Heinrich
harppu [16 s.]

Elegie, op. 6; säv. Zamara, Antonio
harppu ja sello [8 s.]
sello [2 s.]

KANSIO: "Väinön harppunuotteja"

Siciliano c moll aus der vierten Sonate; säv. Bach, Johann Sebastian; sov. Poenitz, Franz
harppu ja viulu [4 s.] viulustemma [2 s.]

Sonate Pastorale et Grande Sonate; säv. Dizi, Francois Joseph
Sonate-Pastorale, harppu [16 s.]
Grande sonate, harppu [20 s.]

Berceuse pour Harpe, op.2; säv. Hasselmans, Alphone
harppu [14 s.]

Deux romances sans paroles; säv. Hasselmans, Alph
1. Cantilène, op. 41
2. Simple mélodie, op. 42
harppu [8 s.]

Guitare, pièce caractéristique pour la Harpe, op.45; säv. Hasselmans, Alph
harppu [12 s.]

Prière, harpe et violoncelle; säv. Hasselmans, Alph
harppu [12 s.] sellostemma [4 s.]

Consolations; säv. Liszt, Franz; sov. Posse, Wilhelm
harppu [16 s.]

Liebesträume; säv. Liszt, Franz; sov. Posse, Wilhelm
harppu [28 s.]

Etude für Klavier, op. 10 no. 11; säv. Chopin, Frederic; sov. Posse, Wilhelm
harppu [6 s.]

Konzert für Flöte und Harfe mit Orchester, KV 299; säv. Mozart, Wolfgang Amadeus; sov. Burchard, Karl
pianoparituuri [40 s.]
huilustemma [6 s.]
harppustemma [16 s.]; Hannikaisen merkintöjä; Väinö Hannikainen 1924
Hannikaisen käsin kirjoittama kadenssi [4 s.]; V-H. 1932

Elegie, für Violine, Violoncell und Harfe, op.20; säv. Poenitz, Franz
harppupartituuri [8 s.]
sellostemma, viulustemma [4 s.]

Gebet, op.67, no. 1; säv. Poenitz, Franz
harppu [4 s.]

Zwei Salonstücke; Venetianisches Gondellied, op. 26, no. 1 für Violine und Harfe; säv. Poenitz, Franz
harppu ja viulu [8 s.]
viulustemma [2 s.]

Zwei Salonstücke; Im Frühling, op.26, no. 2 für Violine und Harfe; säv. Poenitz, Franz; kaksi kopiota
harppu ja viulu [6 s.]
viulustemma [2 s.]

Italienische Romanze, op. 27; säv. Poenitz, Franz
harppu [6 s.]

Phantasie b-moll, für Harfe mit Begleitung des Harmoniums (oder der Orgel), op.45; säv. Poenitz, Franz
urkuharmoni ja harppu [18 s.]
harppustemma [12 s.]

Mazurka und Tarantella für Harfe; säv. Posse, Wilhelm
Mazurka, harppu [6 s.]
Tarantella, harppu [8 s.]

Sechs kleine Stücke; säv. Posse, Wilhelm
harppu [22 s.]

Menuett, op. 32; säv. Schuëckre, Edmund
harppu [8 s.]

Mazurka, no. 2, op. 33; säv. Schuëckre, Edmund
harppu [8 s.]

Drei kleine Stücke, op.21; säv. Schuëckre, Edmund
harppu [12 s.]

Phantasie, op. 35; säv. Spohr, Louis
harppu [12 s.]

Nocturne; säv. Wurmser, Lucien
harppu [12 s.]

Trois Etudes de Concert; säv. Zabel, Albert
etude no. 1, harppu [8 s.]
etude no. 2, harppu [8 s.]

Trois Petites Bluettes; säv. Hasselmans, A.
pelkkä kansi [2 s.]

KANSIO "Harppunuotteja / Renié "

Painettuja nuotteja

Ballade fantastique d'après "Le coeur révélateur"; säv. Renié, Henriette
harppu [22 s.]

Concerto en ut mineur pour harpe et orchestra, reduction pour harpe et piano; säv. Renié,
Henriette

harppu, pianopartituuri [70 s.]
harppu, pianopartituuri [66 s.]; Hannikaisen merkintöjä
stemmat: vl 1 [12 s.] vl 2 [12 s.] va [12 s.] vc [12 s.] db [12 s.] fl [16 s.] ob [12 s.] cl [12 s.] hn [12 s.] bn [12 s.]
cimbales [4 s.]

Deux pieces symphoniques pour harpe et orchestra; säv. Renié, Henriette

1. Elégie

pianopartituuri [12 s.]
harppustemma [8 s.]

2. Danse caprice

pianopartituuri [20 s.]
harppustemma [10 s.]

Trio; säv. Renié, Henriette

viulu, sello, harppu tai piano, partituuri [72 s.]
viulustemma [16 s.]
sellostemma [16 s.]

KANSIO "Kons.kappale op.7 harpulle"

**Konzertstück, Morceau de concert pour harpe ave accompagnement
d'orchestre, op.7. – 1922**

valokopio

pianopartituuri [32 s.]

KANSIO "Painettuja sävellyksiä"

Painettuja nuotteja:

Hakkapeliittain marssi; san. Hirvisepä, Reino
lauluääni ja piano, kopio [4 s.]

Hämäläisten laulu; san. Erkkö, J.H.; 22.10.1940
lauluääni ja piano, kopio [2 s.]

Kaksi aunukselaista kansanlaulua; laululle ja pianolle sov. Väinö Hannikainen

1. Ei ole jouduo, ei ole jouduo; Ei ole aikaa; suom. Arti, V.

lauluääni ja piano [4 s.]

2 Moamoini milma tsakkai; Mua äiti siitä moittii; suom. Arti, V.

lauluääni ja piano [4 s.]

Karjala; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 24.III.1940

piano ja sanat, toisella puoella neliääninen kuoro [4 s.]

Karjalaisia kansanlauluja Kihtelysvaarasta, op.79

lauluääni ja piano [16 s.]

Onnen ovi, Lyckans dörr, op.3, nro 2; san. L. Onerva; Runeberg, Nino

lauluääni ja piano [8 s.] neljä kappaletta

Panssarimarssi; säv. Rantala, Heikki; sov. Hannikainen, Väinö; san. Jylhä, Yrjö

piano ja sanat [2 s.]

Sankarihauta; san. Asunta, Heikki; sov. Hannikainen, Väinö

1. Sovitus sekakuorolle tai laululle urkujen säestyksellä

2. Sovitus laululle pianon säestyksellä

[10 s.]

Sankarivainajain muistopäivänä, op.68, nro 2; san. Koskenniemi, Veikko Antero

Painettu "Asemies"- lehteen 1942, nro 2, s. 4

myös irrallinen nuotti, piano ja sanat [4 s.]

Seimen lapsi; san. Salola, Eero;

Painettu "Joulupukki "-lehteen 1947, s. 3

Silkkikuikkavalssi; romaaniin "Silkkikuikkaperhe", kirj. Arvo A. Pylkkänen, mukaelma; säv. M. Wäsky

piano ja sanat [4 s.] neljä kopiota

Siniristi; sovitus sekakuorolle tai laululle pianon säestyksellä; san. Perälä, Aate Vireini

sekakuoro [4 s.]

Sinne jonnekin; san. Hirvisepä, Reino

lauluääni ja piano [6 s.]

Suomen Lotta Svärdien laulu; Marsch för Finlands Lotta-Svärd-förening; kirj. Larin-Kyösti;

svensk text av Nino Runeberg; Omistettu Malmin suomalaisille Lotta Svädreille

piano ja sanat [4 s.] 11 kappaletta

Urheilijatovereiden muistolle; san. Luukkonen, Kaarlo; 1941

piano ja sanat [2 s.] neljä kappaletta

Vala; san. Jyränkö, Jalmari

piano ja sanat [2 s.]

Ystävän haudalla op. 70 no 2.II; san. Hannikainen, Pekka Juhani

lauluääni ja piano [2 s.] kaksi kappaletta

KANSIO "Pieniä orkesterisävellyksiä ja ketjuja"

Idylli, 4:lle viululle, op. 31

stemmat: vn 1 [4 s.]x 2, vn 2 [4 s.], vn 3 [4 s.]x 2

Lastenlauluketju - Kultainen koti; 1947

luonnos, piano [10 s.]

Kalevalaisia kuvia

luonnos, piano [2 s.]

Chant d'amour, op. 15 no. 1 D

orkesteripartituuri [12 s.]

orkesteripartituuri [16 s.]; Hki 23.XI.1929

Joululauluketju (radioon), "Joulu, joulu, armas aika"

luonnos, piano [20 s.]

Jouluaattona (joululaulu-sikermä), op. 33 b *

orkesteripartituuri [16 s.]

luonnos, orkesteripartituuri [18 s.]; 3/XII 1934 Helsinki

KANSIO "Pikkukappaleita pianolle, viululle tai sellolle"

Air; myöhemmin Tuhlaajapojan päätteema

kansilehti, viulustemma [4 s.]; Arvon tekemä kansilehti

viulu ja piano [4 s.]; omistettu veljelleni Arvolle; 9-12.XII.1916

viulustemma [2 s.]

viulu ja piano [2 s.]; op II no 5; 9.XII.1916, 12.XII.1916, 12.I.1917, 23.III.1917, 23.III.1917

Chant d'amour - Lemmenlaulu

orkesteri, pianopartituuri [4 s.]

viulu ja piano [4 s.]

luonnos, piano [4 s.]

Das ist das; 27.III.1932

piano

Äidille; san. Suonio, Kurki; 26.III.1932

lauluääni ja piano

[4 s.]

Elsi-Maj Sjöblomille

luonnos, piano [2 s.]; 26/I 1949

Elsi-Maj Sjöblomille

luonnos, piano

Lenskis aria; säv. Tsaikovski, Pjotr; 30/11 1914; Hannikaisen kopioima stemma?

viulustemma

[6 s.]

Fantasia religioso, op. 80, nro 6; Sakari Soinne in memoriam

piano tai urut [8 s.]; 5.III.1944

luonnos [4 s.]

Kariniemen idylli; rouva Elli Pohjanheimolle; kesällä 1939

piano [2 s.]

luonnoksia [6 s.]

Kukkaistytön tanssi

piano [4 s.]; omistettu neiti Taina Helpeelle; 1917
stemmat: vl 1 & vl obligato [4 s.] cl [2 s.] db [2 s.] fl [2 s.] cl [2 s.] triangolo [2 s.]
ylimääräiset stemmat: vl 1 [2 s.] vl obligato [2 s.] cl [2 s.] fl [2 s.]
luonnos, piano [4 s.]

Lemmenviesti: balettinumero

piano [4 s.]; 29.V.1950
luonnos, piano [4 s.]

Abendstimmung; 7.I.1923

piano

Nukke; 7.I.1923

piano
[2 s.]

Pikku kappale pianolle

luonnos, piano [2 s.]

Pieni polkupyöräilijä

piano [4 s.]

Pieni polkupyöräilijä; Heikille säv. Väiski 14.VI.1927

luonnos, piano

Sisumarssi, Trio-osa

luonnos, piano
[4 s.]

Syntymäpäiväonnittelu, op. 80, nro 2; 1.VIII.1942; Olikohan tämä Tarmo Sointeen sisarelle?

piano [2 s.]

Unikuva

piano [2 s.]

Un poco triste

piano [4 s.]; Berlin 24.IX.1922
luonnos, piano [2 s.]

Valse intermezzo; orkesterille

pianopartituuri [4 s.]; 12.I.1922
pianopartituuri [2 s.]
stemmat: vl 1 [2 s.] vl oblig [2 s.] fl [2 s.] sello? tenoriavain [2 s.]

Valsette; sama teos kuin ylempi

piano [2 s.]
piano [4 s.]

Valsette, op. 27.A; Sigrid Eklundlille

piano [2 s.]; 1.VI.1940
viulu ja piano [2 s.]
viulustemma [2 s.]
jouset, huili ja klarinetti, partituuri [4 s.]
stemma, vl 1 [2 s.]

Vanha muisto, op. 64 III; voidaan esittää millä kokoonpanolla tahansa triosta sekstettiin

vl 1, vl 2, va, cl, db, pf, partituuri [16 s.]; 1949
luonnos, partituuri [12 s.]; 11./I.1948

Yrjö Pätiälä in memoriam

sello, piano [4 s.]
sello, piano [4 s.]

luonnoksia, sello, piano [6 s.]

Äiti ja lapset; 24.IX.1951
piano [4 s.]

Ostinato ym. muita teorioita
vihko [3 s.]

KANSIO "Onnen linna"

Onnen linna, baletti, op. 53; Pikku Leena-tytölleni omistettu; osien lopuissa päiväykset, viimeisen osan päiväys 14p.elok.1938

pianopartituuri [kannet, 176 s.]

Onnen linna op.53, lisäys III näytökseen; 2.II 1944

pianopartituuri [4 s.]

Lis. no. 8, Finale

pianopartituuri [10 s.]

Ilmari Vainion kirje; 17/7-36 [2 s.]

Onnen linna; näytelmämusiikki, pieni salonkiorkesteri

pianopartituuri; 6/X 1934 Helsinki [34 s.]

partituuri; Helsinki 22 p. maalisk. 1935 [75 s.]

stemmat: flauto; Helsinki 2/IV. 1935 [30 s.] clarinetto [28 s.] violino; 14./XI 1934 [30 s.]

cello; 14/XI 1934 [28 s.] C.basso [2 s.] Tromba in B. [2 s.]; 14/XI 1934 Gran cassa, Piatti, triangolo [20 s.]

pianopartituuriluonnoksia, sidottu narulla; useita päiväyksiä [38 s.]

KANSIO "Atlantis" ym.

Aino taru

pianopartituuri, luonnos [56 s.]

muita luonnoksia [12 s.]

kamarilaulaja lehti; kesäkuu 1958

kaksi kirjekuorta, missä lehtileikkeitä, arvostelu yms.

pianopartituuri [56 s.]; Helsinki 10.2.51. (Arvo?) Nuotio

Atlantis

luonnoksia, piano [8 s.]

Egyptiläisiä satuja: Sykomoorin alla op. 85; koonnut ja mukailnut Goki; suom. Svensson-Timari, Helinä

harppu ja kertoja [12 s.]; 3./III.1946

harppu ja kertoja, luonnos [10 s.]; 30/V 1946

Mennyt manner, op. 82; san. Eino Leino; Toini Kankaansydämelle omistettu

piano ja lausuja [8 s.]; 17.IX.1944

luonnos, piano [10 s.]

Uutta viiniä vanhaan leiliin; säv. Väinölä, Aatos; san. Karhumäki, Urho; ilmeisesti Hannikaisen kopioima

lauluääni ja piano [40 s.]

KANSIO "Kansanlaulusovituksia"

Väinö Hannikaisen sävellyksiä ja sovituksia, painettuja nuotteja:

Isänmaallisia lauluja pianolle; sov. Hannikainen, Väinö

1. Maamme; säv. Pacius, Fredrik; san. Runeberg, Johan Ludvig
2. Suomen laulu; säv. Pacius, Fredrik
3. Porilaisten marssi; mukaillut Heikki Klemetti
4. Suomalaisen ratsuväen marssi 30-vuotisessa sodassa; suom. Veijola, Y.
5. Isänmaalle; säv. Sibelius, Jean; san. Cajander, Paavo
6. Terve, Suomeni maa; säv. Genezt, Emil; san. Hannikainen, Pekka Juhani
7. Karjalaisten laulu; säv. ja san. Hannikainen, Pekka Juhani
8. Kaunis Karjala; san. Hällström, Elli
9. Olet maamme armahin; suom. kansansäv.; san. Juhana Heikki
10. Oi kallis Suomenmaa; kansan marssista mukaillut Heikki Klemetti
11. Sotilaspoika; säv. Pacius, Fredrik
12. Suomi marssi; säv. Eriksson

piano ja sanat [20 s.]

Joulu-iltana; san. Hellén, Immi

lauluääni ja piano [2 s.] 11 kopiota

julkaisussa "Leijonan pojat"; Väinö Hannikaiselle kiittäen myötävaikutuksesta kunnioittavasti Toivo Rautavaara

Miesten laulu; san. Kärkkäinen, Viki; s. 14

Karjala; san. Koskenniemi, Veikko Antero; s. 45

Siniristi; san. Perälä, Aate Vireini; s. 46

Sankarihauta; san. Asunta, Heikki; s. 55

Karjala; säv. Hannikainen, Väinö; san. Koskenniemi, Veikko Antero; julkaisussa "Suomen musiikkilehti 1940 nro 2, s. 28"

Karjalan rahvas; Rajakarjalainen kansanlaulu; sov. Hannikainen, Väinö; julkaisussa "Emäntä lehti" 1943, nro 10, s. 240

Lauluketju; Tyttöjen lauluja, Poikain lauluja; säestykset sov. Hannikainen, Väinö
piano ja sanat [24 s.]

Linja-automiesten marssi; san. Lehtiö, Y.; Helsinki 1943

lauluääni ja piano [4 s.] kaksi kopiota

Meine Seele sucht; Mun sielun' etsii; op. 4, nro 2; san. Steen, Wally; suom. Ryynänen, Roine Rikhard
lauluääni ja piano [6 s.] kaksi kopiota

Oma Karjalan maa; san. Jääskeläinen, Lempi

piano ja sanat [2 s.]

Pyhä Päijänne; san. Lehonkoski, Aarne

piano ja sanat [2 s.]

Ruus; Suom. kansanlaulu; sov. Hannikainen, Väinö

kolmiääninen naiskuoro ja sopraano soolo [4 s.]; käsinkirjoitettu; uudestaan korjailemalla sov. 1947

kolmiääninen naiskuoro ja sopraano soolo [2 s.]; käsinkirjoitettu

kolmiääninen naiskuoro ja sopraano soolo [2 s.]; luonnos

173 Js. Komppanian marssi, op. 77 no 4; säv. ja san. Hannikainen, Väinö

piano ja sanat [4 s.]

Sulle, lapsi...; san. Ahokainen, Ester; julkaisussa "Joulu-pukki" 47, s. 3
kaksi kopiota

Talvi-iltahämärässä; Vinterskymning , op. 4 nro 1; san. Larin-Kyösti; Svensk text av Joel Rundt
lauluääni ja piano [6 s.] kaksi kopiota

KANSIO (kansanlauluja ym.)

Taas oot surrut; Ruotsalainen kansanlaulu; suom. Simojoki, Aukusti; sov. Hannikainen, Väinö
lauluääni ja piano [2 s.]

Pellavan korjuu; Ruotsalainen kansanlaulu; suom. Simojoki, Aukusti; sov. Hannikainen, Väinö

Kalevalainen laulu, op. 40; san. Kalevala 47:s runo; 25/IV 1934
joukkolaulu ja kantele tai piano [4 s.]

Aa-aa; suomalainen kansanlaulu; O.Merikannon muk. 4-ään. sov. Hannikainen, Väinö
luonnos [4 s.]

Adalminan helmi, op.24; vapaasti Z.Topeliuksen sadun mukaan näytelmäksi kirjoittanut Aarne Orri
stemmat: hn I [8 s.]; 3.XII.1958, Corno II [4 s.]; 27.VII.1960, tpt [4 s.]; 31.VII.1960, tbn [4 s.]; 31.VII.1960

Fantasia-impromptu; 1920?
harppu, luonnos [4 s.]

Joulutunnelma; säv. Schuëcker, Edmund; sov. Hannikainen, Väinö
partituuri: fl, ob, kellot, arpa solo, archi. [4 s.]

Karjalainen sävelmä
partituuri: orkesteri, kantele, harppu [12 s.]

Kesäillalla ihanalla; Karjalainen kansanlaulu; sov. Hannikainen, Väinö
lauluääni ja kantele [4 s.]; 26.I.1942

Kesäillalla ihanalla; Koivumetsän siimeksessä; Kuinka minä taidan
lauluääni ja kantele [4 s.]

Kesäillalla; Kultaselle
pelkkä melodia [4 s.]

Koivumetsän siimeksessä; Karjalainen kansanlaulu; sov. Hannikainen Väinö; 26.I.1942
lauluääni ja kantele [4 s.]

Kuinka minä taidan kukkia poimia; Karjalainen kansanlaulu; 26.I.1942
lauluääni ja kantele [4 s.]

6 hämäläistä kansanlaulua; sov. Hannikainen, Väinö
1. Huvituksien arvo 2. Alfred ja Amanda 3. Kuutamolla kulkeissa, Nuoruuden kaipaus 4. Nuoren
miehen elämästä 5. Nuoren neidon hyräilemisiä 6. Kirviäiselle
melodia ja kantele [6 s.]

Lappalainen joiku muunnelmineen, op. 57 no 2; 23/II 1946
kantele [8 s.]

Legenda; orkesterille
partituuri [24 s.]; 1921 IV
stemmat: ob 1 [2 s.]; 1.IV.1921, ob 2 [2 s.]; 1.IV.1921 bn 2 [2 s.]; 3.IV.1921, hn 1 2 [2 s.]; 1.IV.1921
hn 3 4 [2 s.]; 1.IV.1921, tpt 1 2 [2 s.]; 1.IV.1921,
tbn 1 2 [2 s.]; 1.IV.1921, tbn 3 [2 s.]; 1.IV.1921, tba [2 s.]; 1.IV.1921, timp [2 s.] lyömäsoittimet [2 s.]

bn [2 s.]

partituuri [20 s.]; 1921

stemmat: fl 1 2 [4 s.]; 3.IV.1921, cl I [2 s.]; 3.IV.1921, cl 2 [2 s.]; 3.IV.1921, bn 1 [2 s.]; 3.IV.1921, hp [4 s.]; 7.IV.1921, vl 1 [4x 2 s.]; 6.IV.1921, vl 2 [4x 2 s.]; 7.IV.1921, vl [3x 2 s.]; 6.IV.1921 vc [3x 2s]; 4.V.1921, cb [2x 2 s.]; 12.10.1921

Ol' kaunis kesäilta; sov. Hannikainen, Väinö

viulu ja piano

Lotta Svärdien laulu; Omistettu Malmin suomalaisille Lotta Svärdeille; Kirjoittanut Larin-Kyösti; 1927
päällä rasti

lauluääni ja piano

[4 s.]

Ol' kaunis k.; sov. Hannikainen, Väinö

sello ja piano [2 s.]

Laulelmia, piirileikkilauluja: Paimenet kaitsevat lampaitansa, Eh-heh-hei, Mä tykkään sinusta, Istun kultani, Heiju Veiju, Kutsu sa sulo neitonen (vain hetken kestää elämä), Ei ole ajat niin kuin ennen, Taivas on kahden karvainen, Läksin minä kesäyönä, Niink kuin se vesi joka kuohuvassa koskessa, Vii vii viheriäisellä niityllä

pelkät melodia

8 piirileikkilaulua Savosta; sov. Hannikainen, Väinö

I. Paimenet kaitsevat lampaitansa II. Eh-heh-hei III. Mä tykkään sinusta IV. Heiju Veiju V. Ei ole ajat niin kuin oli ennen VI. Taivas on kahden karvainen VII. Niin kuin se vesi, joka kuohuvassa koskessa VIII. Vii vii viheriäisellä niityllä; 2/I 1938

lauluääni ja piano

[10 s.]

Palokunta saapuu; marssi puhallinorkesterille

partituuri [8 s.]

stemmat: Ess kornetti [2 s.]; 13.II.1949, B kornetti I [2 s.]; 14.II.1949, B kornetti II [2 s.]; 14.II.1949

Ess alto I [2 s.] Ess alto II [2 s.]; 5.III.1949, B-ten I [2 s.] B-ten. II [2 s.]; 5.III.1949,

B-baryt. [2 s.]; 1949, Ess- basso [2 s.]; 1949, Ess-klar [2 s.] B-klar [2 s.] B-trumpetti I [2 s.]

B-trumpetti II [2 s.] Pasuuna ad lib. [2 s.] Fagotti ad lib. [2 s.] B-basso [2 s.]; 1949

Triangel, lautaset, isorumpu ja pikkurumpu [2 s.]

Pappani talo; Liukkaalla jäällä

pelkkä melodia

Pappani talo; sov. Hannikainen, Väinö; 30/I 1938

Oi lumi lentelee

Päivänpaisteella astuissani; sov. Hannikainen, Väinö

lauluääni ja piano [6 s.]

Pitkinä, pitkinä öinä, op. 3; san. L.Onerva; Harmoniseerannut V.H

luonnos puhaltimille [2 s.]

Prelude; Valse brillante

luonnos, piano [2 s.]

Preludi (e-moll); säv. Bach-Siloti; Harpulle ess-mollissa sov. Hannikainen, Väinö; Hki. 25.VII 1932;

Suomen Harpistit ry:n lahjoituksesta

harppu [4 s.]*

Romance passionnée - Sydämen ääni; 1.VI.1959

luonnos, piano [8 s.]

Romanssi; Annikki Marasteelle; 9.X.1958 Jyväskylä
luonnos, piano [6 s.]

Sepän sälli; Helge Virkkusen riimikronikkaan; sov. Hannikainen, Väinö
piano [2 s.]

Valse brillante; luonnos I
luonnos, piano [6 s.]

Tanssi-intermezzo; orkesterille
partituuri [22 s.]; Helsinki 1922 I.
stemmat: vl I [4x 4 s.] vl II [4 x2 s.] va [3x 4 s.] vc [2x 2 s.] cb [2x 4 s.] fl I [2 s.] fl II [2 s.] picc [2 s.] ob I [2 s.]
ob II [2 s.] cl I [2 s.] cl II [2 s.] bs I [2 s.] bs II [2 s.] hn I II [2 s.] hn III [2 s.] timp [2 s.] arpa [2 s.]
Gran Cassa e Triangel [2 s.]

Voi jos ilta joutuisi; Suom. kansanl.; sov. Hannikainen, Väinö; 14/V 1931
piano [2 s.]

Alkup nimi: Tampereen pyykki-akkain povessa; Laurin opettama pikkupoikana
piano [2 s.]

Yksi ruusu on kasvanut laaksossa; Suom. kansanl.; sov. Hannikainen, Väinö; 17/XII 1944
jouset ja harppu, partituuri [12 s.]

Rintamamiesten marssi; 29/XII 1936
luonnos, piano [2 s.]

Marssi; kirjoitus ”Tästä myöhemmin kotiseudulle Heikki Asunta”; 1952
piano [2 s.]

Menuetto
luonnos, piano [2 s.]

Valse brillante, op. 98 no 3
piano [8 s.]

Marssi; 1930
piano [2 s.]

Polyfonia: kpt. Piston; Hannikaisen vihkoon kopiomia esimerkkejä
[22 s.]

Polkka; 23.IV.1956
piano [4 s.]

Sä katsoit neito kaunoinen; Hki 17.II 1932
harppu [2 s.]

Soitin pillillä; san. Larin Kyösti; kopio
neliääninen kuoro, kaksi kopiota [8 s.]

Laulu Hämeelle; san. Larin Kyösti; kopio
neliääninen kuoro, kaksi kopiota [8 s.]

Pohjolan portti; san. Ahokainen, Ester; säv. nimim. ”Mustaa valkoisella”
lauluääni ja piano [4 s.]

Valkama vedenjakajalla; säveltänyt nimim. ”Mustaa valkoisella”; kirjoitus ”Tästä 1959 yhteishyvän kilpailuun Me laulamme”

lauluääni ja piano [4 s.]

Laulu Hämeelle; san. Larin Kyösti

lauluääni ja piano [4 s.]

Lahden purjehdusseuran Marssi; san. ja säv. Hannikainen, Väinö; Helsinki 29.III.1948

lauluääni ja piano [4 s.]

Alarm i Hangö, sprutaremarsek; san. Sundell, Viking; Helsinki 12.x.1940

lauluääni ja piano, musteella kirjoitettu [4 s.]

lauluääni ja piano, lyijykynällä kirjoitettu [4 s.]

Me laulamme; san. Kärkinen, Toivo; Säv. Nimim. ”Suomenmaan laulu”

lauluääni ja piano [4 s.]

Joulun kellot; säv. Hannikainen, Pekka Juhani; sov. Hannikainen, Väinö

neliäänisatsi [2 s.]

Lahdenlaulu I; Lahdenlaulu II; 10.I.1954

piano [2 s.]

Syvärin laulu op. 78; san. Jylhä, Yrjö; Säv. nimim. ”Kesäkuun neljäs päivä”

lauluääni ja piano [2 s.]

Kunniasana; san. Hirviseppä, Reino; Säv. nimim. ”Musikatti”

neliääni satsi [2 s.] sanat erillisellä sivulla [2 s.]

Posti marssii; san. Lensi, Lea; 4.III.1955

lauluääni ja piano [6 s.]

neliääninen mieskuoro [6 s.]; 22.XII.1954

sanat erillisellä liuskalla [2 s.]

Kehtolaulu op. 80 no 5; Maija-Leena Sointeelle; san. Vuorela, Einari; 18.I.1944

lauluääni ja piano [2 s.]

Varpu-Liisa op. 80 no 4; san. Vuorela, Einari; 23.V.1943

lauluääni ja piano [4 s.]

Nukkumatti; v. 1912.16.V; säestystä vähän myöhemmin muutettu; Tämä on kirjoitettu 1916.11.V; Olen korjannut vielä kerran 14 V 1914

lauluääni ja piano [2 s.]

Kuningaskontio op. 49; san. Hannikainen, Lauri; 1935 XII.

neliääninen, tenori ja basso [8 s.]

Joulusalaisuuksia; Aavaranta 3.VII.1945

neliääninen kuoro [2 s.]

Keväänlauluja op. 61 no 4; san. Hellén, Immi

piano

Kaksi onnellista op. 61 no 1; san. Hellén, Immi

lauluääni ja piano [2 s.]

Kesäaamuna op 37 no 2; san. Hellén, Immi

piano [2 s.]

Herra Harakka op. 39 no 3

piano

Unten utumailla op. 39 no 1; san. Lampén, Siiri

piano

[2 s.]

Joulu; säv. Hannikainen, Pekka Juhani; orkes. sov. Hannikainen, Väinö; kirjoitus” missä on partituuri ja stemmat, en enää tiedä! 28.X.1956

orkesteripartituuri [8 s.]

stemmat: fl [2 s.] harm [2 s.]

luonnos, piano [2 s.]

(Polyteekkarien) Ryyppylaulu

melodia ja sanat [2 s.]

piano [2 s.]

Talvi-ilta hämärässä; san. Larin Kyösti; 29.IV.1944

lauluääni ja piano, luonnos [2 s.]

Heilini soiteli venehellä op. 79 no 36

lauluääni ja piano, keskeneräinen [2 s.]

Atlantis, harpulle ja lyömäsoittimille, op. 74; runoillut Lauri Viljanen

harppu [20 s.]; 16.III.1941

Gran cassa, Piatti. [4 s.]

Lahden laulu; säveltänyt Nimim. ”1905-1955”; kirjoitus” Tästä Turkuun Auran rannat 1953”

lauluääni ja piano [4 s.]

Laulu Hämeelle; san. Larin Kyösti

neliääninen kuoro ja tenori-solo [2 s.]

lauluääni ja piano [4 s.]; Larin Kyöstille 75- päivän aattona sävelsi Väinö Hannikainen

lauluääni ja piano [2 s.]; 3.VI.1948

Kai muistat?; sov. Hannikainen, Väinö

Merimiäste läksilaul; säv. Borenus, Ernst; sov. Hannikainen, Väinö

Meripoikatte veis; säv. Törnudd, Aksel; sov. Hannikainen, Väinö

Lontoon Jenny; sov. Hannikainen, Väinö

neliääninen mieskuoro ja solo basso [6 s.]

Hämäläisen laulu; san. Erkko, Juhana Heikki

lauluääni ja piano [2 s.]; 1927

lauluääni ja piano, luonnos [2 s.]; 1927 27 X.

Miesten laulu; 20.V.1942

Ystävän haudalla; 20 (?) 1942

ten. ja bas. [2 s.]

Elon virran rannoilla; san. Haahti, Hilja; kirjoitus ”Saanut palkinnon jossain?”

neliääninen kuoro [4 s.]

Tule sydänten seimeen, Herra!; san. Hellén, Immi

lauluääni ja piano [2 s.]

Onneni autuas; san. Haahti, Hilja; säv. Nimim. ”Kiitoslaulu”

neliääninen kuoro [2 s.]

Kotiseutuvirsi; säveltänyt nimimerkki ”Nuottikynä”
lauluääni ja piano [4 s.]

Adalminan helmi, op. 24; Vapaasti Z.Topeliuksen sadun mukaan näytelmäksi kirjoittanut Aarne Orri.
Laulut runoillut Ilo Vaara.
pianopartituuri [28 s.]; 8.VII.1957 Helsinki
lyömäsoittimet [4 s.]; 2.VIII.1960

Isänmaan virsi; san. Suonio
neliääninen kuoro [2 s.]

Valkama vedenjakajalla
lauluääni ja piano [2 s.]

Juhlakantaatti; Osia Gluckin op. Alceste; san. Hannikainen, Pekka Juhani; Jyväskylän lyseon 50-vuotisjuhlaa varten sovittanut P.J.Hannikainen; Mieskuorolle sovittanut Väinö Hannikainen 1958 100-v. juhlaa varten
neliääninen mieskuoro [4 s.]

Iitalaulu; san. Mantere, Niilo
lauluääni ja piano, luonnos [2 s.]

nimetön luonnos; Hki 12.V.1914
lauluääni ja piano [2 s.]

lisäksi epämääräisiä luonnoksia yms. materiaalia [146 s.]

KANSIO "Joulukantaatti"

Joulukantaatti

lapsikuoro, orkesteri

stemmat: basso, altto, viulu I, viulu IV, sello, piano [22 s.]

lapsikuoron esitysmateriaali; kopio; leima Helsingin Toinen Suomalainen Tyttökoulu
[122 s.]

kolme irtoinaista lehteä: I ääni, III ääni [6 s.]

KANSIO "Variations pastorales"

Variations Pastorales, op. 29. pour Violon et Orchestre par Väinö Hannikainen

konserttin ohjelmalehti, missä mukana Hannikaisen teos

partituuri [kannet, 47 s.]; 25/VI. 1933 Helsinki

partituuriluonnos [40 s.]; 2/VI. 1933

luonnoksia: pianopartituuri, partituuri, viulusoolo [66 s.]

viulusoolostemma [16 s.]; Väinö Hannikainen 9.VI.1933; Rev. 6.VIII.33 Arvo Hannikainen

stemmat:

tbn 1 [2 s.]; 19/14.IX.33, fl 1 [4 s.]; 27.VI 1933, fl & picc [2 s.]; 1959, ob 1-2 [4 s.]; 27.VI.1933

ob 1 [2 s.]; 1959, ob 2 [2 s.]; 1959, cl 1-2 [4 s.]; 28.VI.1933, cl 1 [2 s.]; 1959, 1960, cl 2 [2 s.]; 1959, 1960

bn 1-2 [4 s.]; 30/VI.1933, bn 1 [2 s.]; 1959, bn 2 [2 s.]; 1959, hn 1-2 [4 s.]; 30/VI.1933, hn 1 [2 s.]; 1959

hn 2 [2 s.]; 1959, tpt 1-2 [4 s.]; 1.VII.1933, tpt 1 [2 s.]; 1959, tptp 2 [2 s.]; 1959, triangolo & gl [2 s.];

2/VII.1933, triangolo, gl, pieni karjankello, gn. cassa, piatti [2 s.]; 1959, gn. cassa & piatti [2 s.]; 2/VII.1933

3 timp [2 s.]; 1/VII 1933, 3 timp [2 s.]; 1959, hp [4 s.]; 3.VII.1933, hp [2 s.]; 1959, vl 1 [8 s.]; 7.VII.1933

vl 1 [2 s.]; 1959, 1960, vl 2 [2x 4 s.]; 1/VIII.1933, vl 2 [2x 2 s.]; 1960, va [2x 4s.]; 8.VII.1933,

va [2x 2 s.]; 1959, 1960, cl [2x 4 s.]; 11/VII.1933, cl [2x 2 s.]; 1959, db [4 s.], 12/VII.1933, db [2 s.]; 1959

ylimääräisiä stemmoja:

cl [4 s.]; 1933, cb 3-4 [4 s.]; 12/VIII.1933, cb [2 s.]; 1960, vl 1 [3x 4 s.]; 31.VII.1933, vl 1 [3x 2 s.]; 1960

vl 2 [4 s.]; 8/VII.1933, vl 2 [2 s.]; 1959, 1960

pianopartituuri [25 s.]; 1933

KANSIO "Sekalaista"

Fram i Finlands stolta söner; san. Wasström, Gunhild
lauluääni ja piano [4 s.]

Kevätvuokkoja, op. 17 no. 1; san. Hirviseppä, Reino; 31.III.1935
lauluääni ja piano [4 s.]

Karhunpoika, op. 9 no. 2; san. Hannikainen, Lauri; 1935
lauluääni ja piano [8 s.]

Meine Seele sucht; Mun sieluni etsii, op. 4 no. 2; san. Steen, Wally; suom. Ryynänen, Roine Rikhard;
1935
lauluääni ja piano [4 s.]

Äidille, op. 23; san. Suonio, Kurki; 1935
lauluääni ja piano [4 s.]

Kesäilta; san. Jussila, Antti; säv. Merikanto, Oskar op. 1; sov. Hannikainen, Väinö
neliääninen mieskuoro [8 s.]

Berceuse; säv. Hannikainen, Pekka Juhani; sov. Hannikainen, Väinö; 6/IV 1958
huilu ja piano [4 s.]

Sankarivainajan muistopäivänä; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 7.V.1942; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [2 s.]

Vox humana op. 71 a; san. Wiljanen, Lauri
lauluääni ja piano [18 s.]; 13.VII.1940

Vox humana op. 71 b; 12.IV.1946; Reino Hallanperälle, tämän laulun ensiesittäjälle veljellisesti Väinö
Hannikainen 10.V.1946; painettu nuotti; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [12 s.]

Karjala; san. Koskenniemi, Veikko Antero; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [2x 2 s.]

Grande Berceuse pour la flute; säv. Hannikainen, Pekka Juhani
piano ja huilu [4 s.]; ilmeisesti P.J.Hannikaisen käsialaa
piano ja huilu [4 s.]; Väinö Hannikaisen kopioima; 6/IV.1958

Aino Mitron juhlapäivänä
piano [2 s.]

Alla joulupuun, laulu orkesterin kanssa, op. 13 no 3 D; 18/XII. 1930
partituuri [8 s.]

stemmat: harmonium [2 s.] pianino [2 s.] violino I [2x 2 s.] violino II [2x 2 s.] viola [2 s.] cello [2 x2 s.]
contrabasso [2 s.] flauto [2 s.] oboe [2 s.] clarinetto [2 s.] corno [2 s.] glockenspiel [2 s.]
campanelli f, d [2 s.]

Alla joulupuun, op. 13 no 3 C; san. Hellén, Immi; luonnos
lauluääni, sello ja piano [2 s.]

Alla joulupuun

partituuriluonnos [4 s.]

irtoliуска, toisella puolella Alla joulupuun, toisella Äidille. Pelkkä laulumelodia ja sanat, päälle vedetty rasti.
[2 s.]

Aulikki; san. Syvänen, Väinö
piano [4 s.]; säv. nimim. "Yx Kax"
piano [4 s.]

lauluääni ja piano [2 s.]; 1.IX.1942. V.H
 lauluääni ja piano, toisella puolella luonnos ”Fanfaari” [2 s.]
 luonnos, piano [2 s.]; 29.VIII.1942

Ei ole jouduo, aunukselainen kansanlaulu; sov. Hannikainen, Väinö; 23.II 1941
 piano ja melodia [4 s.]

Helsingin Suomalaisen Klubin marssi; Helsingin Suomalaiselle Klubille tupaantulijaisiin uuteen taloon 12. XI 1959 säveltänyt Väinö Hannikainen
 piano [4 s.]

Marssilaulu; säv. nimim. ”Pro patria”; kanssa kirjoitus ”Tästä Klubin marssi”
 lauluääni ja piano [4 s.]

nimetön luonnos; 31.V.1945
 piano [2 s.]

Häämarssi, op. 66; Asta Velthheimille; 28.IX.1939
 erillisellä liuskalla luonnos ”Keskiosa häämarssiin”
 piano [8 s.]

Häämarssi, Götalle ja Torstenille; 15.X.1943 klo 1/2 11
 piano [2 s.]

Häämarssi, Hilikka ja Aarne Hallalle
 piano [2 s.]

Iloinen laulu, Kallen 60-v. päiväksi; sävelsi naapuri Väiski; 14/III 1945
 piano [2 s.]

Joulu; säv. ja san. Hannikainen, Pekka Juhani; V-H. v 39
 lauluääni ja piano [4 s.]

Joulu; Runoillut ja säveltänyt P.J.Hannikainen, sovittanut Väinö Hannikainen
 lauluääni, viulu ja piano [4 s.]

Kaksi aunukselaista kansanlaulua; sov. Hannikainen Väinö

No 1 Ei ole jouduo, ei ole jouduo
 partituuri [4 s.]; Helsingin teatteriorkesterille sovitettu; 19.XII.1942
 partituuri [4 s.]; 22.IV.194(?)
 lauluääni ja piano [4 s.]
 lauluääni ja piano [4 s.]; 23.II 1941; sanat erillisillä liuskoilla [4 s.]

No 2 Muammoni milma tsakkai
 partituuri [4 s.]; 23.IV.1941
 lauluääni ja piano [4 s.]

stemmat, sivujen toisella puolella No 1, toisella puolella No 2:
 violino I [4x 2 s.] violino II [3x 2 s.] viola [2x 2 s.] cello [2x 2 s.] contrabasso [2 s.] flauto I [2 s.]
 flauto II [2 s.] oboe I [2 s.] oboe II [2 s.] clarinetto I [2 s.] clarinetto II [2 s.] fagotto I [2 s.]
 fagotto II [2 s.] corni I [2 s.] corni II [2 s.] timpani [2 s.] Triangolo, Campanelli [2 s.]
 kantele, arpa [2 s.]

Kestä ja voita, Suomen urheiluväen marssi; säv. nimim. ”Kiri kiri”
 kannen kirjoitus ”Suomen klubin marssi. Tästä myöhemmin marssilaulu. 1952”
 lauluääni ja piano [4 s.] sanat erillisellä liuskalla [2 s.]

Kevät tulee; Leenalle; 1953 1. joulupäivänä
 piano [2 s.]

Kotiseudulle (Rintamamiesten marssi); san. Asunta, Heikki
 lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano [4 s.]; Säv. nimim. ”Nuotti-kynä”
lauluääni ja piano [6 s.]; säv. ”Jousimies”

nimetön luonnos; kirjoitus ”Leena pyysi kerran lyhyen improvisaation V-H”
piano [2 s.]

Lapsi, op. 81; san. Kivi, Aleksis
partituuri [16 s.]; 22.IX 1943
laulumelodia [4 s.]
lauluääni ja piano [8 s.]; 24.VIII 1943
luonnoksia, lauluääni ja piano [12 s.]; 18. VIII 1943 Aavaranta

Juhlapäivä; Leo Valtarille 5.pnä tamikuuta 1949
neliääninen satsi [2 s.]

Marja-Liisa, op. 18 no 3. B; sololaulu, orkest. säest.
partituuri [4 s.]; 14.XII.1930 Helsinki
stemmat: violino I [4x 2 s.] violino II [4x 2 s.] violino III [2 s.] viola [3x 2 s.] altto [2 s.] cello [3x 2 s.]
cello II [2 s.] contrabasso [2x 2 s.] flauto [2 s.] clarinetto [2 s.] glockenspiel [2 s.]
Arpa [2 s.]; 18/XII. 1930
lauluääni ja piano [2 s.]
partituuri, pelkkä orkesteri, eri versio [4 s.]; gramofonia varten; 20. XI 1940
partituuri, pienempi orkesteri [4 s.]; Äänilevytystä varten; 1938. 19. IV
partituuri, pelkät jouset [4 s.]; 20/IX 1949
luonnos; solo, sopr. alt. ten. bas. [2 s.]
luonnos, Helppo sovitus kanteleelle [2 s.]; 27/V 1934
luonnos pianolle, toisella puolella Onnen laulu [2 s.]
partituuriluonnos [4 s.]

Minä seison korkealla vuorella; jouhiorkesterille; sov. P. J. H.
pianopartituuri, luonnos [10 s.]

Muunnelmia vanhasta suomalaisesta kansansävelmästä, op.57
keskeneräinen
kantele [4 s.]

Ol' kaunis kesäilta; Suom. kansanlaulu; sov. Hannikainen, Väinö
viulu ja piano [4 s.]

Reino Tannerille 60-v. päiväksi; 13/I 1949
piano [4 s.]

nimetön luonnos
piano [4 s.]

Romanssi; Eija Sihtolalle; 13.III.1960
piano [2 s.]

Satuprinssi, laulu orkesterin säest.
partituuri [10 s.]; 29.marrask. 1927
stemmat: Violino I [6x 2 s.] Violino II [5x 2 s.] Viola [3x 2 s.] Cello [3x 2 s.] C.Basso [3x 2 s.] Flauti I II [2 s.]
Clarineti I II [2 s.] Fagotto I [2 s.] Fagotto II [2 s.] Corni I II [2 s.] Kellopeli [2 s.]
luonnoksia, lauluääni ja piano [8 s.]

Sisumarssi; soitintanut Pekka Sergin
vaskiyhtye: Klar (2) Kornetti (3), Altto (2), Tenori (2), Trumpetti (2), Corno (2), Barytoni, Basso (2), Pikku-
rumpu, Lautaset ja iso-rumpu
partituuri [8 s.]

Solisi soitto, 8-ääniselle kuorolle; Prof, Ilmari Hannikaiselle runoillut Lea Pohjanpelto; 9.III.1960
kuoro [8 s.]

Surullinen ilta; Etelä-Pohjalainen kansanlaulu; sov. Hannikainen, Väinö
4-ääninen kuoro ja alto-solo [6 s.]

Suven laulu; 31.XII 1938

Savonmaan kasvot; san. Kaarlo Hemmo
lauluääni ja piano [2 s.]

Syrenin kukkia

luonnos, partituuri [2 s.]

Tuutulaulu; san. Vuorela, Einari

lauluääni ja piano [2 s.]

Tyttäreille

kantele [2 s.]

Tähtisilmä

piano [2 s.]

Ukon tie, op. 77 no 7

lauluääni ja piano [4 s.]; kirjoitus ”Tästä Suom. klubin marssi 1959”

lauluääni ja piano [4 s.]; kirjoitus ”Tästä myöhemmin marssi ’Kestä ja voita!’”

luonnos, lauluääni ja piano [2 s.]; 21.II 1943

Un poco triste; Berlin 1922 IX

viulu ja piano (harppu) [2 s.]

Kolme ruusua; Lea Noroselle; 9.10.1958 Jyväskylä

luonnos, piano [2 s.]

Ystävän haudalla, op. 70, nro 2. III; 26.I 1944

3-ääninen naiskuoro [2 s.]

Juhlasäveliä; Åfalle 70-v. päivänään [Gunnar Åhfeldt-Arjamo]; Aavaranta 24.VII.1959

piano [4 s.]

Pienten marjamiesten laulu, op. 42 no 1; san. Orri, A.

piano

Lintu ja poika

kolmiääninen kuoro

[2 s.]

Äidille : laulu pianon säest. , op.23 – 1932

Paluu, op 9 no 2; san. Tanninen, Sulo

lauluääni ja piano [4 s.]

Äidille, op.23; san. Suonio, Kurki

laulu pianon säest. [4 s.]; Alli-tädille 60- vuotispäivänään 18/III. 1932

orkesteri ja kuoro [4 s.]; Äänilevytystä varten; 25.IV 1938

3- ään. naiskuoro [2 s.]; toisella puolella ”Kevätvuokkoja” fagotti-stemma, päällä rasti; 1930

orkesteriluonnos [4 s.]; 24/IV 1938

"Seuraavana aamuna" Suite; 24.V.1925

luonnos, piano [2 s.]

Älkää mummo narratko (Pikku-Lotta), op. 16, nro 3; san. Vuorinen, Olli

lauluääni ja piano [4 s.]; 1933

lauluääni ja orkesteri (1 fl. 2 ob. 2 cl. 2 bn. arci.) [8 s.]; 27/IV 1931

lauluääni ja piano, luonnos [2 s.]; 1928 21 XII Helsinki

orkesteriluonnos, päällä rasti [4 s.]; 29/I 1931

orkesteriluonnos [8 s.]; 27/IV 1931

stemmat: vl. I [3x 2 s.]; 1931, vl. II [2x 2 s.] va. [2x 2 s.]; 11.IX.1933, cl. [2x 2 s.]1933 11./IX., cb. [2 s.]

fl. [2 s.] ob. [2 s.] cl. I [2 s.] cl. II [2 s.] bn. I [2 s.] bn. II [2 s.]; 1933, harm. [2 s.]

Pitkinä, pitkinä öinä; säv. Hannikainen, Brita; soinnuttanut ja orkesterille sov. Hannikainen, Väinö; 29.III.1934

partituuri, lauluääni, 1 va. 2 cl. 2 bn. [2 s.]

Ehtoovirsi

luonnos, piano [2 s.]

luonnos, Alto [2 s.]

luonnos, EssBasso [2 s.]

luonnos, neliääninen satsi [4 s.]

luonnos, pianopartituuri [2 s.]

Raitis teema variaatio (Pastorale); piano; 11.IV 1931

luonnos, viululle; 7/VIII 1931

[2 s.]

nimettömiä luonnoksia [6 s.]

Etsijät; 1932

luonnos, lauluääni ja piano [2 s.]

Karjala; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 24.III.1940

lauluääni ja piano [2 s.]

Osia Gluckin op. "Alceste"; Sovitettu Jyväskylän lyseon 50-vuotisjuhlaa varten ja siinä esitetty

stemmat: vl. I [8 s.] vl. II [6 s.] va. [6 s.] vc. [8 s.]

Prelude; piano

Menuetto; Violino I

[4 s.]

nimettömiä luonnoksia; orkesteripartituuri; piano [10 s.]

Regina Linnanheimolle; 1941

luonnos, piano [4 s.]

Sonaatti, harpulle

nimetön luonnos

[2 s.]

nimetön luonnos, orkesteripartituuri [2 s.]

Fox-trot, luonnos; 19.V.1935

piano [2 s.]

Portrait d'une femme

luonnos, piano [2 s.]

Luonnoksia Sillanpään marssilauluun

piano [2 s.]

luonnoksia [10 s.]

luonnoksia, melodianpätkiä yms. leikatuilla nuottipapereilla:

Linjaalirattaat; Jouhiorkesterille; sov. Hannikainen, Väinö

Menuet; säv. Rameau; 31/III 1934

Valssi piioille

nimetön melodia; 12/VIII kl ½ 5 am. (1923)

A-molli asteikko

luonnoksia

[20 s.]

nimetön luonnos puhaltimille ja 1-ääniselle kuorolle

partituuri [2 s.]

Repo ja jänö; jousisoittimille 4/XI (4?)3

partituuri [4 s.]

Suru; säv. Madetoja, Leevi Op. 14 No 2; V-H 1958a

ilmeisesti Hannikaisen käsin kirjoittama kopio

viulu ja piano [4 s.]

Preludium; per augmentation; VIII 1918

piano [4 s.]

Prelude

luonnos pianolle

toisella puolella viulustemma nimeämättömään teokseen

[2 s.]

Finaali

luonnos, rakennesuunnitelma

toisella puolella luonnos pianolle

[2 s.]

Teos harpulle; 19.X.1918**Rae timpanille;** Jyväskylä 8.IV.19(?)

luonnos [2 s.]

Luonnos kellokukkien viulusooloksi [2 s.]**Air, opus III No 1;** omistettu veljelleni Arvolle

viulu ja piano; 13,XI 1917, säv. 9.12 p XII 1916

viulustemma; 14 XI 1917 [10 s.]

1 ja 6 päivä helmikuuta (arvolle?); 1.II-1916

piano [2 s.]

Pienten lintujen kolmijakoinen polokka; 10.VI 16.

melodianpätkä

luonnos pianolle; 1914 kesällä

[2 s.]

luonnos pianolle [2 s.]

Serenata

luonnos pianolle [2 s.]

Serenata; 6 XI 1916 kello 1/2 10- 10 aamulla; kello 1/2 12- 12 6 XI 1916; 15 vaille 2 – 15 yli 2 11 XI 1916
luonnos pianolle**Menuetti**; tuhat 9 sataa 16; marrask. 1916
luonnos pianolle
[4 s.]**Meneuetti**

stemmat: vl I, vl II, cl. db [2 s.]

Air; omistettu veljelleni Arvolle
viulu ja piano [2 s.]**Air, viululle ja pianolle**pianopartituuri
viulustemma; Helsinki 1917 Keilahti 23.
[6 s.]**Harpulle sonaatti**; 4. III 1919

luonnos [8 s.]

Sä kasvoit neito kaunoinen; sov. Hannikainen, Väinö; Helsinki 22. II 1920
harppu [2 s.]**Kalevala, 47 runo; Tulen synty**

luonnos [4 s.]

Joulun lapsi; 1949

luonnos [2 s.]

Karjala; 13.V.1940

orkesteripartituuri, luonnos [4 s.]

Armahan tulo; 1934

luonnos, piano [2 s.]

Marssi luonnos

piano [4 s.]

Tattari Taunon (?) laulu

piano, luonnos [4 s.]

Joulukellot soi (Satunäytelmästä ”Ukki-Pukki”), op. 37 no 1

lauluääni ja piano, luonnos

Kevätaamuna

piano, luonnos

Olet nuoripiano, luonnos
[2 s.]**Seuraavana aamuna**

piano, luonnos [2 s.]

Lotta Svärdien laulu; san. Larin-Kyösti; omistettu Malmin suomalaisille Lotta Svärdeille
lauluääni ja piano [2 s.]**Onnelliset**; san. Kajanto, Antero; 1933

ten. ja bas. luonnos

Armahan tulo; 1932

piano, luonnos [2 s.]

Suven laulu

Onnelliset

lauluääni ja piano, luonnos [2 s.]

Varispari aidalla; san. Rajanto, Antero

piano, luonnos [2 s.]

Helkkyvät hetket; san. L.Onerva; 1930 24/XI

lauluääni ja piano, luonnos [4 s.]

Sinf. alkua

pianopartituuri, luonnos [14 s.]

Syksy; san. Pohjanpää, Lauri; 1952 VII

piano, luonnos [2 s.]

Barcarole; 25/VIII 1948

piano, luonnos [2 s.]

epämääräisiä luonnoksia pianolle, harpulle, orkesterille yms. [96 s.]

Centralblatt für Physiologie

lehti

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Alla joulupuun, op. 13 no. 3; san. Hellén, Immi

lauluääni ja piano [2 s.]

Die Hexe; säv. Hannikainen, Ilmari; pianosäestyksen sov. Hannikainen, Väinö; 7.VII.1957

lauluääni ja piano [8 s.]

Iltalaulu; san. Mantere, Niilo; omistettu äidilleni; Helsinki 1918 II

lauluääni ja piano [4 s.]

Karjalaisia kansanlauluja Kihtelysvaarasta, sarja I, op. 79, 20-23

melodia ja sanat [10 s.]

Kehtolaulu, op. 6 no. 1; san. Hannikainen, Väinö; Hki 1/IV.1934

lauluääni ja piano [4 s.]

Kevätvuokkoja, op. 17 no. 1; san. Hirviseppä, Reino; 31.III.1935

lauluääni ja piano [4 s.]

Kultaisia lehtiä, op. 84 no. 1; san. Harmaja, Saima

lauluääni ja piano [12 s.]

Laulu sairaasta karhunpojasta, op. 9 no. 2; san. Hannikainen, Lauri; 8.III.1927

lauluääni ja piano [4 s.]

Marja-Liisa, op. 18 no. 3; san. L.Onerva; 21/IX 1932

lauluääni ja piano

Oli juhla ja juhannusilta

melodia ja sanat

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

[4 s.]

Meine Seele sucht und findet nicht; san. Steen, Wally; Hki 1919. I
lauluääni ja piano [4 s.]

Myöhään; san. Walakorpi, U.W.; 1926
lauluääni ja piano [8 s.]

Onnen ovi; san. L.Onerva; Hki 1917 XII
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Pikku Lotta, op. 16 no. 3; san. Vuorinen, Olli
lauluääni ja piano [4 s.]

Satuprinssi, op. 9 no. 2; san. Vuorela, Einari
lauluääni, piano ja viuluobligato [6 s.]
viulustemma [2 s.]

Syksy; san. Joukahainen, Vilkku
lauluääni ja piano [4 s.]

Talvi-iltahämärässä, op. 1 no. 4; san. Larin Kyösti; Hki 12.V.1919
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Vox humana, op. 71a; san. Viljanen, Lauri; 13.VII.1940
lauluääni ja piano [18 s.]

Karjala; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1941
lauluääni ja piano [2 s.]; kaksi kappaletta

* * *

KANSIO ”Sibelius: Vapautettu kuningatar”

Kansiollinen materiaalia Sibeliuksen Vapautettuun kuningattareen. Materiaalissa ei ole mainintaa Väinö Hannikaisesta.

painettu kuoropartituuri [16 s.]

kopio käsinkirjoitetuista kuorostemmoista [146 s.]; Alli Hannikainen 1912, esitetty yliopistojuhlissa 20/IV 1912

käsinkirjoitettuja orkesteristemmoja [62 s.]; Orkesteriosan amatööriorkesterille sovitellut P.J.Hannikainen; mahdollisesti Väinö Hannikaisen käsialaa
painettuja orkesteristemmoja [74 s.]

KANSIO ”Kantaatteja”

Juhlakantaatti, Arvon polterabendiin; Sävelsi Wäiski

partituuri: huuliharppu, harmooni, 2 pirtukanisteria ja 2 lasia, balalaikka, oikee harppu, mykkä viulu,
[mies]kuoro, ihmisääni (basso), flyygeli [8 s.]
luonnos, pianopartituuri [6 s.]

Jyväskylän lyseon 100-vuotisjuhlan kantaatti, op. 92; san. Oksala, Päivö

Päivö Oksalan kirje

pianopartituuri [16 s.]; 29.VIII.1958

partituuri: jouset, piano, mieskuoro ja poikakuoro [16 s.]; 7.IX.1958

Fanfaari/Juhlafanfaari; Jyväskylän lyseon 100-vuotisjuhlaan

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

vaskipuhaltimet ja timpani, partituuri [6 s.]
vaskipuhaltimet ja timpani, partituuri [4 s.]
vaskipuhaltimet ja timpani, partituuri [4 s.]
pianosovitus [2 s.]

luonnoksia [16 s.]; yhdessä sivussa päiväys 12.IX.1957

Koulupojan laulu**Sankarien kuvia**

lauluääni ja piano [4 s.]

luonnoksia [14 s.]

Joulukantaatti, op. 46; runoillut Maire Vuorre; Omistettu Helsingin II suomalaisen tyttökoulun soittajille

partituuri: jouset, puhaltimet, suuret kellot, naiskuoro, lapsikuoro, harmooni, piano [16 s.];

Aavaranta 23/VIII.1935 klo 1/2 2

stemmat: va [2 s.] db [2 s.] fl 1 [2 s.] fl 2 [2 s.] cl 2 [2 s.] hn 1 [2 s.] hn 2 [2 s.] tpt [2 s.]

3. osan sekakuorosovitus [4 s.]; 1935

pianopartituuri [6 s.]

luonnoksia [12 s.]

Kantaatti

piano ja sanat [4 s.]; 3.III.1939

Frey'n kantaatti; II 1939

Miesten laulu, op. 63; san. Kärkkäinen, Viki; 8.III.1939

luonnos, piano [4 s.]

johtaja Freyn kantaatti

Miesten laulu; 8.III.1939

luonnos, piano [2 s.]

Frey'n kantaattiin

luonnos, piano [2 s.]

Juhlakantaatti, Savonlinnan lottien 20- vuotisjuhlaan, op. 65

pianopartituuri [32 s.]; 15.VIII.1939

nimetön teos**Isänmaalle**

sekakuoro, pianopartituuri [18 s.]

Saeterjentes Sondag; säv. Bull, Ole; sov. Hannikainen, Väinö

Sydämeni laulu; säv. Sibelius, Jean; sov. Hannikainen, Väinö

viulu

Savonlinnan kantaatti

piano

[2 s.]

* * *

HAUPTNER, NETTCHEN**Laululintunen**

lauluäänet ja piano [20 s.]

Laululintunen

pianopartituuri [21 s.]; säv. Hauptner?

HAUTA-AHO, TEPPO

Adagio e Scherzo; säv. nimim. ”Pilvi”

viulu [8 s.]; valokopio

sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu v. 1980

HEIKINHEIMO, SAKARI

Sinikka Talmon nuotistosta:

Suomalaisia kansanlaulusovituksia Etelä ja Pohjoispohjanmaalta, op. 7; sov. Heikinheimo, Sakari

Hopiasta perät, op. 13 no. 1; 4.11.1961

Tule, tule, tule sinä ihanainen impi, op. 7 no. 1

Älä sinä nätti poika, op. 7 no. 2

Ristilinjaalihoijakalla, op. 7 no. 3

Tuonne taakse metsämaan op. 12

Sinun kanssa, op. 13 no. 4

lauluääni ja piano [20 s.]; kopiot

Pohjalaisia kansanlaulusovituksia, op. 13 ja 7; sov. Heikinheimo, Sakari

lauluääni ja piano [16 s.]; kopiot

Tuli tuli – Pohjoispohjalainen kansanlaulu, op. 13 no. 5; sov. Heikinheimo, Sakari

lauluääni ja piano [4 s.]; käsikirjoitus

HEININEN, PAAVO

Sinfonia, valokopiot jousistemoista

vl 1 [10 s.] vl 2 [10 s.] va [10 s.] vc [12 s.] db [8 s.]

Discantus; für Severino Gazzelloni; 1965

piano [10 s.]; kopi

KANSIO (Sinfonia)

Sinfonia; 1959; stemmat

vl 1 [4x 10 s.] vl 2 [3x 12 s.] va [3x 12 s.] vc [3x 12 s.] db [2x 8 s.] jousistemat kopioita

fl 1 [8 s.] fl 2 [6 s.] ob 1 [6 s.] ob 2 [6 s.] tbn 1 [6 s.] tbn 2 [4 s.] tbn 3 [4 s.] tpt 1-2 [6 s.] cl 1 [6 s.] cl 2 [6 s.]

bcl [6 s.] bn 1 [6 s.] bn 2 [6 s.] hn 1-2 [6 s.] hn 3-4 [6 s.] timp [4 s.] perc [4 s.]

KANSIO (Pianokonsertto no. 3, jousistemat)

Painetut nuotit

Pianokonsertto no. 3, op. 46

stemmat: vn 1 [16x 16 s.] vn 2 [14x 14 s.] va [13x 16 s.] vc [17x 16 s.] db [12 x 12 s.]

KANSIO (Pianokonsertto no. 3, partituuri yms.)

Painetut nuotit

Pianokonsertto no. 3, op. 46

partituuri [kannet, 138 s.]

pianostemma [48 s.]

stemmat: fl 1 [10 s.] fl 2 [8 s.] ob 1 [8 s.] ob 2 [8 s.] cl 1 [10 s.] cl 2 [8 s.] bn 1-2 [2x 8 s.] hn 1-2 [3x 8 s.]

tpt 1-2 [3x 10 s.] tbn 1-2 [3x 8 s.] perc [4x 16 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

KANSIO "Adagio"**Adagio, concerto per orchestra in forma di variazioni**

partituuri (fl, ob, eh, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, cel, hpd, pf, archi), valokopio [101 s.]

HEINIÖ, MIKKO**Concerto per pianoforte ed orchestra no. 3; painettu nuotti**

partituuri [36 s.]

HEINONEN, AARRE**Näköala**

piano [4 s.]; vaillinainen

Rantamaisema

piano [4 s.]; vaillinainen

HELA, MARTTI**Isänmaani; soinnuttanut Martti Hela**

sekakuoro [2 s.]

Vieraalla maalla; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [2 s.]

Auld lang syne – jäähyväislaulu; Skotlantilainen sävelmä; suom. ja sov. Hela, Martti

piano tai sekakuoro [2 s.]

Korkeakoulunrehtori Martti Ruudun 50-vuotispäivänä 2.III.60

neliääninen kuoro [4 s.]

HELASVUO, JORMA**Sonatine no. 1 pianolle, op. 67; säv. Sibelius, Jean; sov. Helasvuo, Jorma**

sello ja piano [11 s.]

sellostemma [4 s.]

HELONIEMI, KALLE**Valkeat kaupungit; san. Koskenniemi, Veikko Antero; omistettu Anni Piiriselle --; 31/5 50**

lauluääni ja piano [4 s.]

HERMANSEN, GUDRUN**Berceuse scandinave**

piano [2 s.]

HIILIMIES, ALFRED (ent. HIILMAN)**Lintuselle; san. Runeberg, Johan Ludvig; kop. Lauri Nissinen 22/I. 44**

neliääninen kuoro [2 s.]

Golgata; san. Virtanen, Hilma

sekakuoro [2 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[->Sisällysluettelo](#)

Hetki viimeinen; san. Tanninen, Sulo
sekakuoro [2 s.]

Kiitoslaulu; san. Puhakka, Tyyne; 30/VII 1925
sekakuoro [2 s.]

HINTZE, DMITRY

Hintze, Dmitry; **Moment musicale n trois-quart;** säv. nimim. Musica fennica
viulu ja piano [11 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu v. 1970

HURSTINEN, SULO

Suomal. Capriccio, kansansävelmän mukaan; rouva Anja Ignatius-Hirvensalolle; Anja Ignatiuksen
lahjoitus
viulu [4 s.]

HUTTUNEN, AUGUST

Ouverture in Kalevalastil; Kalevalainen alkusoitto
partituuri (2fl, 2ob, 4cl, 2bn, 4sax, perc, 2fgh, 2tpt, 2hn, 2ten.b, baryt, 4tbn, 2bass; partituuri [32 s.]

HYVÄRINEN, E.

ks. Kosonen, Alvar

HÄGGBOM, AXEL

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

För Finland, 2 sånger; 23/3 1940
1. Och hade jag skatter av gods och guld
2. Förbön för Finland
lauluääni ja piano [8 s.]

HÄMEENNIEMI, EERO

Sonata per pianoforte
piano [20 s.]; nimim. 147-HP
piano [20 s.]; kopio ylemmästä

Bez; painetut orkesteristemmat
fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], fl 3, picc [4 s.], ob 1, 2, 3 [4 s.], cl 1, 2, 3 [6 s.], bn 1, 2, 3 [4 s.], hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.],
hn 3 [4 s.], tpt 1 [4 s.], tpt 2 [4 s.], tpt 3 [4 s.], tbn 1 [4 s.], tbn 2 [4 s.], tbn 3 [4 s.], perc [4 s.],
vl 1, 2, 3 [32 s.], va [10 s.], db [8 s.], pf [8 s.]

Sinfonia jousille; painetut nuotit
partituuri [70 s.]
stemmat: v 1 [6x 10 s.], vl 2 [6x 10 s.], va [3x 10 s.], vc [4x 10 s.], cb [3x 6 s.]

HÄMÄLÄINEN, VÄINÖ EVERT

Larghetto; 5.III.1921

viulu ja piano [kannet, 4 s.] *

HÄRKÖNEN, LEO

Sonaatti sellolle ja pianolle, op. 33; omistettu Jorma Helasvuolle; Turku 20.7.49

sello ja piano [17 s.]

sellostemma [8 s.]

Partita viululle ja sellolle, op. 24; sovitus sellolle ja pianolle

sello ja piano [13 s.]

sellostemma [8 s.]

Hiiden orjien laulu; san. Larson, Kyösti; säv. Palmgren, Selim; sov. Härkönen, Leo

piano [4 s.]

Suomen puu; san. L. Onerva; säv. Madetoja, Leevi, op. 49; sov. Härkönen, Leo

neliääninen kuoro [4 s.]

Kuoro Goethen näytelmästä Faust; suom. Manninen, Otto

naiskuoro [2 s.]

Jäähileet; san. Tikkanen, Eino

lauluääni ja piano [2 s.]

Preludi; MDCMXXV; Taneli Kuusiston jäämistöstä

piano [6 s.]

Ture Aran jäämistöstä:

Tuloo, tuloo – Aunukselainen kansanlaulu; sov. Härkönen, Leo

lauluääni ja piano [4 s.]

Kevätvalo, op. 38; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja piano [4 s.]

Kevätlaulu, op. 38; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja piano [4 s.]

Hämärän laulu, op. 38; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja piano [4 s.]

Kaijas järves äijy kalua – Aunukselainen kansanlaulu; sov. Härkönen, Leo

lauluääni ja piano [4 s.]

Käinkattsoja – Aunukselainen kansanballeadi; sov. Härkönen, Leo

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Muamoni minuo tsakkai – Aunukselainen kansanlaulu; sov. Härkönen, Leo

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Pajatuksen pajatango – Aunukselainen kansanlaulu; sov. Härkönen, Leo; kiitollisuudella opettaja Matti

Pajuselle

lauluääni ja piano [4 s.]

IKONEN, LAURI

Jousikvartetto

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

partituuri [kannet, 24 s.]
stemmat: vl 1 [12 s.], vl 2 [12 s.], va [12 s.], vc [12 s.]

Sekalaista:

Kuolema; san. Jylhä, Yrjö; mieskuoro
Tuli tuli taa; san. Eerola, Eero; neliäänisatsi
Jumalan miekka; lauluääni ja piano
Antti ja Liisa; san. Eerola, Eero; neliääninen kuoro
Syysoitto; san. Jylhä, Yrjö; lauluääni ja piano
Tuulen henkäys; piano
Aatemarssi; san. Jylhä, Yrjö; säv. nimim. "Veli"; mieskuoro
Barcarole; piano ja melodia
Kaukametsä; san. Kivi, Aleksis; neliääninen kuoro
Scherzo; viulu ja piano
Serenaadi; viulu ja piano
Melodia; piano ja melodia
Elän – kuolen; san. Jylhä, Yrjö; naiskuoro
Noli me tangere; jouset
Taistele!; san. Larin Kyösti; neliääniselle kuorolle
Tornin kello; san. Kivi, Aleksis; lauluääni ja piano
Pilvipouta; piano
sekä paljon muita nimeämättömiä luonnoksia eri kokoonpanoille
luonnoksia [104 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Pirtissäni pimenee, op. 33 no. 2; san. Kojo, Viljo
lauluääni ja piano [4 s.]

Tunnelma rannalla, op. 33 no. 1; san. Kojo, Viljo
lauluääni ja piano [4 s.]

Lauluja:

Näin unta kesästä kerran; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi eri sävellajia

Joulukellot kumajaa
lauluääni ja piano [4 s.]

Koski ja kellokukka
Kangastus
Aartenetsijän laulu
kaksi lauluääntä [4 s.]

Puuntaa tupa punanen; san. Kojo, Viljo
lauluääni ja piano [4 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:

Göken – Käki; san. Strindberg, August
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]

Kangastus; san. Siikaniemi, Väinö
lauluääni ja piano [6 s.]

Kuinka ma uskallan enää...; san. Kojo, Viljo
lauluääni ja piano [4 s.]

Puuntaa tupa punanen; san. Kojo, Viljo
lauluääni ja piano [4 s.]

Vårhymn; san. Ekelund; Ragnar
lauluääni ja piano [6 s.]

Koski ja kellokukka, op. 32 no. 11; san. Siikaniemi, Väinö
lauluääni ja piano [4 s.]

Siellä puut punalle paistoi, barytonille ja orkesterille; pianosovitus
lauluääni ja piano [kannet, 23 s.]

Pianokappaleita:

Häämarssi, op. 14 no. 1; omistettu Aune ja Eino Ikoselle
piano [4 s.]

Valssi, op. 14 no. 2
piano [4 s.]

Vuolasta vettä, op. 14 no. 3
piano [4 s.]

Balladi, op. 14 no. 4
piano [4 s.]

Etydi, op. 14 no. 5
piano [4 s.]

Improvisaatioita
piano [6 s.]

Kahden kohtausta, kolme pianokappaletta
piano [4 s.]

Luonnoksia, neljä pianokappaletta
piano [8 s.]

Mielijohteita, viisi pientä pianokappaletta
piano [8 s.]

Muistokuvia, kolme pianokappaletta
piano [6 s.]

”Neljä pistettä”, pieniä pianokappaleita
piano [4 s.]

Sonatiini pianolle
piano [8 s.]

Vanhaan tapaan, sarja pianolle
piano [14 s.]

ILOMÄKI, TAPIO

Virta vierii; san. Larin Kyösti; elokuvasta ”Kuisma ja Helinä”; parhaalla ystävyydellä Neiti Alli Seppälälle;
Hki 29/4 32
lauluääni ja piano [4 s.]

INGELIUS, AXEL GABRIEL

Gossen vid qvarnen; 1865 no. 13; Ex libris Martin Wegelius
piano ja sanat [2 s.]*

Menestys Suomessa; Bilaga till EOS No 1 1865; Ex libris Martin Wegelius
piano ja sanat, toisella puolella ruotsinkielinen kirjoitus [2 s.]*

Der Taucher, tvenne bearbetningar; san. Schiller, Friedrich; Ex libris Martin Wegelius
lauluääni ja piano [kannet, 30 s.] *

Diverse etudier o. d.; Ex libris Martin Wegelius
sekalainen kokoelma nuotteja pianolle, jousille, puhaltimille yms. [62 s.]

Spridda orkesterstämmor till diverse kompositioner; sekalaisia orkesteristemmoja; Ex libris Martin Wegelius; mm. Vårsång [vl 1, vl 2], Konstnärens dröm [hn, tenor tbn], Vallgossen [vl 2], Marsch [hn] ja monia muita [28 s.]

Symphonie; Ex libris Martin Wegelius *

I. Allegro maestoso
partituuri: : fl 1-2, cl, bs, hn, archi [kannet, 18 s.]

II. Rondo andante
partituuri: fl 1-2, cl, bs, hn, archi [kannet, 12 s.]

III-IV. Scherzo finnico
partituuri: fl 1-2, picc, cl, bs, hn, archi [kannet, 22 s.]

Der Taucher; Ex libris Martin Wegelius; san. Schiller, Friedrich
lauluääni ja piano [16 s.]

Manuskript för sång och piano; Ex libris Martin Wegelius
lauluääni ja piano [kannet, 24 s.] *

För Alexander, för blandad kör med orchesterackomp; san. Topelius, Zacharias; Ex libris Martin Wegelius *

sekakuoro [2 s.]
stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], cl [2 s.], hn [2 s.], vl 2 [2 s.] va [2 s.] vc & db [2 s.] timp [2 s.]

Festsång, för mansröster o. for blandad kör; Ex libris Martin Wegelius *

mieskuoro, toisella puolella sekakuoro [2 s.]
ruotsinkielinen kirjoitus [2 s.]

Allegretto espressivo; Ex libris Martin Wegelius
piano [kannet, 8 s.] *

Andantino och Rondo Allegro; Ex libris Martin Wegelius *

stemmat: fl [2 s.] fl principale [6 s.] vl [2 s.] [6 s.] va [2 s.] [4 s.] vc [4 s.] [2 s.] [2 s.] [4 s.]

Palatset; Ex libris Martin Wegelius *

partituuri: fl, cl, bn, hn, vl 1, vl 2, va, vc & db [16 s.]

Ouverture till Palatset, orkesterstämnen; Ex libris Martin Wegelius *

stemmat: fl 1-2 [2 s.] fl 1 [2 s.] fl 2 [2 s.] clarino [2 s.] cl 1 [2 s.] cl 2 [2 s.] bs [2 s.] [2 s.] hn [2 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

[2 s.] tbn [2 s.] tpt [2 s.] tba [2 s.] timp [2 s.] vl 1 [2 s.] vl primo [4 s.] vl 1 [8 s.] [4 s.]
vl secondo [2 s.] vl 2 [4 s.] [4 s.] violone [2 s.] vc e violone [2 s.] va [4 s.] [4 s.] [2 s.]
vc [4 s.] [4 s.] db [4 s.]

Ouverture till Palatset; Ex libris Martin Wegelius

partituuri [16 s.]; Första upplagan av denna Ouvertyr år 1848, Denna andra upplaga 29. Juni- 9. Juli
år 1857

Manuskript för sång och piano; Ex libris Martin Wegelius

lauluääni ja piano [24 s.]

Ouverture till "Biskop Henrik"; för piano år 1858; Ex libris Martin Wegelius

piano [6 s.] *

Ouverture till "Biskop Henrik o. bonden Lalli", orkesterstämmor; Ex libris Martin Wegelius *

stemmat: fl [2 s.], fl 2 [2 s.], cl [2 s.], bn [2 s.], hn [2 s.], tpt [2 s.], tba [2 s.], timp [2 s.], vl 2 [2 s.],
va [2x 2 s.], db [2 s.]

Ouverture och Preghiera till "Junkerns förmyndare"; Ex libris Martin Wegelius *

Preghiera alla capella

Marsia solemne

stemmat: fl [2 s.], cl [2 s.], clarini [2 s.], hn [2 s.], tba [2 s.], timp [2 s.], vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.],
vc & db [2 s.]

Ouverture

stemmat: vl 2 [4 s.], va [4 s.], vc [4 s.], ternerbassen [4 s.]

Ouverture för operan Junkerns förmyndare; Ex libris Martin Wegelius

partituuri [18 s.]

INGMAN, OLAVI**Koivulaulu**; san. Arvily

neliääninen kuoro [2 s.]

Koivulaulu; san. Arvily**Seppäin laulu**; san. Larin Kyösti**Kesäaamu**; san. Vuorela, Einari**Lauluni**; san. Eino Leino

naiskuoro [4 s.]

Keväinen junamatka; san. Hellaakoski, Aaro; laulajatar Alli Seppälälle kunnioittavasti Olavi Ingman

22.12.47

lauluääni ja piano [4 s.]

Kimppu kukkia akkunalla; san. Hellaakoski, Aaro

lauluääni ja piano [4 s.]

Paimensalmi; san. Pohjanpää, Lauri

kuoro, jouset ja urut, partituuri [12 s.]

Matkamies; san. Heperauta, Elsa**Sun tarhassasi Herrani**; san. Terhi, Kaarlo

naiskuoro [2 s.]

Erotus mielillä; san. Kanteletar; 1932

mieskuoro [4 s.]

Kesän tulo; san. Vuorela, Einari

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

kuoro [2 s.]

Ture Aran jäämistöstä:

Viulu; san. Kailas, Uuno
lauluääni ja piano [4 s.]

Syyspäivä; san. Sinervo, Elvi
lauluääni ja piano [4 s.]

INNILÄ, MIKKO

Joulukynttilät palavat; san. Arvily
piano ja sanat [2 s.]

ISACSSON, FREDRIK

Tule meille tanssimahan; san. Kanteletar

Venelaulu; san. Kalevala 42:197-216
mieskuoro, pianopartituuri [4 s.]
kirje, Kalevala-laulu- ja soittojuhlain Musiikkitoimikunta [2 s.]; Tuusula 24.4.34

Varjoista valkeitten puitten; san. Valakorpi [Walakorpi, Urho Viljo]
lauluääni ja piano [4 s.]

Auringonnousu; san. Walakorpi, Urho Viljo
lauluääni ja piano [4 s.]

ITKONEN, EVALD

Hengellisiä lauluja

Herra armorikas
Raikukoon Herralle ylistys
En voi olla kiittämättä, hengellinen laulu
Sua Jeesus tahdon kiittää & Oi' aina Kristuksessa, hengellisiä lauluja
Kunnia Herralle & Kiitä sieluni Herraa & Oi Jumala mua armahda, hengellisiä lauluja
Herralle ylistys, hengellinen laulu
Isä meidän, hengellinen laulu
Ylistys Karitsalle, hengellinen laulu
Psalmi 194
Herralle kiitos, hengellinen laulu
Johdata Jeesus & Hallitse mua, Herra & Ah, armahda minua, hengellisiä lauluja
Herran siunaus
Oi Herra meitä armahda
En ymmärrä mikä ilo, mikä kunnia, hengellinen laulu
Halleluja nyt soikohon & Oi Herra kaikkivaltias, hengellisiä lauluja
Laupias luoja, hengellinen laulu
(379?) Herra kaiken heität, itses peität. Hengellinen laulu

Yksinlauluja (lauluääni ja piano)

Yö meren rannalla
Myrskylintu
Valkoilija, yksinlaulu L. Onervan tekstiin
Ilta auringossa

Elämänlanka, Livets trådar
Pikku linnun laulu, yksinlaulu Aune Krohnin tekstiin

Pianosävellyksiä

Kehruulaulu pianolle
Sonaatti pianolle op.1
Rondo pianolle
Fantasia pianolle

Kamari- ja soitinmusiikkia

Kvartetto g-molli (stemmat violino, alttoviulu, sello, piano)
Pianotrio (stemmat viulu, sello, piano)
Andante viululle ja pianolle

Kuoroteoksia

Kantaatti Jeesus asettaa myrskyn, kantaatti soololle ja kuorolle urkujen tai pianon säestyksellä
Muistossa, sekakuorolle
Sävel, sekakuorolle
Psalmi 150 Ylistys herralle, sekakuorolle (kopio)
Kevätsointuja sekakuorolle ja tenorisoololle

Muut

Iltakellot, luonnos
Illan suussa, laulu
Lapsuuteni usko, laulu

JAAKKOLA, REINO

Uittomiesten foksi

Loviisa

melodia ja soinnut [4 s.]

JALAS, JUSSI

KANSIO 1

Sinfonia no. 3; säv. Madetoja, Leevi; sov. Jalas, Jussi
piano [8 s.]

Aus der Music zu Shakespeares "Der Sturm" Zweite Suite; säv. Sibelius, Jean op. 109, no. 5;
sov. Blomstedt [Jalas], Jussi 13.4.1945

Caliban's lied
Intrada – Berceuse
sello ja piano [4 s.]
sellostemma [2 s.]

Musik zu Shakespeares "Der Sturm" Zweite Suite; säv. Sibelius, Jean op. 109 no. 2;

Yrjö Selinille sov. Blomstedt [Jalas], Jussi 28.3.1945

Chor der Winde
Intermezzo
Tanz der Nymphen
Prospero

Lied I
Lied II
Miranda
Die Najaden
sello ja piano [12 s.]
sellostemma [4 s.]

Miserere; säv. Allegri, Gregorio
sekakuoro, partituuri [2 s.]

Aubade; säv. Bergman, Erik; sov. Jalas, Jussi
piano [8 s.]

Der Deich; säv. Sibelius, Jean op. 114 no. 2
Lied im Walde; säv. Sibelius, Jean op. 114 no. 4
piano [8 s.]; ilmeisesti Jalasteen kopioima

Jyväskylän Toverisoittokuntaliiton marssi; san. Rainio, Kullervo; 10.4.45
joukkolaulu ja piano
sekakuoro
[4 s.] valokopio

Humoresque III; säv. Sibelius, Jean op. 89 a
viulu ja piano

Hymnus ad gloriam scholae
jousikvartetti, partituuri
[4 s.]

Palestrina Vorspiel 2; säv. Pfitzner, Hans; Jalas, Jussi
piano [2 s.]

Sinfonia no. 6; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
piano [2 s.]

Petite valse; 1926
piano [2 s.]

Hymnus ad gloriam scholae
jouset, harmoni ja piano [4 s.]

Aallottaret
melodia [4 s.]

Fuuga; 1932
piano [4 s.]

Palestrina Vorspiel 1; säv. Pfitzner, Hans; sov. Jalas, Jussi
piano [2 s.]

Revontulet; Klami, Uno op. 38; sov. Jalas, Jussi
melodia [4 s.]
piano [4 s.]

Sinfonia no. 6; säv. Hartmann, Karl Amadeus; sov. Jalas, Jussi
piano [2 s.]

Sinfonia no. 4; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
piano [26 s.]

Kullervo; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
piano [4 s.]

Sinfonia no. 1; säv. Madetoja, Leevi; sov. Jalas, Jussi
piano [8 s.]

Sinfonia no. 2; säv. Rautavaara, Einojuhani; sov. Jalas, Jussi
piano [14 s.]

Kalevala-sarja; säv. Klami, Uno
Maan synty
Sammon taonta
Kevään oras
piano [10 s.]

Pathetique [sinfonia no. 6]; säv. Tsaikovski, Pjotr Iljits; sov. Jalas, Jussi
piano [4 s.]

Sinfonia da Requiem; säv. Britten, Edward Benjamin; sov. Jalas, Jussi
piano [6 s.]

Joutsenet; säv. Raitio, Väinö; sov. Jalas, Jussi
piano [2 s.]

La valse
piano [4 s.]

Sinfonia no. 4; säv. Tsaikovski, Pjotr Iljits; sov. Jalas, Jussi
piano [2 s.]

Aallottaret; säv. Sibelius, Jean op. 73; sov. Jalas, Jussi; Heinola 8.8-11.8.47
piano [4 s.]

Suite Bergman (?)
piano [4 s.]

La mer; säv. Debussy, Claude; sov. Jalas, Jussi
piano [8 s.]

Lemminkäinen ja saaren neidot; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
Lemminkäinen Tuonelassa; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
piano [24 s.]

Myrsky-sarja; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
Lied I
Chor de Winde
Prospero
Tanz der Nymphen
piano [4 s.]

Nocture; säv. Kokkonen, Joonas; sov. Jalas, Jussi
piano [2 s.]

Musik zu Shakespeares "Der Sturm" Zweite Suite; säv. Sibelius, Jean op. 109 no. 2; sov. Jalas, Jussi
sello ja piano, puhtaaksikirjoitettu [16 s.]

Tre Aspetti; säv. Bergman, Erik op. 46; sov. Jalas, Jussi

piano [8 s.]

Romeo y

piano [2 s.]

Oiseau de Feu; säv. Stravinsky, Igor; sov. Jalas, Jussi

Introduction

Danse infernale du Roi Kastchei

piano [6 s.]

Huvinäytelmä – alkusoitto; säv. Madetoja, Leevi op. 53; sov. Jalas, Jussi

piano [12 s.]

Sacre du printemps; säv. Stravinsky, Igor; sov. Jalas, Jussi

piano [26 s.]

Scaramouche; säv. Sibelius, Jean op. 71

huilu ja piano, kopio [6 s.]

Kiirastulen lauluja; viisi Yrjö Jylhän runoa

Tuomittu talo; Hamina 1941, Munkkiniemi 26.6.44

Siellä jossakin; Hamina 1941, Munkkiniemi 25.6.44

Toivomuksia; Hamina 1941, Munkkiniemi 25.6.44

Pyhä yö; Hamina 1941, marraskuussa

Soturi tervehdys Suomen lipulle; Hamina, jouluk. 1941, Munkkiniemi 20.7.44

lauluääni ja piano, käsikirjoitus [42 s.]

lauluääni ja piano, kopio [14 s.]

Sinfonia no. 5; säv. Honegger, Arthur; säv. Jalas, Jussi

piano [2 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Tuuloo, tuuloo - itä-karjalainen kansanlaulu; sov. Blomstedt [Jalas], Jussi; Aune Antille ystävälliseksi

muistoksi Itä-Karjalan matkalta 12.-18.2.44 sovittajalta

lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Etelä-Pohjalaisia kansanlauluja III; sov. Jalas, Jussi; Reino Hallaperälle muisoksi ja kiitokseksi 1979

painettu nuottivihko, lauluääni ja piano [14 s.]

Liinukkavarsa ja helyt on kaulas; sov. Jalas, Jussi; -79

lauluääni ja piano [4 s.]

Tyttö istuu kivellä; sov. Jalas, Jussi; -79

lauluääni ja piano [4 s.]

Istutin ruusun; sov. Jalas, Jussi; -79

lauluääni ja piano [4 s.]

Tekstit Prof. Jussi Jalaksen Etelä-Pohj. kansanlauluihin

[10 s.]

Tule, tule, ihana impi; etelä-pohjalainen kansanlaulu; sov. Jalas, Jussi

Suru on menny syrämeeni; etelä-pohjalainen kansanlaulu; sov. Jalas, Jussi

Itki se mammani silloinkin; etelä-pohjalainen kansanlaulu; sov. Jalas, Jussi -44

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

Miu oon Jukka järveltä; 9/10 -48
lauluääni ja piano [6 s.]

Ajetaanpa pojjaat komiasti; sov. Jalas, Jussi
lauluääni ja piano [4 s.]

Etelä-pohjalaisia kansanlauluja; sov. Jalas, Jussi 1943; Reino Hallaperälle ystävälliseksi muistoksi
9.10.44 Jussi Jalas
painettu vihko, lauluääni ja piano [16 s.]

KANSIO 2

Myrsky; säv. Sibelius, Jean
piano, kopio [2 s.] kaksi kappaletta

Impromptu jousiorkesterille; säv. Sibelius, Jean op. 5 no. 6
partituuri, kopio [20 s.] kaksi kappaletta

Den höga himlen; säv. Sibelius, Jean
piano, kopio [4 s.]

Arielin laulu; säv. Sibelius, Jean
sello ja piano, kopio [2 s.]

Ateenalaisten laulu; säv. Sibelius, Jean op. 31 no. 3
partituuri, kopio [6 s.]

Suite mignonne; säv. Sibelius, Jean op. 98a
partituuri, kopio [14 s.]

Myrsky, epilogi; säv. Sibelius, Jean
partituuri, kopio [4 s.]

Jyväskylän Toverikuntaliiton marssi; san. Rainio, Kullervo; 1943
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]

Köyhän virs, näytelmästä ”Anu ja Mikko”; san. Bergroth, Kersti
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]

Voces intimae; säv. Sibelius, Jean op. 56
jousistemat, painettu nuotti [52 s.]

Etelä-pohjalaisia kansanlauluja -vihkot I, II, ja III; sov. Jalas, Jussi

The Oak-tree, from the music to Shakespeare’s The Tempest; säv. Sibelius, Jean op. 109 no. 2;
sov. Jalas, Jussi
painetut nuotit
huilu ja piano [4 s.]
huilustemma [2 s.]

Marjatan laulu; san. Eino Leino; säv. Kuula, Toivo op. 8 no. 2
lauluääni ja piano, painettu nuotti [6 s.]

Etelä-pohjalaisia kansanlauluja; sov. Jalas, Jussi
lauluääni ja piano, painettu nuotti [20 s.] kaksi kappaletta

- "Ajetahan pojat komiasti", etelä-pohjalainen ketju no. 2;** orkesterille; sov. Jalas, Jussi
partituuri, painettu nuotti [36 s.]
- "Etelä-pohjanmaan lakeuksilta, kansansävelmä ketju no. 1;** sov. Jalas, Jussi; orkesterille
partituuri, painettu nuotti [34 s.]
- Sotakoira;** heinä-elokuu 1943
piano [28 s.]
- Elämä alkaa taas Karjalassa;** 1942
orkesteripartituuri [30 s.]
- Pyhä yö;** san. Jylhä, Yrjö; omistettu Yrjö Ikoselle; Hamina, marrask. 1941
lauluääni ja piano [4 s.]
- Talviurheilu Lapissa**
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, archi) [8 s.]
- Viisi unkarilaista kansanrunoa;** suom. Manninen, Otto; 1940
lauluääni ja piano [20 s.]
- Vapausvala;** 1941
lauluääni ja piano [2 s.]
- Tuutulaulu;** san. L.Onerva; Piialle ja Tapiolle jouluna 1941
lauluääni ja piano [4 s.]
- Psalm;** san. Bergroth, Kersti; 20.12.44
lauluääni ja urut [4 s.]
- Psalm;** san. Bergroth, Kersti
Syndasog; san. Bergroth, Kersti
lauluääni ja urut [4 s.]
- Myrsky – Epilogi;** säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
Junon laulu "Myrskystä"; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
lauluääni ja piano [10 s.]
- Heilani soitteli saksanpolkkaa, eli kukkuu kello**
lauluääni ja piano [2 s.]
- Slättens tystnad;** san. Gripenberg, Bertel; säv. Linnala, Eino; sov. Jalas, Jussi
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, canto, archi) [4 s.]
- Heijaa, heijaa;** kehtolaulu; säv. Madetoja, Leevi op. 60 no. 1; sov. Blomsted [Jalas], Jussi
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, canto, archi) [4 s.]
- Onnettomasti syntynyt;** san. Kanteletar; säv. Melartin, Erkki op. 58 no. 1; sov. Blomsted [Jalas], Jussi;
27.5.40
partituuri (fl, ob, cl, bn, timp, canto, archi) [4 s.]
- Laulut Ilmari Turjan näytelmään "Keltainen lanka";** sov. Jalas, Jussi
lauluääni ja piano [18 s.]
partituuri (fl, ob, cl, tpt, tbn, perc, harm, archi, pf) [40 s.]
- Etelä-pohjalainen häämarssi**
piano [2 s.]

Preludi ja fuuga, Es-duuri, Wohltemperierte Klavier; säv. Bach, Johann Sebastian;
jousiorkesterisov. Blomstedt [Jalas], Jussi
partituuri [8 s.]

Serenaadi

lauluääni ja piano [4 s.]

Marjatan laulu; säv. Kuula, Toivo; sov. Jalas, Jussi
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, piatti, hp, canto, archi) [10 s.]

Nummisuutarit, alkusoitto; säv. Klami, Uuno, sov. Jalas, Jussi
piano [2 s.]

Erloschen; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
partituuri (fl, ob, cl, hn, timp, hp, canto, archi) [6 s.]

Paimenet; säv. Kuula, Toivo op. 29 no. 3; sov. Blomstedt [Jalas], Jussi 1944
partituuri (fl, ob, cl, hn, timp, hp, canto, archi) [16 s.]

Etelä-pohjalaisia kansanlauluja; sov. Blomstedt [Jalas], Jussi 1943
lauluääni ja piano [12 s.]

Min' oon Jukka Järveltä; Etelä-pohjalainen kansanlaulu; sov. Blomstedt [Jalas], Jussi 6.11.43
lauluääni ja piano [2 s.]

Sonaatti

melodiasoitin ja harppu

Valssi 1

piano

Valssi 2

piano

Tuuloo, tuuloo; Itä-karjalainen kansanlaulu; sov. Blomstedt [Jalas], Jussi 18.2.44
lauluääni ja piano
[14 s.]

Kolme valssia Isojoelta**Kaksi valssia Isojoelta**

pelkkä melodia [2 s.]

Tuuloo, tuuloo

lauluääni ja piano [2 s.]

Come away, death!; san. Shakespeare, William; säv. Sibelius, Jean op. 60 no. 1; sov. Jalas, Jussi
partituuri (hp, canto sole, archi) [4 s.]

Aallottaret; säv. Sibelius, Jean op. 73; sov. Jalas, Jussi; Heinola elok. 1947
piano [8 s.]

Pohjolan tytär; säv. Sibelius, Jean op. 49; sov. Jalas, Jussi; Kokkola 17/7 -48
piano [8 s.]

Scaramouche; säv. Sibelius, Jean op. 71; sov. Jalas, Jussi
huilu ja piano [4 s.]

Pelléas et Mélisande, acte IV scène II; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
piano [4 s.]

Men min fågel märks dock icke; san. Runeberg, Johan Ludvig; säv. Sibelius, Jean op. 36 no. 3;
sov. Jalas, Jussi

partituuri (fl, ob, cl, bn, cn, timp, canto, archi) [4 s.]

Tuol laulaa neitonon; säv. Sibelius, Jean op. 50 no. 3; sov. Jalas, Jussi 1939
partituuri (fl, cl, bn, hn, timp, canto, archi) [4 s.]

Hymn to Thais, the unforgettable; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi 1945
partituuri (fl, ob, eh, cl, bn, hn, timp, canto, archi) [8 s.]

Marssnön; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi -46
partituuri (fl, ob, cl, bn, timp, triang, canto, archi) [4 s.]

Romeo; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi -46
partituuri (fl, ob, cl, bn, perc, canto, archi) [8 s.]

Lastu lainehilla; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi -46
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, timp, canto, archi) [8 s.]

Säf, säf, susa; san. Fröding, Gustaf; säv. Sibelius, Jean op. 36 no. 3; sov. Jalas, Jussi
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, timp, piatti, hp, canto, archi) [14 s.]

Var det en dröm; san. Wecksell, Josef Julius; säv. Sibelius, Jean; sov. Jalas, Jussi
partituuri (fl, ob, cl, bn, cn, timp, canto, archi) [12 s.]

Hundra vägar; san. Runeberg, Johan Ludvig; säv. Sibelius, Jean op. 72 no. 6; sov. Jalas, Jussi
partituuri (hp, canto, archi) [4 s.]

En slända; san. Levertin, Oscar; säv. Sibelius, Jean op. 17 no. 5; sov. Blomstedt [Jalas], Jussi 1944
partituuri (fl, cl, bn, timp, canto, archi) [6 s.]

Törnet; [säv. Sibelius, Jean]; [sov. Jalas, Jussi]
partituuri (fl, cl, bcl, hn, timp, canto, archi) [8 s.]

Blommans öde; [säv. Sibelius, Jean]; [sov. Jalas, Jussi]
partituuri (fl, cl, bcl, canto, archi) [4 s.]

Vitsippan; säv. Sibelius, Jean op. 88 no. 3; [sov. Jalas, Jussi]
partituuri (fl, ob, cl, hn, timp, canto, archi) [4 s.]

Sippan – Vuokko; [säv. Sibelius, Jean]; [sov. Jalas, Jussi]
partituuri (fl, cl, triangelo, canto, archi) [4 s.]

De bäge rosorna; [säv. Sibelius, Jean]; [sov. Jalas, Jussi]
partituuri (timp, canto, archi) [4 s.]

Blåsippan; [säv. Sibelius, Jean] op. 88 no. 1; [sov. Jalas, Jussi]
partituuri (fl, ob, cl, triangelo, canto, archi) [4 s.]

Luonnotar; säv. Sibelius, Jean op. 70; sov. (?)
lauluääni ja piano [8 s.]

Komm herbei, tod!; säv. Sibelius, Jean op. 60 no. 1; sov. (?)
partituuri (hp, canto, archi) [8 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]; 4.Lönnberg. Hki 1957

Junon laulu; säv. Sibelius, Jean; sov. J[alas], J[ussi]
piano [4 s.]

Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang; säv. Sibelius, Jean op. 56; sov. J[alas], J[ussi]; paljon analyysimerkintöjä; 11.7.1946
piano [14 s.]

Tapiola; säv. Sibelius, Jean op. 112; sov. [Jalas, Jussi]; Munkkiniemi 14.4.43
piano [18 s.]

nimetön teos

partituuri (fl, picc, ob, eh, cl, bcl, bn, cbn, hn, tpt, tbn, tba, piatti, timp, v, archi) [12 s.]

Junon laulu, Arielin laulu; [säv. Sibelius, Jean]
pelkkä melodia [4 s.]

Sinfonia no. 3; säv. Sibelius, Jean; sov. B[lomstedt] [Jalas], J[ussi];]
III. osa, piano [8 s.]; Vihti 10.7.40
II. osa, piano [8 s.]; Vihti 4.7.40

Humoresque no. 5; säv. Sibelius, Jean op. 89, no. 3; sov. Jalas, Jussi
soolosoitin ja piano [8 s.]

6 sången; säv. Sibelius, Jean op. 88; sov. Jalas, Jussi
partituuri (fl, ob, cl, hn, timp, canto, archi) [12 s.] valokopio

Kaiutar; säv. Sibelius, Jean; sov. Blomstedt [Jalas], Jussi 1943
partituuri (fl, ob, ehn, cl, bn, triang, canto, hp, archi) [8 s.]

Dritte Symphonie; säv. Sibelius, Jean op. 52; [sov. Jalas, Jussi]
piano [6 s.]

Tanz Episode (Myrskystä); [säv. Sibelius, Jean]; [sov. Jalas, Jussi]
piano [2 s.]

Under strandens granar; [säv. Sibelius, Jean]; [sov. Jalas, Jussi]
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, timp, canto, archi) [12 s.]

JOHANSSON, BENGT

Enslig pärla, op. 6 no. 2 a; san. Granfeldt, G.; 15.3.46
lauluääni ja piano [4 s.]

Har du sett, op. 6 no. 2 b; san. Boldt, Alexander; 18.3.46
lauluääni ja piano [4 s.]

Maailman sydän, op. 6 no. 2 c; san. Kivimaa, Arvi; 28.3.46
lauluääni ja piano [6 s.]

JOKINEN, ERKKI

Kaksi kontrastia; kvintetto huilulle, klarinetille, viululle, sellolle ja pianolle; 1968
partituuri [36 s.]

JOKINEN, REIJO

pianokappaleita:

nimetön
Marssi
Yö

piano [10 s.]

JÄGER, HUGO

Hej stop, jo nyt tuli liikaakin; potpourri suomalaisista lauluista; sov. Jäger, Hugo
puhallinorkesteri, partituuri [kannet, 40 s.]

JÄRNEFELT, ARMAS

Fågeln; san. Wecksell, J.J.
lauluääni ja piano [8 s.]

En drömmares sång till lifvet; san. Tegengren, Jacob
lauluääni ja piano [4 s.]

Du; san. Asplund, Karl
lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Isänmaan kasvot
lauluääni ja piano [kannet, 6 s.]

Isänmaan kasvot
Kymmenen virran maa
lauluääni ja piano [4 s.]

Toivoni; san. Cajander, Paavo
lauluääni ja piano [6 s.]

Viel' ois virttä tieossani
lauluääni ja piano [4 s.]

Suvirannalla; san. Siikaniemi, Väinö
lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Toivoni
lauluääni ja piano [4 s.]

Viel' ois virttä tieossani
lauluääni ja piano [4 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:

**Laulu Karjalalle – kantaatti Joensuun kaupungin 100- vuotisjuhlaan, III. osa Erämiehen
valkama;** san. Lyy, Toivo
pianopartituuri [12 s.]

Serenad; san. Knape
lauluääni ja piano [4 s.]

Skymning
lauluääni ja piano [4 s.]

Köyhä; san. Manninen, Otto
lauluääni ja piano [4 s.]

Am stillen Dorfe erhetbt sich
lauluääni ja piano [12 s.]

Du; san. Asplund, Karl

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Kanteleelle

lauluääni ja piano [4 s.]

Suvirannalla; san. Siikaniemi, Väinö; ystävälleni Oiva Soinille omistettu
lauluääni ja piano [8 s.]

En spel och dansvisa

lauluääni ja piano [4 s.]

Viel' ois virttä tieossani; san. Kanteletar

lauluääni ja piano [4 s.]

Sunnuntai

partituuri (fl, ob, cl, bn, tpt, tbn, tba, perc, archi) [12 s.]; kopioinut Lauri Nissinen XI.29

neljä laulua

lauluääni ja piano [20 s.]

Tretton år

lauluääni ja piano [4 s.]

Kehtolaulu; san. Mustakallio; Soiniemessä 15.6.36

lauluääni ja piano [4 s.]

Temppeleinrakentajat – kantaatti Suomen Yliopiston 300- vuotisjuhlaan, II. Cheiron; san. Koskenniemi, Veikko Antero
pianopartituuri [8 s.]

Carmen

lauluääni ja piano [8 s.]

Solsken; san. Reuter, Jonatan

lauluääni ja piano [6 s.]

Sonntag – Sunnuntaina; san. Leino, Kasimir

lauluääni ja piano [6 s.]; painettu nuotti

JÄRNEFELT, JOHN**nimetön teos orkesterille**

partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, archi) [30 s.]

Sinne jäät

sekakuoro [2 s.]

Noitatanssi; orkesterille

partituuri (fl, ob, hn, bn, archi) [kannet, 24 s.]

stemmat: vl 1 [2x 4 s.], vl 2 [2x 4 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], hn [2 s.], bn [2 s.]

Iltatunnelma; orkesterille, viulu-soolo; Helsinki 3/6 1934

partituuri (fl, picc, ob, vl solo, archi) [kannet, 34 s.]

stemmat: vl solo [2 s.], vl 1 [2 x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], ob [2 s.], fl [2 s.]

picc [2 s.]

Häälaulu; säv. Pacius, Fredrik; sov. Järjefelt, John; Helsinki, 10/11 1933

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

jousikvintetti, partituuri [8 s.]

Impromptu; Helsinki, 1936

partituuri (solo viulu, jouset, piano) [6 s.]

partituuri (jouset, harppu, piano) [4 s.]

stemmat: vl solo [2 s.], vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Affettuoso, op. 17; Oulunkylä 1926

viulu ja piano [10 s.]

viulustemma [4 s.]

Affettuoso, jousiorkesterille; Helsinki 20.8.1936

partituuri (pf, archi) [18 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Tähtiyö, op. 6; 20/IX 1923

viulu ja piano [8 s.]

viulustemma [4 s.]

Tähtiyö, orkesterille; Helsinki 1933

partituuri (tbn, bn, pf, hn, fl, archi) [22 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.], fl & picc [2 s.], bn [2 s.]

hn [2 s.], tbn [2 s.], pf [4 s.]

Pän, orkesterille; Helsinki 1/XII 1937

partituuri (fl, picc, ob, bn, hn, pf, vl solo, archi) [18 s.]

stemmat: vl solo [4 s.], vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.], fl [2 s.], picc [2 s.]

ob [2 s.], bn [2 s.], hn 1-2 [2 s.], pf [2 s.]

Ivanhoe, symphonische Dichtung für Orchester; 1913

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, tba, hp, perc, archi) [110 s.]

Impromptu; Helsinki, 30.IV.1927

viulu ja piano [kannet, 10 s.]

viulustemma [4 s.]

Meditation, op. 19; Oulunkylä 30.IV.1927

viulu ja piano [6 s.]

viulustemma [2 s.]

Danse flageolette fantastique, op. 4; 1923

viulu ja piano [8 s.]

viulustemma [4 s.]

Die gesänge meiner alten, op. 8; 17/XII 1923, Åggelby

viulu ja piano [14 s.]

viulu ja piano [16 s.]

viulustemma [6 s.]

Valse caprice, op. 11; 20/8 1925

viulu ja piano [12 s.]

viulustemma [4 s.]

Kotijärvi, fantasia viululle pianon säestyksellä, op. 21; Oulunkylä 20/8 1928

viulu ja piano [kannet, 8 s.]

viulustemma [2 s.]

Berceuse – kehtolaulu, op. 14; Oulunkylä 20/10 1925

viulu ja piano [8 s.]
viulustemma [2 s.]

Vaeltaja, laulu pianon säestyksellä, op. 22; Oulunkylä 7.11.1928

lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]
laulustemma [2 s.]
sanat erillisellä liuskalla [2 s.]

Gavotte grandioso, op. 23; Oulunkylä 12.11.1928

viulua ja piano [kannet, 4 s.]
viulustemma [2 s.]

Amaryllis, op. 24; Helsinki 26.8.1931

viulu ja piano
viulustemma
[kannet, 4 s.]

Capriccio; 1930

viulu ja piano [kannet, 12 s.]
viulustemma [4 s.]

Hartaus – Die Andacht

viulustemma
viulu ja piano
[14 s.]

Elegie, op. 16; Åggelby 12/4 1926

viulu ja piano [6 s.]
viulustemma [2 s.]

Perpetuum mobile

viulu ja piano [10 s.]
viulustemma [4 s.]

Hexentang - Tremolo

viulu ja piano [8 s.]
viulustemma [4 s.]

Iltatunnelma – Romanssi, op. 12; omistettu vaimolleni; Åggelby 1925

viulua ja piano [12 s.]
viulustemma [4 s.]

Cavatine; painettu nuotti

viulu ja piano [8 s.]
viulustemma [2 s.]

Laineilla

piano [2 s.]

Romance [Viulukonsertto no. 2]; säv. Wienawski, Henri [Henryk]

viulustemma [2 s.]; Järnefeltin kopioima?

Syysyö

sekakuoro [2 s.]

Yhteisvoimin yhteistyöhön; marssi

sekakuoro [4 s.]

Karjalainen tanssi

pelkkä melodia [2 s.]

I lifvets kamp

sekakuoro [2 s.]

luonnoksia orkesterille

partituuri [116 s.]

KAIPAINEN, JOUNI**Conte pour piano, op 27**; Sibelius-Akatemian järjestämän Maj Lind- pianokilpailun tilaus; Vantaa 28.2.1985

piano [16 s.]

esitysohjeet erillisellä liuskalla [2 s.]

Elegia; 74

partituuri (fl, eh, cl, bn, perc, hp, archi) [16 s.]

stemmat: vc [4 s.], db [4 s.], fl [4 s.], eh [4 s.], cl [4 s.], bn [4 s.], hp [4 s.], perc [8 s.]

kuultopaperistemmat: vl 1 [3 s.], vl 2 [6 s.], va [6 s.]

KAJANUS, ROBERT**Kevät-laulu**; san. Tamminen, F.F.

naiskuoro ja piano [2 s.] *

Hymni

sekakuoro [2 s.] *

Du kära fader

sekakuoro [2 s.] *

Ylistys Jumalalle

lauluääni ja piano [2 s.] *

Porilaisten marssi; sov. Kajanus, Robert; ei käsikirjoitus?

pasuunastemma 3 [2 s.]

Ylistus Jumalalle; eri versio

lauluääni ja piano [2 s.]

Lied ohne Wrote; kaksi eri versiota

piano [2 s.] *

Venna [Denna] Garpolik [Harpolek]

harppu [12 s.] *

Denna "Harpolik" [Harpolek]

harppu [12 s.] *

Harppuleikki

harppu [12 s.] *

KALJAS, MIKKO**Kehtolaulu**; Turku 1936

sello ja piano [4 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

sellostemma [2 s.]
viulustemma [2 s.]

KARJALAINEN, AHTI

Aino-neito, op. 55

sopraano, altto, naiskuoro ja pieni orkesteri; kuoropartituuri [8 s.], valokopio; 5.9.61 Kotka

Paholaistanssi, op. 26; Jouko Ignatiuksen nuotistosta

viulu ja piano [12 s.]; 19.1.48 Helsinki

viulustemma [4 s.]; Viulutaiteilija Jouko Igantiukselle ystävyydellä Ahti Karjalainen Jyväskylä
13.3.52

Preludio é Allegro, op. 23; Jouko Ignatiuksen nuotistosta

viulu ja piano [8 s.]; 29.12.50 Hki

viulustemma [4 s.]; 27.12.50 Hki; Viulutaiteilija Jouko Ignatiukselle Ahti Karjalainen Jyväskylä
13.3.52

KARTE [LAMPÉN], ONNI

Soihtumarssi; san. Nevalainen, Juha Tapani; sekakuorosovitus

sekakuoro [4 s.]

sekakuoro, painettu nuotti [2 s.]

Päivä vain; san. Sundell-Borg, Lina; sävelletty kesäkuulla 1963; SibAn kirjaston leima

neliääninen kuoro [4 s.]

Virsi ”valkeus iankaikkinen”; san. Haavio, Jaakko; sävelletty 31.7.1963; SibAn kirjaston leima

neliääninen kuoro [4 s.]

Kun myrsky mylvi; san. Siljo, Juhani; 1922

neliääninen kuoro [4 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

Ture Aran jäämistöstä:

Sorgens sång; san. Li-Tai-Pe; säv. Linnala, Eino; sov. Karte, Onni

lauluääni ja piano [18 s.]

KARVONEN, ARVI

Arvi Karvosen jäämistö: käsikirjoituksia yms.

Aftonsång på sjön, op. 2; säv. Laurent, Aug; Helsingfors den 12 juli 1870

sekakuoro [kannet, 6 s.]

Michael Bartholdi Gunnaeruksen suomenkielille sovittamat Introitukset, musiikkihistoriallinen muistomerkki vuodelta 1605; kirjoittanut Arvi Karvonen

vihko [kannet, 106 s.]

Ruotsin musiikkihistoria (Norlind); muistiinpanoja

vihko [kannet, 40 s.]

Muutamia viitauksia yleispedagogiikkaan ja sieluoppiin; kirj. Aksel Törnudd

vihko [38 s.]

Oopperan historiaa; muistiinpanoja
vihko [kannet, 40 s.]

Kenraalibassoa; Arvi Karvonen 1949
vihko [kannet, 32 s.]

Gavotti; säv. Merikanto, Oskat; sov. Karvonen, Arvi; Joensuu 17.III.17
stemmat: tpt [2 s.], torvi Ess [1 s.], tbn [2 s.], vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]
fl [2 s.], cl [2 s.], ob [2 s.]

Sävellyksiä ja sovituksia

Kaipa; lauluääni ja piano; san. Pohjanpää, Lauri; Helsinki 18/III 12

Joululaulu; sekakuoro; san. Aho, Gustaf, Axel; 18/9 22

Kohtalo; sekakuoro; Helsinki 12/VI 12

Valssi; piano

Miksi en laulaisi; lauluääni ja piano tai harmooni; 26/IX 12

Matkamiehen iltalaulu; sekakuoro; san. Akseli K.; Helsinki 4.XI.12

Joululaulu; lauluääni ja piano; san. Akseli K.; Helsinki 5.XI.12

Jeesus kaikkeni; sekakuoro; san. Akseli K.; Helsinki 22.XI.12

Myös me lapset; lapsikuoro; san. K.W.T.; Helsinki 12.XI.12

Tanssi-laulu; mieskuoro; sov. Karvonen, Arvi; Hki 24.III.14

Kesäinen muisto; piano; 5.V.13

Päivä; lauluääni ja piano; san. Pohjanpää, Lauri; 7.I.14

Kivenvääntö; työlaulu-sovitus; mieskuoro; sov. Karvonen, Arvi; Joensuu 21.IV.15

Wiipurin marssi; pelkkä melodia; san. Eerola, Eero

Fantasia; piano; 5.V.13

nimetön teos pianolle

Pastorale; urut

Sonat d-molli; urut; Helsinki 17.V.14 *

Wiipurin marssi; mieskuoro; san. Eerola, Eero; säv. marrask. 1919 kilpailuun, sai II palkinnon 600mk

Viipul.osak.marssi; mieskuoro; 28.XI.1913

Jääkärien marssi; puhallinorkesteri ja perkussiot; säv. Sibelius, Jean; sov. Karvonen, Arvo; 16.7.18

Matkamiehen iltalaulu; kuoro ja orkesteri; pianopartituuri

Jo nousee; sekakuoro; san. Kuparinen, Santeri

Jouluna; 4-kätisesti pianolle; sov. Karvonen, Arvi; 1/XII 16

Helsingfors Oldboys Regementes Honnörsmarsch; puhallinorkesteri; säv. Palgrem, Selim; sov.

Karvonen, Arvi

Suomen Kaartin kunniamarssi; puhallinmarssi; sov. Karvonen, Arvi

Tervehtimään ihmelasta; lausunta, piano ja kuoro

Liittoon yhtykäämme; mieskuoro; san. Korpela, Simo; 20/II 20

Sionin vuori!; sekakuoro; san. Korpela, Simo; 29/II 1920

Helsingfors schyddsårs marsch; piano ja sanat; san. Procope, Hjalmar, Johan; Helsinki 21/III 1920

Urkusonaatti; urut; I. osa; 3/VI 1920, II. osa; 4/VI 1920, III. osa; 8/VI 1920 *

Walssi; piano; säv. Tuominen, V.; sov. Karvonen, Arvi

Minä laulan sun iltasi tähtihin; mieskuoro

Kevätlaulu; lauluääni ja piano; san. Lahti, Akseli; Hancock, Mich. U.S.A. 8/5 22

Paljon sain Jeesukselta; lauluääni, piano osuus puuttuu; san. Korpela, Simo

Puijon marssi; mieskuoro; san. Tikkanen, Eino; sävelletty Kuopion suojeluskunnan kilpailuun 3.I.23,
sai II palk. 800 mk.

Lävistetyt kädet; sekakuoro

Nuorisolle; sekakuoro

marssi; piano; säv. Lahonen, Aura

Aavistukset; sekakuoro; san. Kaukoma, Martta

Jumalan käsissä; sekakuoro; san. Kaukoma, Martta

Tervehtimään ihmelasta; Loppukuoro; sekakuoro

painettu nuotti; Helsingissä 18/12 1919

stemmat: altto x2, sopraano x2

partituuri x2

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

Ristin ihme; sekakuoro; san. Kaukomaan, Martta
kirja [kannet, 146 s.]

Sävellyksiä ja sovituksia vuosina 1926-, tehnyt Arvi Karvonen

Porvoon W.T.K:n kunniamarssi; piano; sov. Karvonen, Arvi; Helsinki 28.11.26
Suomal. kansanlaulu; vaskiyhtye, partituuri; sov. Karvonen, Arvi
Kulkijan kukka; vaskiyhtye, partituuri; sov. Karvonen, Arvi; Helsingissä 5 p. joulukuuta 1926
Sua kohti herrani; ”Titanic-hymni”; vaskiyhtye, partituuri; sov. Karvonen, Arvi; 6.XII.1926
Kantaatti; Töölön Yhteiskoulun talon vihkiäisissä; piano ja kuoro; san. Noponen, Alpo; Helsingissä 29.I.1927
Tanssilaulu; vaskiyhtye; säv. Hassler, Hans Leo; sov. Karvonen, Arvi; Helsinki 14.III.1927
Siionin kannel no. 467; vaskiyhtye, partituuri; sov. Karvonen, Arvi
Siionin kannel no. 564; vaskiyhtye, partituuri; sov. Karvonen, Arvi
Siionin kannel no. 562; vaskiyhtye, partituuri; säv. Mäkinen, Rikhard; sov. Karvonen, Arvi
Virsi no. 360; vaskiyhtye, partituuri; sov. Karvonen, Arvi
Maamieslaulu; vaskiyhtye, partituuri; san. Eerola, Eero; säv. Lehtinen, Väinö; sov. Karvonen, Arvi; Helsinki 29.5.1927
Kuutamossa; mieskuoro; san. Kivijärvi, Erkki; 15.I.1928
Elon tiellä; sekakuoro; 21.12.1928
Autuuteen, ilohon...; sekakuoro
Ei hätää hurskahalla; sekakuoro; san. Korpela, Simo
Risti yössä; urut ja sekakuoro; san. Korpela, Simo
Siionin kannel no. 318; vaskiyhtye, partituuri; kansansävel lounais-Suomesta; sov. Karvonen, Arvi; Helsingissä 8 p. toukokuuta 1936
Siionin kannel no. 554; vaskiyhtye, partituuri; Suomal.hengell.kansansävel; sov. Karvonen, Arvi
Kiitoslaulu; naiskuoro; omistettu Kuopion N.N.K.Y:n naiskuorolle; 24/1 1937
Siionin kannel no. 101; piano ja sanat; 9/6 1938
Siionin kannel no. 104; piano ja sanat; 9/6 1938
Jeesus-laulu; sekakuoro; san. Korpela, Simo; keväällä 1942
Syvärin laulu; san. Jylhä, Yrjö; 15/6 1942
Sirkkojen marssi; mieskuoro; san. Asunta, Heikki; 28/12 1942
Kainuulaisen laulu; sekakuoro; säv. ja san. Moilanen, Einari; Karvonen Arvi 12/6 1945
Oi Lappeenranta, helmi Saimaan; piano; säv. ja san. Väänänen, Kalle; soinnutus Karvonen, Arvi 14.I.1957
Karjalalle; mieskuoro; san. Teräskuoro, Olla; säv. Sarola, Urho; sov. Karvonen, Arvo; Joensuun mieslaulajille omistettu
Kantaatti Uuden Yhteiskoulun 25-vuotisjuhlassa; sekakuoro, tyttökuoro, pikkulapset, sekakuoro, poikakuoro; kuoro-osat
kirja [kannet, 87 s.]

Sovituksia ja sävellyksiä pianolle, muut kokoonpanot merkitty erikseen; osa Karvosen sovittamia tai säveltämiä

Pompador; säv. Kuznesow, S
Gavott; säv. Gluck, Christoph Willibald
Mignon
Ungarisches Liedchen; säv. Behr, Franz
Kreuz polka
Pas de quatre
Pariser Einzugsmarsch; pianoduo; säv. Walch, Johann Heinrich
Walzer; pianoduo; säv. epäselvä nimi
La petite Polkka de concert
Farihets-Marsch
Marsche du Diable; pianoduo; säv. Supp, F. de
La Marseillaise
Einska gardets Honör-Marsch
Polka
Finlands-Landtdag – Polka; säv. Strauss, Johann
Bastrumman; lauluääni ja piano

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

Serenade de Pierrot; säv. Gillet, Ernest
 Suomalaisten marssi 30 v. sodassa
 Alkusoitto koraaliin 206.; sov. Leander, Adolf Fredrik
 Walzer; kornetti
 Walzer; viulu ja piano
 Wermlands visa
 ”Jag ser uppå dina ögon”
 Arvi Polkka
 Sotilaspoika; säv. Pacius, Fredrik
 Sjömansgossens afsked till sin brud; lauluääni ja piano; san. Wecksell, Josef Julius
 Trauermarsch; säv. Beethoven, Ludvig van
 Indiana; pianoduo
 Gavotti; säv. Merikanto, Oskar
 I rosens dolt; Ess-kornetti ja piano; sov. Karvonen, Arvi
 Chaconne; säv. nimi epäselvä
 Mustalainen; Unkarilainen kansanlaulu; sov. Merikanto, Oskar
 Äiti ja tytär; Suom. kansansävel.; sov. Merikanto, Oskar
 Mazourka; viulu ja piano; säv. Wienawski, Henryk
 Valssi; säv. Karvonen, Arvi
 Ljungby-korn
 Kullneff; säv. Ingelius, Axel Gabriel
 Lärkan; säv. Holand, F. von
 Fantasia; säv. Karvonen, Arvi
 TakiAIS-sota; pianoduo; säv. Karvonen, Arvi
 Polska; kolme pianoa; säv. Karvonen, Arvi
 Sävel-kiehkura; pianoduo; säv. Metzdorf; sov. Karvonen, Arvi
 Karjalan jääkäri-marssi
 Kaipaus; säv. Karvonen, Arvi
 Me tahdomme; mieskuoro; säv. Karvonen, Arvi
 Syyspäivänä; sekakuoro; säv. Karvonen, Arvi
 Syömmelleni; sekakuoro; säv. Karvonen, Arvi
 Laina laulaa; mieskuoro; san. Kivijärvi, Erkki; säv. Karvonen, Arvi
 Kun etelästä tuulee; kaksi viulua ja piano; sov. Karvonen, Arvi
 Ja tytöt meni niitylle; kaksi viulua ja piano; sov. Karvonen, Arvi
 Mansikka; kaksi viulua ja piano; sov. Karvonen, Arvi
 epäselvä teoksen nimi; säv. Karvonen, Arvi
 Marssi; säv. Karvonen, Arvi
 Hertta ja Alice; pianoduo
 Kuusamo; lauluääni ja piano; san. Manninen, Otto
 Elämän sointuja; sekakuoro ja piano; säv. Karvonen, Arvi
 Karjalan marssi; viulu ja piano
 Kuningas Erik; sekakuoro; säv. Katila, Evert
 Vallikorvan laulu; soolotenori ja mieskuoro; sov. Merikanto, Oskar
 Humoreski; sekakuoro
 Piiri-laulu; melodia
 Laulu, jota kuulin Husari-köörin laulavan leirissään; neliääninen satsi
 Karjalaisia piiritansseja; melodia
 Sappo; melodia
 Sokian Willen polkka; melodia
 Tyttöö tulloo; melodia
 Valkeaa ja hienoo; melodia
 Overture lustspiel; säv. Keler, Bela
 kirja [kannet, 120 s.]

Sävellyksiä ja teoriaharjoituksia

Häämarssi; pelkkä melodia, säv. E.K.
 Tuutulaulu; lauluääni ja piano; san. Laukainen, J.; säv. Kyander, Elias; 4-XII-10
 Herran nimi; sekakuoro; säv- E.K.

Laulan lastani (?); lauluääni ja piano; säv. K[yander], Elias
 Min herde Herren Jesus är; sekakuoro; 14.XI.25
 Päivännousu kultaa kirkkomaan; lauluääni ja piano; säv. nimi epäselvä
 Ohoh kultaista kotia; piano ja sanat; san. Kanteletar
 Hiljaa on keskiyö; lauluääni ja piano; 16.XII.13
 Juhlamarssi; partituuri (fl, tpt, bn, vl 1, vl 2, va, vc, cb, perc, melodie, pf); säv. Kyander, Elias op. 1
 Ole luonani; piano, luonnos
 Kehtolaulu; lauluääni ja piano; 3.IV.06
 Pääsäiskantaatti; sekakuoro; säv. Bach, Johann Sebastian; sov. E.K.
 Surutarten laulu; sekakuoro; säv. Kyander, Elias; 19.I.13
 Kuin hiipuva hiillos tummentuu; lauluääni ja piano
 Onnettomasti syntynyt; lauluääni ja piano; san. Kanteletar; säv. Kyander, Elias; 3.XI.12
 Tuutulaulu; lauluääni ja piano; Suom. kansanlaulu; säv. E.K.
 Kanteleeni; lauluääni ja piano; 26.X.13
 Päivännousu kultaa kirkkomaan; lauluääni ja piano; san. Pohjanpää, Lauri; säv. Kyander, Elias
 Die Jüdin von Halévy; lauluääni ja piano
 Jerusalem; sekalaulu; säv. Gounoud, Charles; sov. E.K.
 Jo päivä ehtii ehtii ehtoolle; sekakuoro; säv. Klemetti, Heikki
 Gebet; lauluääni ja piano; säv. Hiller, Ferninand op. 46 no. 1
 Hosianna; piano; säv. Vogler, Georg Joseph; sov. Faltin, Richard
 teorianharjoituksia
 kirja [kannet, 66 s.]

Risti yössä – kantaatti; sekakuorolle, barytonisololle ja uruille; san. Korpela, Simo
 urkurin kappale; lauluääni ja urut [20 s.]; 21/10 1929
 soolo-osat; lauluääni ja urut [8 s.]

Sydäntuntehet; kantaatista ”Elämän sointuja”, sopraano-soolo
 lauluääni ja piano [4 s.]

Kantaatti ”Elämän sointuja”; san. Kuparinen, Santeri
 nais-ääni ja piano [4 s.]
 sekakuoro [4 s.]
 pianostemma [kannet, 16 s.]; Pakkola, Petäjärvi 21/VI 11

Helsingin Sokeainkoulun 60-vuotispäivänä; san. Waher, Kaarina
 lauluääni ja piano [8 s.]; Helsinki 24.10.1925

Kantaatti; Töölön yhteiskoulun talon vihkiäisissä; san. Noponen, Alpo
 kuoro ja piano [8 s.]; Helsinki 29.I.1927
 sanat erillisellä liuskalla [4 s.]

Kantaatt Uuden Yhteiskoulun 25-vuotis-juhlassa; san. Nissinen, Alli
 sekakuoro ja piano [12 s.]; Helsinki 12.X.1924
 sekakuoro-osa [6 s.]; painettu nuotti

Andante; kantaatista ”Elämän sointuja”
 partituuri (ob, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]; Joensuu 13/12 16
 stemmat: ob [2 s.], vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.], vc [2 s.],

Borgå F.B.K. Honnör-Marsch; säv. Konno, Hannes; sov. Karvonen, Arvi
 piano [2 s.]

Laina laulaa; san. Kivijärvi, Erkki
 mieskuoro [2 s.]

nimetön teos pianolle [4 s.]

Mäen laskussa; san. Hannikainen, Pekka Juhani
Kalastajatyttö
Pilvilinnoja
Varpunen
Toivoni; I.6.32
Kellokukka ja päivänkakkara; san. Lydecken, Arvid; 1.6.32
Koiranpenikka; san. Lydecken, Arvi; 1.6.32
Sairas Musti; san. Lydecken, Arvi; 1.6.32
Kylän pojat; san. Arvily [Lydecken, Arvi]; 1943
Tyttö ja neekerinukke; san. Arvily [Lydecken, Arvi]; 1943
Aamukahvin ääressä; san. Hellén, Immi; 1943
kuoro [10 s.]

Väinön hymni; oopperasta ”Pohjan neiti”; säv. Merikanto, Oskar
stemmat: vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], ob [2 s.], cl [2 s.], tpt [2 s.], hn [2 s.]
tbn [2 s.]

Resitatiivi ja aaria oopperasta ”Un ballo in maschera”; säv. Verdi, Giuseppe
stemmat: tbn [2 s.], db [2 s.]

Elegia

jouset, partituuri [4 s.]
stemmat: konserttimestri [2 s.], vl 1 [2 s.], vl 2 [3x 2 s.]

Menuetto; pianolle 4-kätisesti
piano, primo ja secondo [kannet, 12 s.]; 18 p. toukok. 1915

Menuetti ja trio

nelikätinen piano [4 s.]

Die Doppelgänger; säv. Schubert, Franz; sovitus
partituuriluonnos (ob, hn, v 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

Nocturne, pienelle orkesterille

partituuri (fl, ob, cl, tpt, hn, tbn, perc, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]; Joensuu 27.X.14

Nocturne, pianolle 4-kätisesti

nelikätinen piano [4 s.]

Mazurka, pianolle nelikätisesti

piano, primo ja secondo [kannet, 8 s.]; 18/12 1911

Mazurka

nelikätinen piano [4 s.]; 18/12 1911

Elegia

piano [2 s.]

Kanteleeni; säv. Haapasalo, Kreeta; sov. Karvonen, Arvi
solo ja mieskuoro [2 s.]

nimetön teos jousille

partituuri (vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]
stemmat: vl 2 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.]

Marssi

vaskiyhtye, partituuri [4 s.]

Urkusonaatti no. 2

urut [1 s.] *

Kohtalo

sekakuoro [4 s.]

Päivä; san. Pohjanpää, Lauri

lauluääni ja piano [4 s.]

Kiitoslaulu; san. Nummi, Yrjö

naiskuoro [4 s.]; 24/I 1937

Pois meni merehen päivä; säv. Järnefelt, Armas; torville sov. Karvonen, Arvi

partituuri (kornetit, alto, tenori, baryton, bassot) [6 s.]; Viipurissa 9 p. kesäkuuta 1918

Nocturne; painetut nuotit

viulu, sello ja piano [6 s.]

viulustemma [4 s.]

sellostemma [4 s.]

Romanssi; Taimille

piano [4 s.]

Lävistetyt kädet; painettu nuotti

sekakuoro [2 s.]

I kurssi A, II kurssi A, I kurssi B, II kurssi B

teoriaharjoitteita (?) [16 s.]

asteikkoja, sointuja, rytmejä yms. harjoituksia [16 s.]

Deutsche Tanz IV; säv. Schubert, Franz op. 33; sovitus

orkesteripartituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tbn, perc, archi) [10 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [3x 2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.]

tpt [2 s.], hn [2 s.], tbn [2 s.], perc [2 s.]

Serenade; säv. Schubert, Franz; sov. Weninger, L.

piano

stemmat (vl 1, vc, db, fl, tpt, tbn 3, timp

painettu nuotti [20 s.]

Bojari-tanssi; säv. Reinhold, Hugo

stemmat: vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], cl [2 s.], tpt [2 s.]

hn [2 s.], tbn [2 s.], perc [2 s.],

Surumarssi; säv. Mendelssohn, Felix; sov. Karvonen, Arvo

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], cl [2 s.], tpt [2 s.]

hn 2 [2 s.], hn Ess [2 s.] tbn B [2 s.]

Kansanlaulu

jouset, partituuri [4 s.]

Koraali

piano ja puhaltimet, luonnos [4 s.]

Sirkkojen marssi; san. Asunta, Heikki; säv. ”Veikko”

mieskuoro [4 s.]

Karjalalle; san. Teräsvuori, Olla; säv. Sarola, Urho; soinnutus Karvonen, Arvi

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

mieskuoro [2 s.]; painettu nuotti

Pohjois-Karjalan laululle; san. Junnilainen, Tatu; säv. Sarola, Urho; soin. Karvonen, E.
sekakuoro [2 s.]; 18/4 -54

Misere mei; Extrait du Psaume IV op. 4; säv. Rabaud, Henri
laulu, viulu, urut, harppu tai piano [4 s.]

Kohtalo – valssi; säv. Konno, Hannes; sov. Karvonen, Arvi
piano [4 s.]

Fåfång önskan; säv. Collan, Karl
sello [4 s.]

”**Suomi kaunis**”; Taimille omistettu 1910
sekakuoro [2 s.]

Menkää kaikkeen maailmaan; säv. Mäkinen, Rikhard
sekakuoro [4 s.]

Der Kyffhäusermarsch; säv. Blon, Franz von; sov. Karvonen, Arvi
vaskeyhtye, partituuri [12 s.]; Vaasa 26/9 18

Tanzen Möcht ich!; säv. Kálmán, Emmerich; sov. Karvonen, Arvi
vaskeyhtye, partituuri [6 s.]

Suru-laulu; säv. Tsaikovski, Pjotr; sov. Karvonen, Arvi
vaskeyhtye, partituuri [2 s.]

One-step; säv. Konno, Hannes; sov. Karvonen, Arvi
piano [4 s.]

nimetön teos
sekakuoro [2 s.]

Suom. kansanlaulu; sov. Merikanto, Oskar

Kulkijan kukka

Sua kohti, Herrani; Titanic- hymni

Maamieslaulu; san. Eerola, Eero; säv. Lahtinen, Väinö; sov. Karvonen, Arvi
piano [4 s.]

Istuin illalla tuvassa; san. Aava, Aleksanteri
lauluääni ja piano [2 s.]

Koraali 360; sov. Maasalo, Armas
urut [4 s.]

Torna a Surriente; Musica di Ernesto de Curtis
piano [4 s.]

Säg mig godnatt!; san. Ralf, Oscar; säv. Ray, Lilian
piano [4 s.]

Häämarssi; säv. Söderman
käyrätorvistemma [2 s.]
partituuri (vl, va, vc, cb, fl, ob, cl, hn, bn, tpt, perc) [8 s.]

KASKI, HEINO

Taa saarien päivä painuu, op. 45 no. 2; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]

Taas kaukaa laulavat lauluun, op. 6 no. 2; san. L. Onerva
lauluääni ja piano [4 s.]

Latu; san. Härkönen, Iiro; Oiva Soinin nuotti
lauluääni ja piano [4 s.]

Keväthuuto; san. Haavio, Jaakko; 1950; Alli Seppälälle ystävällisesti Heino Kaski 1951
lauluääni ja piano [4 s.]; painettu nuotti

Pyhäinpäivänä; san. Gilm, Hermann von; suom. Kouta, Aarni; 1950; Alli Seppälälle ystävällisesti säveltäjä
lauluääni ja piano [4 s.]; painettu nuottis

Yksinäisyys; san. Siitonen, Aimo; Alli Seppälälle ystävällisesti Heino Kaski
lauluääni ja piano [4 s.]; painettu nuotti

Nocturno; san. Vuorela, Einari; Härmässä 1/7 1950; Alli Seppälän nuotti
lauluääni ja piano [4 s.]

Kaipausta; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [4 s.]

Sinisellä sillalla, op. 26 no. 1; san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [4 s.]

Niin mustina muratit kiertää; san. Verlaine, Paul; suom. L. Onerva
lauluääni ja piano [4 s.]

Metsänneidot, op. 10 no. 4; A Monsieur Eino Lindholm
piano [4 s.]

Prelude, op. 4 no. 3
piano [4 s.]

Prelude, op. 4 no. 3
partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, tba, perc, archi) [12 s.]

Syksy, op. 2 no. 2; san. Kouta, Aarni; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Niin mustina muratit kiertää; san. Verlaine, Paul; suom. L. Onerva; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Oma Karjalan maa; san. Jääskeläinen, Lempi; 1940
lauluääni ja piano [4 s.]

Meren rannalla, op. 11 no. 4; san. Larin Kyösti; svensktext av Nino Runeberg; Neiti Signe Liljequist'ille
omistettu
lauluääni ja piano [4 s.]

Cangouetta; Berliini 1919
pianoluonnos [4 s.]

Fuga, op. 5 no. 3
piano [4 s.]

Hymni; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1942
bassoääni ja piano tai urut [4 s.]

Jouluvirsi; san. Grundtvig, N.F.S.; Alli Seppälälle ystävällisesti säveltäjältä 1951; Alli Seppälän jäämistöstä
lauluääni ja piano [2 s.]; painettu nuotti

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Kevätlaulu, op. 20 no. 1; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [4 s.]

Merituuli, op. 6 no. 1; san. L. Onerva; Berlin 5/3 1912
lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituskokoelmasta:

On kaikki syksyn tähdet syttyneet, op. 29 no. 1; san. Koskenniemi, Veikko Antero; alkuperäinen
käsikirjoitus; F.M.1467; 15/8 1921
lauluääni ja piano [4 s.]

Sä lietkö vaalea vai lietkö tumma; san. Verlaine, Paul; suom. L. Onerva
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano, luonnos [4 s.]; 20/7 48

Dionysos; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1927
lauluääni ja piano [4 s.]

Haaveet
lauluääni ja piano [4 s.]

Pimeys yli polkuani lankee; san. Söderberg, Hjalmar; suom. Kouta, Aarni; 28/10 -50; ilmeisesti
Hallaperän kopioima
lauluääni ja piano [4 s.]

Juhannuslaulu; san. Jalkanen, Huugo; ilmeisesti Hallaperän kopioima
lauluääni ja piano [4 s.]

KATAJA, LASSI

Tre pezzi; SibAn kirjaston leima
partituuri (fl, ob, cl, bn) [12 s.]

Cantus figuratus; SibAn kirjaston leima
partituuri (fl, vl, va, vc) [8 s.]

KATILA, EVERT

Kansiollinen suomennoksia, painettuja nuotteja yms. materiaalia

KAUPPI, EMIL

Sairas soittaja; san. Rytönen, Antti

Käen kukkuessa; san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [4 s.]

Viettiin pois; san. Erkko, Juhana Heikki
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]; erilainen pianosäestys

Impeni, op. 33 no. 1; san. Leino, Kasimir; Oskar Merikannolle omistettu
lauluääni ja piano [4 s.]

Oktavia
piano ja lausuja [12 s.]

Potpourri suomalaisista lauluista ja tansseista; pienelle orkesterille sovitti Emil Kauppi
pianopartituuri [8 s.]
stemmat: vl [4 s.], vl obligato [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.], cl [4 s.], perc [2 s.]

Potpourri suomalaisista piiri- ym. tansseista; pienelle orkesterille sovitti Emil Kauppi
pianopartituuri [8 s.]
stemmat: vl [4 s.], vl obligato [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.], cl [4 s.], perc [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Kohtalo, op. 43 no. 1
lauluääni ja piano [4 s.]

Karrin pöytälaulu, oopperasta ”Nummisuutarit”
lauluääni ja piano [4 s.]

Kesäyö, op. 43 no. 3
lauluääni ja piano [4 s.]

KEKKONEN, P.

Heinolan-Matti – Heinolalainen kansanlaulu; Heinolan mieslaulajille sovittanut ja omistanut kanttori P. Kekkonen
mieskuoro [4 s.]

KETTUNEN, JAAKKO

Balladi, op. 12; huilulle ja pianolle tai viululle ja pianolle; painettu nuotti, kaksi kopiota
piano ja huilu tai viulu [12 s.]
huilu/viulustemma [4 s.]

Balladi, op. 12; B-klarinetille ja pianolle; painettu nuotti, kaksi kopiota
klarineti ja piano [12 s.]
klarinetistemma [4 s.]

Surumarssi, op. 3; painettu nuotti, kaksi kopiota
piano tai urut [4 s.]

Surumarssi, op. 3; painettu nuotti
jousikvintetti, partituuri [4 s.]
stemmat: vl 1 [5x 2 s.], vl 2 [4x 2 s.], va [4x 2 s.], vc [4x 2 s.], db [4x 2 s.]

Muistelo; painettu nuotti
jousikvintetti, partituuri [8 s.]

stemmat: vl 1 [5x 2 s.], vl 2 [5x 2 s.], va [4x 2 s.], vc [4x 2 s.], db [4x 2 s.]

Pohjolan kevät; painettu nuotti

jousikvintetti, partituuri [8 s.]

stemmat: vl 1 [6x 4 s.], vl 2 [4x 4 s.], va [4x 4 s.], vc [2x 4 s.], db [3x 4 s.]

KILPINEN, MARGARET

Cadenza Mozartin D-duuri Rondo

piano [2 s.]

Kadensseja Mozartin pianokonserttoon c-molli, KV 491

piano [8 s.]

Kadenssi Beethovenin C-duuri konserton 1. osaan

piano [4 s.]

Cadenza für Beethovens B dur Konsert sats I

piano [4 s.]

KILPINEN, YRJÖ

I dina händers mjuka fågelbo; san. Blomberg, Erik

lauluääni ja piano [4 s.]

Den ljusa nattens ljusa fågeldrilla; san. Blomberg, Erik

lauluääni ja piano [4 s.]

Dyningen; san. Blomberg, Erik

lauluääni ja piano [4 s.]

Vem är du?; san. Blomberg, Erik

lauluääni ja piano [4 s.]

Der Vollmond scheint; san. Löns, Hermann; till Ester Ingman; 7.IV. -44

lauluääni ja piano [4 s.]

Lärksång; san. Shakespeare – Erik Blomberg

lauluääni ja piano [4 s.]

Armahan kulku; san. Kanteletar

lauluääni ja piano [4 s.]

Der schönste Platz - Lemmen laulua; san. Löw, Hermann; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Finlands vapen; san. Gripenberg, Bertel; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]; ruotsinkielinen teksti

lauluääni ja piano [4 s.]; suomen- ja ruotsinkielinen teksti

In memoriam; san. I-A.; Oiva Soinin jäämistöstä

Vala; san. Jyränkö, Jalmari

lauluääni ja piano [4 s.]

Keinu; san. Kivi, Aleksis; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Kenttäharmaitten marssi; san. Koivisto, Eino; Oiva Soinin jäämistöstä

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

lauluääni ja piano [4 s.]

Kesäyö; san. Koskenniemi, Veikko Antero; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Människans hem; san. Blomberg, Erik; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Onnelliset; Kivi, Aleksis; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Rosa lill!, op. 47 no. 5; san. Cnattingius, Thor; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [2 s.]

Surumarssi; ”Suur-Suomen aamunkoitossa isänmaallemme kaikkensa antanutta sankari-nuorukaista Oiva Olavi Soinia kiittolisuudella muistellen, - - Margaret ja Yrjö Kilpinen”; 18.VII -41; Oiva Soinin jäämistöstä
piano [4 s.]

Svanevit; san. Cnattingius, Thor; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Hymni
lauluääni ja piano [kannet, 6 s.]

Beständighet; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Kesäisenä päivänä; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Ihmisen osa; 31 laulua M. Jalkasen runoihin, n. 15; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Yli hohtavan hangen – Der Skiläufer, no. 31; san. Jalkanen, Huugo; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [6 s.]

Palava laulu; san. Kailas, Uno; 1947; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]; eri sävellajissa

Paljain jaloin; san. Kailas, Uno; 1947; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]; eri sävellajissa

Der Reitersmann – Ratsastaja; san. Löns, Hermann; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Yrttitarhassa; san. Larin Kyösti; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Kevät on mennyt; 31 laulua M. Jalkasen runoihin, no. 23; san. Jalkanen, Huugo; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Tuutulaulu; san. Kailas, Uno; 1947; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Fjeldlied – Tunturilaulu; Oiva Soinin jäämistöstä
partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, hp, solo v, archi) [16 s.]

stemmat; kop. Lauri Nissinen: vl 1 [7x 2 s.], vl 2 [5x 2 s.], va [4x 2 s.], vc [3x 2 s.], db [3x 2 s.]
fl [2x 2 s.], picc [2 s.], ob 1-2 [4 s.], cl [2 s.], bn 1-2 [4 s.], hn 1-2 [4 s.], tpt [2 s.], hp [4 s.]

Am Kirchenstrande – Kirkkorannassa; Oiva Soinin jäämistöstä
partituuri (fl, ob, cl, hn, hp, solo v, vl, va, vc) [4 s.]

An das Lied – Laululle

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, solo v, va, vc, db) [4 s.]
stemmat molempiin: vl 1 [6x 2 s.], vl 2 [4x 2 s.], va [4x 2 s.], vc [3x 2 s.], db [3x 2 s.], fl [2 s.], ob 1 [2 s.]
ob 2 [2 s.], cl [2 s.], bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.], hn 1-2 [2 s.], hp [4 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], cl [2 s.], bn 1 [2 s.]
bn 2 [2 s.], hn [2 s.], va [4x 2 s.], vc [3x 2 s.], db [3x 2 s.]

Alte Kirche - Vanha kirkko, op. 54 no. 1; san. Törmänen, Vilho Edvard; orkestrointi Funtek, Leo; Oiva Soinin jäämistöstä

partituuri (canto, fl, cl, bn, archi) [4 s.]; 28.XI.28
stemmat: vl 1 [6x 2 s.], vl 2 [6x 2 s.], va [4x 2 s.], vc [3x 2 s.], db [3x 2 s.], fl 1-2 [2 s.]
cl 1-2 [2 s.], bn [2 s.]

Das Moor – Jänkä; Oiva Soinin jäämistöstä

partituuri (ob, cl, bn, hn, tpt, perc, solo v, archi) [8 s.]

Den Felden zu – Tunturille

partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, perc, hp, solo v, archi) [8 s.]
stemmat molempiin: vl 1 [6x 2 s.], vl 2 [5x 2 s.], va [4x 2 s.], vc [3x 2 s.], db [3x 2 s.], fl [2 s.], picc [2 s.]
ob 1 [2 s.], ob 2 [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.], hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.]
hp [4 s.], timp [2 s.], Gr.Cassa [2 s.]

Kesäyössä; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [6 s.]

Ihme; 20/XII 1950; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [8 s.]

Sjung mitt hjärta, op. 47 no. 3; 13/XI 50; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Hymni; san. Ojanen, Erkki; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

En vårmelodi, op. 43 no. 1; san. Cnattingius, Thor; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Trasten; san. Österling, Anders; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Sorglöshetens vingar, op. 39 no. 2; san. Österling, Anders; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Kevät keralla päivän kuulakkain; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Endymion; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Äppelträd och päronträd; san. Blomberg, Erik; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Kuutamolla; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [6 s.]

Kesäisenä päivänä; san. Jalkanen, Huugo; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [8 s.]

Illalla kävelin; san. Eino Leino; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Armahan kulku; san. Kanteletar
lauluääni ja piano [4 s.]

Elegia satakielelle; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1921
lauluääni ja piano [4 s.]

Elegia satakielelle
Vanha laulu
laulustemma [2 s.]

Heläjä, heläjä ilma; virolainen kansanruno, suom. Väisänen, Armas Otto; -23
lauluääni ja piano [4 s.]

Ilta; san. Pergament, Moses; 17/XI 1915
lauluääni ja piano [4 s.]

Itkevä; kansanruno
lauluääni ja piano [4 s.]

Laula, laula veitoseni; Kanteletar
lauluääni ja piano [4 s.]

Laulun voima; Virolaisen kansanrunon mukaan A. O. Väisänen
lauluääni ja piano [4 s.]

Lillebarn; san. Bergman, Bo; Ex libris Lea Piltti; ei Kilpisen käsikirjoitus
lauluääni ja piano [4 s.]

Röda och vita rosor; san. Cnattingius, Thor
lauluääni ja piano [4 s.]

Svanor, op. 40 no. 6; san. Österling, Anders
lauluääni ja piano [4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Keinu; san. Kivi, Aleksis
Onnelliset; san. Kivi, Aleksis
lauluääni ja piano [4 s.]

Minnen; san. Cnattingius, Thor
lauluääni ja piano [4 s.]

Nimesi; san. Vala, Katri
lauluääni ja piano [4 s.]

Onnelliset; san. Kivi, Aleksis
lauluääni ja piano [4 s.]; eri sävellaji

Schäferlied; san. Löns, Hermann
lauluääni ja piano [4 s.]d

Vapaus; san. Vala, Katri
lauluääni ja piano [4 s.]

Muita käsinkirjoitettuja lauluja:

Illalla
laulustemma [2 s.]

Det var i vårens ljusa tid - Kun tuomet kukkivat, op. 45 no. 2; san. Cnattingius, Thor
lauluääni ja piano [6 s.]

Laululle, op. 52 no. 3; san. Törmänen, Vilho Edvard
lauluääni ja piano [4 s.]

Rosa lill, op. 47 no. 5
lauluääni ja piano [4 s.]d

Äppelträd och päronträd, op. 49 no. 4; san. Blomberg, Erik
lauluääni ja piano [4 s.]

Kuolon tyven, op. 46 no. 2
lauluääni ja piano [4 s.]

Mitt sagoland – Satumaani, op. 47; san. Cnattingius, Thor
lauluääni ja piano [4 s.]

På kyrkostranden, op. 54 no. 2
lauluääni ja piano [4 s.]

Kuu kalpea; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]

Hymni; transp. Lauri Nissinen 8/X 46
lauluääni ja piano [4 s.]

Elegia satakielille
lauluääni ja piano [6 s.]

Rannalta, op. 23 no. 2; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1947
lauluääni ja piano [4 s.]

Ihme, op. 21 no. 6
lauluääni ja piano [8 s.]

Elegia kauneudelle, op. 20 no. 1
lauluääni ja piano [6 s.]

Waffenbrüder
lauluääni ja piano [4 s.]

KJERULF, POUL

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Tango; Hfors 3 marts 1936

piano [4 s.]

KLAMI, UUNO

3 Bf; orkesterille; 1930

partituuri (fl, picc, ob, cl, hn, tpt, tbn, tba, perc, hp, archi) [30 s.]

Ad Tarquatium; san. Quintus Horatius Flaccus; 29.12 -22
sekakuoro [6 s.]

Viulukonsertto, op. 32, 2. osa
sooloviulustemma [4 s.]

KLEMETTI, HEIKKI

Kohotkoon herran kansa
naiskuoro [2 s.]

Ave Maria – Terve Maria; suom. Klemetti, Heikki
naiskuoro [4 s.]; painettu nuotti, käsin kirjoitetut suomennokset

Häävirsi; vanha suom. virsik. no. 202; sov. Klemetti, Heikki
naiskuoro [2 s.]

Suomenmaa; san. Aleksis Kivi
mieskuoro [4 s.]

Pianosäestys lauluun ”Nyt nouse, suomalainen!”
piano [2 s.]

Tuhanten rantain partahilla; san. Topelius, Zachris
neliääninen kuoro [2 s.]

Muisto – Snabba äro livets stunder; suom. ja sov. Klemetti, Heikki
sekakuoro [2 s.]

Kansa kalliolla; san. Eino Leino
neliääninen kuoro [2 s.]

Vienan marssi; säv. Lehikoinen, [Eero?]; sov. Klemetti, Heikki; Ailille jouluna 1918 tekijältä
piano [2 s.]

Ero; sov. Klemetti, Heikki, op. 40 no. 4; Kansanlaulun tyyliin sanat tehnyt H.K.; kansansävelmä
Kuortaneelta
lauluääni ja piano [4 s.]

Karjalan marssi; sov. Klemetti, Heikki
lauluääni ja piano [4 s.]

Liidellyt oon leivon lailla
sekakuoro [2 s.]

Menuetto
viulu ja piano [4 s.]

Mitäs kuuluu Ajkin kylään?; Unkaril. kansanrunon sanat suom. Manninen, Otto; sov. Klemetti, Heikki
lauluääni ja piano [4 s.]

Paimenlaulu

piano ja sanat [2 s.]

Quando corpus morietur; 1924

urut ja sekakuoro [4 s.]

Varjele vakainen Luoja; Kalevala

piano [2 s.]

Vienan rannall'; kansanruno

lauluääni ja piano [4 s.]

Kultani on mun kaukana; sov. Klemetti, Heikki

naiskuoro [2 s.]

Fågelfångare; san. Runeberg, Johann Ludviglauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta
lauluääni ja piano, luonnos [2 s.]**Voi että olen outo**

lauluääni ja piano [2 s.]

Paimenessa; san. Larin Kyösti

sekakuoro [2 s.]

Tuutulaulu; san. Kanteletar II, 174

sekakuoro [2 s.]

Madrigal; Anja Ignatiuksen lahjoitus

viulu ja piano [4 s.]

Virva; Anja Ignatiuksen lahjoitus

viulu ja piano [4 s.]

Terve kevät!; san. Noponen, Alpo

lauluääni ja piano [8 s.]

Syyslaulu

lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Jerusalem, op. 45 no. 4; san. Klemetti, Heikki

lauluääni ja piano [4 s.]

Canzonetta- Italialainen pila

lauluääni ja piano [6 s.]; kaksi kappaletta

Mennäänpä pojat kylille! – kansanlaulu; oma nuotti Heikki Klemetti

lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Oi kallis Suomenmaa!; san. Klemetti, Heikki; kansansävelmän mukaan

lauluääni ja piano [kannet, 6 s.]

Susien laulu – Lied der Wölfe; san. Petöfi, Sándor; suom. Manninen, Otto

lauluääni ja piano [4 s.]

Suo neito ihana – kansansävel; sov. Klemetti, Heikki

lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:

Ero; kansansävelmä Kuortaneelta; kansanlaulun tyyliin sanat tehny H.K.; sov. Klemetti, Heikki
lauluääni ja piano [4 s.]

Höst – Syksy; san. Sehlstedt, Elias; suom. H.K. & H.K.
lauluääni ja piano [4 s.]

Metsämies; san. Kalevala 4 r.
lauluääni ja piano [4 s.]

Mennäänpä pojat kylille!; kansanlaulu
lauluääni ja piano [2 s.]

KOCH, ERLAND VON

Dansstycke I; 12.12.1936
piano [4 s.]

Dansstycke II; Parafraas över en svensk folkmelodi; 1936
piano [6 s.]

Toccata; omistuskirjoitus Ernst Linko Tukholma 19.9.1938
piano [6 s.]

KOEHLER, ERNEST L.

Romance a 3 Notes par Maurer; pour la Flute arrangé par Ernest L. Koehler
Nowaya Derewnaya 4 August 1879
Helsingin Konservatorion Kirjasto D 98a
huilu ja piano [4 s.]

KOIVISTO, JUHO

Vaelluslaulu; san. Siljo, Juhani
sekakuoro [2 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

KOKKONEN, JOONAS

Viisi bagatellia pianolle; 1968-1968; 100-vuotiaalle Sibelius-Akatemialle kiitollisena Joonas Kokkonen
12.3.1982
piano [24 s.]

KORTEKANGAS, OLLI

Arr for strings; 1979/80
partituuri (vl 1, vl 2, va, vc, db) [10 s.]

KOSKIMIES, EERO

SOVITUKSIA

Jää hyvästi; säv. Madetoja, Leevi; sov. Koskimies, Eero
partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [8 s.]

stemmat: vl 1 [4x 2 s.], vl 2 [3x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Schwesterlein; sov. Brahms, Johannes; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Älä sinä laula meiän kohrass!; sov. Pesonen, Olavi; jousiork. sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Frühlingstraum; säv. Schubert, Franz; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Auf dem Kirchhofe; säv. Brahms, Johannes; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db, hp) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.], hp [2 s.]

Der Leiermann; säv. Schubert, Franz; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, fl, ob, 2 cl, 2 bn) [8 s.]

stemmat: fl [2 s.], ob [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn 1-2 [2 s.]

Die Krähe; säv. Schubert, Franz; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]

Der Wegweiser; säv. Schubert, Franz; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [8 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 x 2 s.] vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Der Gang zum Liebchen; säv. Brahms, Johannes; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db, hp) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.], hp [2 s.]

Kein Haus, keine Heimat; säv. Brahms, Johannes; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Joululaulu; san. Nuormaa, Severi; säv. Palmgren, Selim; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Oravan jäljillä; san. Larin Kyösti; säv. Melartin, Erkki; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Der Pilgrim vor Sankt Just; san. Platen, August von; säv. Loewe, Carl; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [8 s.]

stemmat: vl 1 [4x 2 s.], vl 2 [4x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [3x 2 s.], db [2 s.]

Haavan lehdet; säv. Klemetti, Heikki; sov. Koskimies, Eero

partituuri (canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Odins Meeresritt; säv. Loewe, Carl; sov. Streicher, Theodor

partituuri (picc, fl, ob, cl, hn, bn, tpt, tbn, tba, perc, hp, voce, archi) [24 s.]; painettu nuotti

stemmat: vl 1 [4x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 4 s.], vc [2 s.], db [2 s.], fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.]

fl 3 & picc [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.]

hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.]
tbn 4 [2 s.], tba 1-2 [2 s.], tba 3-4 [2 s.], tba bs [2 s.], timp [2 s.]
piatti & tam-tam [2 s.], hp [2 s.]; ilmeisesti Koskimiehen käsin kopioimat stemmat

Vinden och trädet; säv. Rangström, Ture; jousiork.sov. Koskimies, Eero
lauluääni ja jouset, partituuri [4 s.]
stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

KOSONEN, ALVAR

Rhapsodie; säv. Kosonen, Alvar ja Hyvärinen, E.
alto-saksofoni ja piano [12 s.]; 17/7 32
trumpetti- tai saksofonistemma [4 s.]

KOTHEN, AXEL VON

In der Seele; san. Roquette, Otto; till A. Ahnger
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]; ilmeisesti Ahngerin transponoima

Soli Deo Gloria
lauluääni ja piano [4 s.]

Sorgebudet; san. Fröding, Gustaf; tillegnad A.Ahnger
lauluääni ja piano [4 s.]

Urlicht; tillegnad A.Ahnger
lauluääni ja piano [4 s.]

Korsfararen; san. Knape, Ersnt
lauluääni ja piano [4 s.]

Paradisets timma, op. 42 no. 1; san. Heidenstam, Verner von; 15/10 1919; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.] *

Vore jag ett litet barn, op. 42 no. 2; san. Heidenstam, Verner von; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.] *

Så länge sen det hände; op. 47 no. 2; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.] *

Fjärran blommar morgonrodnan; san. Björk, Ragnar
mieskuoro [4 s.] *

Canone dei piccoli diavoli
piano [4 s.] *

O, om jag tusen tungor hade; Jos tuhat kieltä oisi mulla, op. 25 no. 1
lauluääni ja piano [4 s.]

Rukous, op. 5
lauluääni ja piano [4 s.]

Jag flyr till dig; sov. Kothen, Axel von; Helsingin Konservatorion Kirjasto no. 3538
lauluääni ja piano [4 s.]

Paradisets timma, op. 42 no. 1; san. Heidenstam, Verner von
lauluääni ja piano [4 s.]

Vaggvisa – kehtolaulu, op. 39 no. 3
lauluääni ja piano [4 s.]

Ristiretkeilijä
lauluääni ja piano [4 s.]

Korsfararen, op. 34 no. 1; san. Knape, Ernst Viktor
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Op. 53 No. 1-4
no. 1 Månsken; san. Bergman, Bo; Helsingfors 22/9 1923
no. 2 Världens gång; san. Fröding, Gustaf; Helsingfors 23/9 1923
no. 3 Skymning i templet; san. Tavaststjerna, Karl August; Helsingfors 7/10 1923
no. 4 Till Minna; san. Wecksell, Josef Julius; Helsingfors 12/10 1923
mieskuoro [16 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

Oiva Soinin jäämistöstä:

Så länge sen det hände, op. 41 [?] no. 2; san. Knape, Ernst Viktor
lauluääni ja piano [4 s.]

KOTILAINEN, OTTO

Korven lapsi; san. Swan, Anni
lauluääni ja piano [4 s.]

Pieni Olli; san. Hongell, S.
lauluääni ja piano [2 s.]

Me oomme sini poikia
melodia ja piano [2 s.]

Wäinölän väki – kantaatti
sellostemma [9 s.]
klarinetistemma [6 s.]
kontrabassostemma [7 s.]

Polleni; san. Kunnas, Linda
lauluääni [4 s.]

Tälläpä pojall' on; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]
vironkielinen käännös erillisellä liuskalla [2 s.]

Kerran tulee; 1 of XII 1922; omistettu Alpo Noposelle 60-vuotispäivänään
lauluääni ja urut [4 s.]

In vino veritas; san. Siikaniemi, Wäinö
mieskuoro [2 s.]

Joulukellot kaikuu
lauluääni ja piano [4 s.]

Pieni Olli; san. Hongell, F.
lauluääni ja piano [4 s.]

Pai, pai, paitaressu; san. Mustakallio, Jooseppi; rouva. M. Järnefeltille
lauluääni ja piano [4 s.]

Jokohan joutuu yö; san. Malmivaara, Wilhelmi
sekakuoro [2 s.]

Haudalla; san. Kohonen, Aapo
mieskuoro [2 s.]

Riemuitkaa Herralle
laulumelodia [2 s.]

Laulu oravasta; [san. Kivi, Aleksis]
lauluääni ja piano [4 s.]

Kultakutrin laulu, op. 29 no. 3; san. Alpi, Eero
lauluääni ja piano [6 s.]

Maamiehen laulu, op. 19; san. Erkko, Juhana Heikki; yksiaäniselle kuorolle ja torville säveltänyt Otto
Kotilainen
3kornetti, altto, tenori, baryton, basso ja lauluääni, partituuri [4 s.]

Silvitanssi; san. Pärnänen, O.
lauluääni ja piano [6 s.]

Haudalla *
In vino veritas *
Jokohan joutuu yö *
Joulukellot kaikuu *
Kerran tulee *
Laulu oravasta *
Pai pai paitaressu *
Pieni Olli *
Riemuitkaa Herralle *

KROHN, FELIX

Oiva Soinin jäämistöstä:

Canzonetta; san. Pimiä, Ilmari
lauluääni ja piano [4 s.]

Syysruusut; san. Krohn, Ensio
lauluääni ja piano [6 s.]

Serenaadisonetti; Siikaniemi, Väinö
lauluääni ja piano [4 s.]

Muistojen tarha; san. Siikaniemi, Väinö; 1930
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio

Kissanpoika; san. Thuneberg, A.
lauluääni ja piano [4 s.]

Kehtolaulu; san. Krohn, Ensio; Pienelle Oiva Olaville ja hänen äidilleen omistettu; 25.12.19a
lauluääni ja piano [4 s.]

Ilta; san. L. Onerva; 1928
lauluääni ja piano [6 s.]

Canzonetta; san. Pimiä, Ilmari; 1933
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]; ilman sanoja

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Musiikkia kalmistossa; san. Sarkia, Kaarlo; 10.1.41
lauluääni ja piano [8 s.]
lauluääni ja piano [8 s.]

Lahjoittanut Liisa Linko:

Tema en variazioni
piano [20 s.]

Humoreski
piano [8 s.]

On juhla; san. Haahti, Hilja; Taiteilija Wäinö Solalle kiittäen säveltäjä
lauluääni ja piano [8 s.]

Corrente
piano [4 s.]

KROHN, ILMARI

Seppelä kuihtuu; san. Kurki Suonio
lauluääni ja piano [2 s.]

Näkyjä; san. Haahti, Hilja
lauluääni ja piano [4 s.]

Särkynyt
lauluääni ja piano [4 s.]

Ulpukka
lauluääni ja piano [2 s.]

Sonaatti
viulu [12 s.]; kopisti Louis [?]

Kuolleiden virsi; san. Koskenniemi, Veikko Antero; Rauman kappelin vihkiäisiin 4/5. 21
lauluääni ja piano [4 s.]

Rauman kappelin vihkiäisiin 4/5. 21. Ilmari Krohn
V. A. Koskenniemi
1 laulustemma (soolo vai unisonokuoro?) + urut
Partituuri (tai urkupartituuri), 4 sivua (1 taite)
Sijainti 3.4.2017: Kansio "Kokkonen - Kuusisto"

Salongen och skogen; säv. Geijer, Erik Gustaf
Ruusula laaksossa; säv. Krohn, Ilmari; 13.4.97

Koivun laulu kevätaamuna, op. 4 no. 2; san. Haahti, Hilja; Sib.Akatemian-kirjasto
lauluääni ja piano [4 s.]

Tuomenterttuja; san. Haahti, Hilja; Sib.Akatemian kirjasto
lauluääni ja piano [6 s.]

Serenadi sonetti, op. 29 no. 3; san. Siikaniemi, V.
lauluääni ja piano [4 s.]

KROOK, MAX

Mazurka; säveltäjän nimi epäselvä, todennäköisesti M. Krook
piano [4 s.]

KUMPULA, SIPI

Suomalainen koraalisävelmä variatiooneilla
urut [30 s.]

KUOSMA, KAUKO

Käsikirjoituksia

Wet tiger in the rain; 1949; to my dear Kerstin [Pettersson]
piano [6 s.]

Piece pour piano; 1979-79; to Arja
piano [22 s.]

Pictures for two pianos; omistettu rakkaalle kollegalleni Riitta Eräjouselle; kantaesitys 26.4. -87
Kyröskoski,
Hanni Kotkanen, Rea Warme
pianoduo [40 s.]

Sarja klarinetille ja pianolle; -81; omistettu Seppo Nurmiselle
klarineti ja piano [32 s.]

Papipipanat; säv. Kuosma, Tapio; sov. Kuosma, Kauko; 1986
piano [12 s.]

Kadenssi Gershwinin Siniseen Rapsodiaan; 1972
piano [8 s.]

Lauluja ihmisestä; 1980; omistettu Satu Sippola-Nurmiselle
lauluääni ja piano [36 s.]

Good bye; 1.3.-66; omistettu Koppel Smolarille
piano [8 s.]

Canzonetta, to Inkeri; 14.12.1947
piano ja melodiainstrumentti [16 s.]

Holiday for strings, for two pianos; to Inkeri; sov. Kuosma, Kauko -47
piano [12 s.]

Lauluja ihmisestä – sarja Raamatun ja V.A.Koskenniemen sanoihin; omistettu Satu Sippola-Nurmiselle;
Inkerille rakkain terveisin ja kiitoksin yhteisistä vuosista; 22.4. -80

sopraano ja piano [32 s.]

Valokopioita

Mies ja nainen; säv. Lai, Francis; sov. Kuosma, Kauko; -75
pianoduo [14 s.]; valokopio

Tanka-lauluja, japanilaisten runojen mukaan; omistettu Rita Bergmanille; 1982; sovitus barytonille
3.1.-93
lauluääni ja piano [8 s.]; valokopio

Pictures for two pianos; -86
pianoduo [38 s.]; valokopio

Laulajan elämä; -89
lauluääni ja piano [14 s.]; valokopio

Jeux pour Deux; -90/91
pianoduo [11 s.]; valokopio

Pieces of time; 1982; omistettu duopianisteille Kaija Toropainen ja Kalevi Karma 4.10 -1982
pianoduo [28 s.]; valokopio

Three bagatelles for piano; -85
piano [9 s.]; valokopio

Sarja klarinettille ja pianolle; -81
klarineti ja piano [15 s.]; valokopio

Spicula per piano, 24 preludia pianolle; 1982-84; omistettu kollegalleni Tellervo Rivilalle
piano [32 s.]; valokopio

KUOSMANEN, KARI

Sinfonia da chiesa; per 4 archi quartette; kirjaston merkinnät: Mc6 50994a-p
stemmat:
quartetto 1: vl 1 [6 s.], vl 2 [6 s.], va [6 s.], vc [6 s.]
quartetto 2: vl 1 [6 s.], vl 2 [6 s.], va [6 s.], vc [6 s.]
quartetto 3: vl 1 [6 s.], vl 2 [6 s.], va [6 s.], vc [6 s.]
quartetto 4: vl 1 [6 s.], vl 2 [6 s.], vc [6 s.] va puuttuu

KURKI-SUONIO, ANTERO

Vala, isä, rauhastasi; san. Lattile, J.; jouluksi -40
lauluääni ja piano [4 s.]

KUULA, TOIVO

Marjatan laulu; san. Eino Leino; 1/IX 1909
lauluääni ja piano [4 s.]

Kesäyö kirkkomaalla, op. 6 no. 1; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [4 s.]

Rondo, jousikvartetille; 1906; nuotissa on kirjaston merkinnät [Helvi Leiviskän käsialalla] Sibelius-
Akatemian kirjasto E 926 abcd
stemmat: vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], sello [4 s.] *

Tanssi-improvisaatio, op. 26 no. 3

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, tba, perc, archi) [16 s.]

Lyö sydän; san. Rytkönen, Antti

lauluääni ja piano [4 s.] *

Kansanlaulu, op. 3a no. 4

viulu ja piano [4 s.] *

Kevätlaulu

viulustemma [4 s.] *

Rondo; painettu nuotti; Sinikka Kuula-Marttiselta

partituuri [4 s.]

Paimenet, op. 29a no. 3; san. Eerola, Eero; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [8 s.] *

Elä itke impeni nuori; san. Eino Leino; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [2 s.] *

Epilogi, op. 6 no. 2; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [6 s.] *

Joulu-yö (nocturne), op. 26 no. 4; Joululahjaksi Otto Kotilaiselle 1913; Oiva Soinin jäämistöstä

piano [4 s.] *

Syystunnelma, op. 2 no. 1; san. Eino Leino; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Lauantai-ilta, op. 24 no. 1

lauluääni ja piano [8 s.]

KUUSISTO, ILKKA**Crusifixus;** san. Roualt

baritoni ja jousikvartetti, partituuri [10 s.]

Concertino violulle ja pianolle; säv. Járdányi, Pál; sov. jousiorkesterille Kuusisto, Ilkka

stemmat: vl solo [4 s.], vl 1 [4 s.], vl 2 [4 s.], va [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.]

Lumikuningatar, 2-näytöksinen baletti

lyömäsoitin/celesta -stemma [40 s.] kuultokopio

KUUSISTO, TANELI**Oceania;** san. Vaara, Elina; 2-5.I.1925

lauluääni ja piano [4 s.]

Fantasia hymnistä Ramus virens olivarum, op. 55; kirkkoherra ja rouva Aaro Siljamäelle omistettu;

Enzio Forsblomin perikunnalta

urut [16 s.]

Jo luovutko luotani?, op. 2 no. 1; san. L.Onerva; 26-27.VII. -25; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Finaali; san. Kailas, Uuni; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

Sielut; san. L. Onerva; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Jo luovutku luotani?, op. 3 no. 2; san. L. Onerva
lauluääni ja piano [4 s.]

Mökin äijä; san. Kivimaa, Arvi; 15.6.1959; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

121 Psalmen – 121 Psalmi, op. 62 no. 1; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja urut [4 s.]; painettu nuotti

Savolaisia kansanlauluja, op. 21; sov. Kuusisto, Taneli; Alli Seppälän jäämistöstä
lauluääni ja piano [8 s.]; painettu nuotti

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Kolme savolaista kansanlaulua, op. 21; Aune Antille ystävyydellä Taneli Kuusisto Helsinki 12/10 -43

1. Kehtolaulu
2. Piirilaulu
3. Heilani kammarin ikkunan alla

lauluääni, viulu ja piano [10 s.]

Korpirastas; san. Vuorela, Einari; Hki huhtik. 1933
lauluääni ja piano [6 s.]

Karavaani; san. Vuorela, Einari; marraskuulla 1932
lauluääni ja piano [4 s.]

Venematka; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano [4 s.]

Ture Aran jäämistöstä:

Erottua; san. Sarkia, Kaarlo; 26.-27./VIII 39
lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Iltavirsi; suomal. kansanlaulu; sov. Kuusisto, Taneli; 6/10 -1940
lauluääni ja piano tai harppu [4 s.]

Finaali, op. 40 no. 3; san. Kailas, Uno
lauluääni ja piano [4 s.]

Nocturne; san. Eino Leino
Viittatie op. 13 no. 3; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano [4 s.]

Iltavirsi; sov. Kuusisto, Taneli
lauluääni, harppu tai piano ja urut [4 s.]

KYANDER, ELIAS

Ohoh kullaista kotia; san. Kanteletar; 20.1.34
mieskuoro [2 s.]

Säll den...; san. Topelius, Guy
lauluääni ja piano [4 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

KÖHLER, MORITZ

Marjulla – Ballet in 3 Acten; von Amb. Ianno, Musik von Moritz Köhler op. 65
pianopartituuri [kannet, 172 s.]; Feb. 1910 St. Petersburg
1. Programm, 2. Inhalt, 3. Regie-Buch [28 s.]

LAHTI, MARKKU

Poesia per solo soprano, coro mixto e orchestra; 19.12.-70 – 9.2.-71
pianopartituuri [20 s.]

Endymion; 1967-68; omistettu vaimolleni
parituuri (fl, eh, cl, bcl, vib, mar, perc, vl, va, vc) [24 s.]

Albeggimento; säv. nimim. ”Stradivario”
viulu [7 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu v. 1980

LAHTINEN, JUHO NESTORI

Mua synkkyys vaivaa; san. Lord Byron
lauluääni ja piano [2 s.]

LAITINEN, ARVO

Wagnerin säveldraamain johto- ja valta-aiheet; Prof. Ilmari Krohnin tarkastamat; 1930- ja 40-luvuilla
kirja [kannet, 262 s.]
kirja [kannet, 140 s.]

Alli Seppälän jäämistöstä:

Vakavia lauluja, op. 22; san. Haahti, Hilja; 1947; autuaasti nukkuneiden vanhempieni pyhää uskoa
siunaten; omistuskirjoitus Alli Seppälälle
lauluääni ja piano tai urut [28 s.]
laulustemat [6 s.]

LAITINEN, HEIKKI

Recta ad radicem, Arvo Salon aforismeja 1 ja 2; oppilassävellys; 1967
stemmat: bariton [4 s.], fl [4 s.], cl [4 s.], bn [4 s.], hn [4 s.], tpt [4 s.], xyl [4 s.]

LAUNIS, ARMAS

Armas Launisen joikukeräysmatkan nuotit ja päiväkirjat tutkimusta varten
Runo-sävelmiä, kerätyt länsi-Inkerissä kesällä vuonna 1903 [kannet, 168 s.]
Lappalaisia sävelmiä, kerätyt kesällä v. 1904 [kannet, 162 s.]
Lappalaisia sävelmiä ja Karjalaisia kanteleensoittoja, kerätyt kesällä vuonna 1905 [kannet, 178 s.]

Nuottikäsikirjoitusten kokoelma: Lapin- ja Inkerin-matkojen aineistoa (myös digitoituna CD-ROM:lle).

The collection of manuscripts including material from Lapland and Ingria expeditions (digitalizations available also on CD-ROM).

LAURILA, VILHO

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Kauneinta on hämärtyissä; san. Lagerkvist, Pär; suom. Viljanen, Lauri
lauluääni ja piano [6 s.]

Kevät; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]

Kuin kukkiva mantelipuu; san. Lagerkvist, Pär; suom. Varhia, Otto
lauluääni ja piano [4 s.] valokopio; Reino Hallaperälle veljellisesti säveltäjä
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [2 s.]

Ovat silmäsi aivan paljaat; san. Lagerkvist, Pär; suom. Varhia, Otto
lauluääni ja piano [2 s.]

Laulu äitivainaalte; san. Laurila, Vilho; pianosov. Sonninen, Ahti
lauluääni ja piano [2 s.]

LEINONEN, HEIKKI

Nyt kesä on, op. 29 no. 1; 15/III 1918

Kato, op. 29 no. 2; san. W.R., 6/iii 1918

Kyllikin valitus, op. 29 no. 3; 8/II 1917

Suomen suku, op. 29 no. 4; san. Eino Leino; 20/III 1918

Marssi vapautemme vartioille, op. 29 no. 5; san. Terhi, Kaarlo; 18/IV 1918
lauluääni ja piano [18 s.]

Rukous taistelukentällä; san. A.N.; 4/5 1918
mieskuoro [4 s.]

sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

LEIVISKÄ, HELVI

Pimeän peikko, op. 15; kuorolle ja orkesterille; san. Eino Leino; 1942
partituuri (2fl, 2ob, 2cl, cl bs, 2bn, cbn, 4hn, 2tpt, 3tbn, tba, perc, ch, archi) [kannet, 83 s.];
lyijykynämerkintä: "Vanha laitos. Ei käytännössä [?]. Uusi partituuri Teostossa ork. äänet kirjaston hyllyssä
(Faltin ym.)" *
sekakuoro, partituuri [14 s.]; kopio käsikirjoituksesta *

Pimeän peikko, op. 15; san. Eino Leino; 1948, versio 2: kuoro & kamariorkesteri 1977; uusittu 11.10.1977
partituuri [2fl, ob, 2cl, bn, 2hn, tpt, tbn, perc, hp, ch, archi] [72 s.]

Pianokonsertto, op. 7: 1935, tarkistettu ja uusittu 1975-6
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, pf, archi) [213 s.] *

Sonaatti viululle ja pianolle, op. 21; 1945
viulu ja piano [kannet, 44 s.]; valokopio
viulustemma [kannet, 14 s.]; valokopio
viulustemma [14 s.]; käsikirjoitus; Lauttasaari 1945; Anja Ignatiuksen lahjoitus
viulustemma [16 s.]; käsikirjoitus; Aulis-veljelleni omistettu; Jouko Ignatiukselle kiitollisena
ensiesityksestä NVL:n 25-vuotisjuhlassa 2.IV.1945

Angelus Domini; san. Juvonen, Helvi
kaksi lauluääntä ja piano [4 s.]; kopio käsikirjoituksesta

Pääskyselle Saharassa; san. Arvily
3-ääninen kuoro [2 s.]

Lapsifantasioja op. 12; san. Kailas, Uuno; kopiot käsikirjoituksesta
1. Mäenlaskua
lauluääni ja piano [5 s.]; kolme kopiota; Tuomi Elmgren-Heinoselle omistettu
2. Sanat
lauluääni ja piano [6 s.]; kaksi kopiota
3. Tyhmät ja viisaat
lauluääni ja piano [4 s.]

Sinfonia nro 3, op. 31; omistuskirjoitus Sibelius-Akatemian kirjastolle 3.5.1974
partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, archi) [149 s.] *; kopio käsikirjoituksesta

Ukko-Noa -variationit, Pilailu (lyydinen sävellaji); tekijät: Helvi Leiviskä, Ruth Forsström-Vaaranen
partituuri [12 s.]
orkesteristemmat: pf [2 s.], vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [3x 2 s.], va [2 s.], vc [2x 2 s.], db [2x 2 s.], picc [2 s.]
cl [2 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.], tpt [2x 2 s.], tbn [2 s.], tba [2 s.]
kuorostemmat: sopr. [2x 2 s.], alt. [2x 2s.], ten. & bs [8 s.]

Pääskyselle saharassa; san. Arvily
säestys, piano [2 s.]

Aune Antin nuotistosta:

Sydän – kaksi laulua V.A. Koskenniemen sanoihin, op. 13
1. Miss olet sa ollut, sydämein
2. Nuku taistosta kuumeisesta
lauluääni ja piano [10 s.]

LEPPÄNEN, PRIMUS

Merellä; säv. Borenius, H[enrik]; sekakuorolle sov. Leppänen, Primus
sekakuoro [4 s.]

LEPPÄNEN, REINO

Kirja: Sävellykseni 1923-
Berceuse elegiaque; no. 1, 1921
viulu ja piano

Trio; 1925
viulu, sello ja piano [52 s.]
viulu, sello ja piano [38 s.]
viulustemma [13 s.]
sellostemma [13 s.]

Elegie
melodiasoitin ja piano [4 s.]

Elegia; 1923
lauluääni ja piano [2 s.]

Preludi; 1923

piano [4 s.]

Chopinetta

piano [10 s.]

Etelä-Pohjal. kansanlaulu; Alavuodelta; sov. Leppänen, Reino
sekakuoro [2 s.]

Etelä-Pohjalaisia kansanlauluja; säv. Kuula, Toivo; sov. Leppänen, Reino
viulustemma, No. 1.-4. [2 s.]
sellostemma, No. 1.-11. [6 s.]

Pohjalainen-sarja pianolle

piano [16 s.]

Haamu; san. Baudelaire, Charles; suom. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [4 s.]

Illusion; 1924

piano [2 s.]

Intermezzo; san. Heine, Heinrich
lauluääni ja piano [4 s.]

Kehtolaulu

piano [4 s.]

Kyynel; 13/10 19

lauluääni ja piano [2 s.]

Kuin linnut tumman veen...; san. Pimiä, Ilmari; 1924
lauluääni ja piano [4 s.]

Quintetto, op. 3

jousikvintetti [41 s.]

stemmat: vl 1 [12 s.], vl 2 [8 s.], va [8 s.], vc 1 [10 s.], vc 2 [8 s.]

Sirkan hääretki

sekakuoro [4 s.]

Suruiselle; 5.XI.1918

lauluääni ja piano [2 s.]

Surutarten laulu; 1919 9/9

lauluääni ja piano [2 s.]

Syssonetti; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1923
lauluääni ja piano [4 s.]

Talviyö; san. Vuorela, Einari; 1924

lauluääni ja piano [4 s.]

Vanha syyslaulu; san. Koskenniemi, Veikko Antero
sekakuoro [2 s.]

Ystävälleni ullaikkokamarissa; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1923
lauluääni ja piano [4 s.]

Yö; san. Siljo, Juhani; 1925
lauluääni ja piano [4 s.]

Kansio: luonnoksia, yms.

Kesäyö
piano [4 s.]

Laulappa; 1915
Suruiselle; san. Hahti, Hilja
Kehtolaulu; san. Partanen, Helena
Surutarten laulu; san. L. Onerva
Kyynel; san. Hahti, Hilja
Kesä-yö
Kesäyö kirkkomaalla
lauluääni ja piano [14]

Suomalais-tyylinen Fox-Trotti
viulu, sello ja piano [4 s.]

Etelä-Pohjalainen kansanl. Alavuodelta
sekakuoro [2 s.]

Potpourri, suom. kansanlaul.
sello ja piano [16 s.]

Petite chanson sans paroles
stemma [2 s.]

Onneni laulu
lauluääni ja piano [12 s.]

Vanha syyslaulu; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1926
sekakuoro [2 s.]

Quartett
jousikvartetto [2 s.]

Himmeli-tanssit
piano [4 s.]

Talviyön hiihtäjä
viulustemma [2 s.]
sellostemma [2 s.]

Polska
viulustemma [2 s.]
sellostemma [2 s.]

Joe's Blues
pasunaastemma [4 s.]

Potpourri suomal. kansansävelmistä
sello [8 s.]

Himmeli-tanssit

piano [4 s.]

Praeludium, fughetta

kaksi viulua [4 s.]

Joe's Blues

piano [6 s.]

Potpourri suomal. kansansävelmistä; 1927

piano [32 s.]

Berceuse; 7.XI.18

lauluääni ja piano [4 s.]

Syssonetti

piano ja sanat [4 s.]

Kyynel

melodia ja piano [2 s.]

Wals

partituuri (vl, va, vc, db, fl, pf) [4 s.]

Syssonetti; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja piano [4 s.]

Finale, fuga

jousikvintetti [12 s.]

Revontuli

piano [4 s.]

Trio; 1925

viulu, sello ja piano [16 s.]

Sonaatti; 16.10.-85

cembalo tai piano ja sello (1 okt.) [12 s.]; kopio

lisäksi epämääräisiä luonnoksia, stemmoja yms. [404 s.]

LINDBERG, MAGNUS

Linea d'ombra, per flauto, saxofono alto, chitarra e percussione; Dedicato a cluster; Roma
23.8.1981

partituuri [41 s.]

saksofonistemma [16 s.]

huilustemma [17 s.]

klarinetistemma [18 s.]

kitarastemma [17 s.]

perkussiostemma [17 s.]

LINDBLAD, ADOLF FREDRIK**Reino Hallaperän lahjoituksesta:**

Hallaperän kopioimia:

En dagkarls visa; san. Lindblad, Adolf Fredrik
Afskedssång; san. Lindblad, Adolf Fredrik
lauluääni ja piano [6 s.]

En sommarsmorgon; san. Lindblad, Adolf Fredrik
På berget; san. Lindblad, Adolf Fredrik
Bröllopsfärden; san. Lindblad, Adolf Fredrik
lauluääni ja piano [12 s.]

Svar på ”Palinodia”; san. Lindblad, Adolf Fredrik
Den ensamman; san. Lindblad, Adolf Fredrik
Gammalmodig sång; san. Lindblad, Adolf Fredrik
lauluääni ja piano [8 s.]
suomennetut sanoitukset; suom. Peltonen, Oke [6 s.]

LINJAMA, JAAKKO

Melperi!; suomalainen kansanballadi; sov. Linjama, Jaakko
mieskuoro [2 s.]

Herra Petteri; suomalainen kansanballadi; sov. Linjama, Jaakko
mieskuoro [2 s.]

Forssan pojat; suomalainen kansansävelmä; sov. Linjama, Jaakko
mieskuoro [2 s.]

Etelä-Pohjalainen piirilaulu; sov. Linjama, Jaakko
mieskuoro [2 s.]

Paimentytön sunnuntai; sov. Linjama, Jaakko
soololaulu ja mieskuoro [2 s.]

Varas; san. Sööt, K.E.; säv. Tobias, R.; sov. Linjama, Jaakko
mieskuoro [2 s.]

Kevätlaulu; säv. Fernberg; sov. Linjama, Jaakko
mieskuoro [2 s.]

Häämatka; Bellman- sävelmä; san. Hannikainen, Pekka Juhani; sov. Linjama, Jaakko
mieskuoro [2 s.]

LINJAMA, JOUKO

Magnificat per organo; 1970; lahjoitus Enzo Forsblomin perikunnalta
urut [16 s.]

Metamorphosen für 5 instrumente, über fünf canons op. 16 von A. Webern
partituuri (cel, vib, gtr, hp, pf) [12 s.]; kopio käsikirjoituksesta, kolme kappaletta
vibrafonistemma [4 s.]

LINKO, ERNST

KANSIO: Kamarimusiikki

Valsette; Hartola 21/6 1919; lahjoittanut Maj Peltonen
viulu ja piano [4 s.]

Jousikvartetto Es-duuri; Joulukuussa 1930

partituuri [46 s.]

stemmat: vl 1 [18 s.], vl 2 [16 s.], va [16 s.], vc [18 s.]

Kvartetti kahdelle viululle, altolle ja sellolle, op. 14

partituuri [28 s.]

Pianotrio, op. 9; Käkisalmi, heinäkuussa 1921

partituuri [44 s.]

Nocturne, sellolle ja pianolle

sellostemma [4 s.]

KANSIO: Lauluja**Vanha kantelo; san. L.Onerva**

lauluääni ja piano [4 s.]

Kauaksi sinne – Långt går min längtan, op. 18 no. 2; san. Sarkia, Kaarlo; ruots. Laitinen, Gottfrid

lauluääni ja piano [4 s.]; Transp. 22.X.49 U.L.-g.

Leijonalippu; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Kolme suomalaista kansanlaulua; sov. Linko, Ernst; Alli Seppälän jäämistöstä

lauluääni ja piano [8 s.]

Ilta, op. 7 no. 5; san. L.Onerva; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Kansojen jouluvirsi; san. Koskenniemi, Veikko Antero

piano tai urut ja sanat [4 s.]

Kauaksi sinne - Långt går min längtan, op. 18 no. 2; san. Sarkia, Kaarlo; svensk text av Gottfrid Laitinen

lauluääni ja piano [4 s.]

Kevätlauantai, op. 24 no. 1; san. Linko, Aune; 14/6 1918

lauluääni ja piano [4 s.]

Kolme laulua pianon säestyksellä, op. 5; Tampere 31/8 1914; Lahjalle ystävyydellä säveltäjältä

lauluääni ja piano [16 s.]

Lauluja Lauri Pohjanpään runoihin, op. 15

Kaksi sokeaa, no. 3

lauluääni ja piano [4 s.]; Helsinki 22.IV.1930; kaksi kappaletta

Lemminkäisen äiti, no. 5

lauluääni ja piano [4 s.]

Mirjam

lauluääni ja piano [4 s.]

Rukous

lauluääni ja piano [4 s.]; Helsinki 22.4.1930; kaksi kappaletta

Salamanteri-sydän, no. 4

lauluääni ja piano [4 s.]; 20.II.1930; kolme kappaletta

Vanha puu, no. 2

lauluääni ja piano [4 s.]

Veljen haudalla, no. 3

lauluääni ja piano [4 s.]; Helsinki 18.IV.1930; kolme kappaletta

Yli salmien kaukaa siintävään

lauluääni ja piano [4 s.]; Helsinki 18.4.1930; kolme kappaletta

Leijonalippu; san. Koskenniemi, Veikko Antero; Helsingissä 26/II 1920; sävelletty Turun suomalaisen Yliopistoseuran juhlaan Turussa 29/2 1920

lauluääni ja piano [4 s.]

Maisema – Landskap, op. 18 no. 1; san. Sarkia, Kaarlo; svensk översättning av Gottfried Laitinen; 5/9 1930

lauluääni ja piano [4 s.]

Neljä laulua Aune Lingon runoihin, op. 26

Sinä, no. 1

lauluääni ja piano [4 s.]

Uni, no. 2

lauluääni ja piano [4 s.]

Paimenessa, op. 4 no. 2; Lahjalle pikku muistoksi nämä molemmat laulut, kiitolliselta säveltäjältä Käkisalmella 1/8 1914

lauluääni ja piano [4 s.]

Pieni rakkauslaulu; op. 18 no. 3; 1930

lauluääni ja piano [4 s.]

Riihiniityllä, canto & orchestra, op. 24

partituuri (fl, bn, canto, vl 1, vl 2, va, vc, db) [4 s.]

Sinne; san. Linko, Aune; 1/8 48

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Sinne

Sinä

lauluääni ja piano [4 s.]

Sortunut ääni; san. Kanteletar I 57

lauluääni ja piano [4 s.]

Poutapilvet; san. Pohjanpää, Lauri; Solveig Parmasmaan nuotistosta

lauluääni ja piano [4 s.]

Lemminkäisen äiti; san. Pohjanpää, Lauri; Helsinki 21.4.1930; Solveig Parmasmaan nuotistosta

lauluääni ja piano [4 s.]

KANSIO: Pianokonsertto no. 1

Konsertto no. 1 pianolle ja orkesterille, op. 4

partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, cel, pf, archi) [57 s.]

stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], ob 1 [5 s.], ob 2 [4 s.], cl 1 [5 s.], cl 2 [4 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.]

hn 1 [5 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1 [4 s.], tpt 2 [4 s.], tbn 1 [3 s.], tbn 2 [3 s.]

tbn 3 [3 s.], timp [3 s.], cel [2 s.], vl 1 [4x 8 s.], vl 2 [4x 7 s.], va [3x 7 s.], vc [2x 8 s.]

db [2x 6 s.]

pianopartituuri [7 s.]

partituuri [6 s.]

partituuri [6 s.]

KANSIO: Pianokonsertto no. 2**Konsertto no. 2 pianolle ja orkesterille, op. 10**

partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, pf, archi) [kannet, 93 s.]; Helsinki lokakuu 1922
pianopartituuri [20 s.]

stemmat: picc [2 s.], fl picc [4 s.], fl 1 [8 s.], fl 2 [8 s.], ob 1 [6 s.], ob 2 [6 s.], cl 1 [8 s.], cl 2 [6 s.]
bn 1 [6 s.], bn 2 [6 s.], hn 1 [6 s.], hn 2 [6 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1 [4 s.], tpt 2 [4 s.]
tbn 1 [4 s.], tbn 2 [4 s.], tbn 3 [4 s.], tba [4 s.], timp [4 s.], vl 1 [6x 10 s.], vl 2 [5x 10 s.]
va [2x 4 s.], vc [3x 10 s.], db [2x 8 s.]

KANSIO: Pianokonsertto no. 3**Konsertto no. 3 pianolle ja orkesterille, op. 20**

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, pf, archi) [115 s.]

partituuri, finaali [20 s.]

pianopartituuri [53 s.]

pianopartituuri [53 s.]; kuultopaperikopio

pianopartituuri [53 s.]; valokopio

KANSIO: Pianokonsertto no. 4**Konsertto no. 4 pianolle ja orkesterille, op. 27**

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, pf, archi) [149 s.]

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, pf, archi) [33 s.]

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, pf, archi) [142 s.]; kopio

pianopartituuri [65 s.]

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, pf, archi) [142 s.]; kuultopaperikopio

KANSIO: Pianoteoksia**Konsertto B-duuri**; säv. Beethoven, Ludvig van

kadenssi I. osaan [2 s.]; 14/4 46

kadenssi, luonnos [2 s.]

Konsertto G-duuri; säv. Beethoven, Ludvig van

kadenssi [2 s.]

pianopartituuri [56 s.]

Fantasia, op. 16; 1930

piano [kannet, 26 s.]

Bourrée

luonnos, piano [4 s.]

Haikeita ja veikeitä valsseja, op. 22; 23.12.1932

piano [kannet, 18 s.]

Humoreskeja, op. 3

piano [4 s.]

kadenssi Beethovenin pianokonserttoon no. 4 G-duuri 1. osa

piano [4 s.] kaksi kappaletta

kaksi kadenssi Mozartin pianokonserttoon G-duuri 1. osa

piano [8 s.]

piano [4 s.]

Menuet de J.B.Lully; transcription de concert par Ernst Linko

piano [4 s.]

Pieni sarja vanhaan tyyliin

piano [4 s.]

Polska

piano [4 s.]

Preludi ja Fuuga, op. 9; omistettu Kosti Wehaselle; 18/6 18

piano [8 s.]

Sianporsaan valssi; sov. Linko, Ernst

piano [4 s.]

Sonatiini I, op. 23 no. 1; 13-17.XII 1935

piano [12 s.]

Sonaatti, op. 6

piano [8 s.]

Sonaatti no. 1, op. 14; 1927; omistettu Ilmari Hannikaiselle

piano [kannet, 16 s.]

Sonaatti no. 2, op. 17; 1930

piano [kannet, 36 s.]

piano [22 s.]

Valz Favorite

piano [2 s.]

Variazioni e Fuga all' antica sulla Tema di Haendel per il Pianoforte, op. 11; Helsinki 28/IV 1922

piano [24 s.]

Carillon

piano [4 s.]

KANSIO: Symphonie chevaleresque; partituuri**Symphonie chevaleresque, op. 25;** 1949

partituuri [60 s.]

stemmat, kuultopaperikopiot: vl 1 [12 s.], vl 2 [10 s.], vc [10 s.], va [9 s.], db [10 s.]

partituuri [212 s.]

KANSIO: Symphonie chevaleresque; stemmat**Symphonie chevaleresque, op. 25**

stemmat: vl 1 [6x 12 s.], vl 2 [6x 12 s.], va [4x 10 s.], vc [4x 12 s.], db [3x 12 s.], fl 1 [12 s.], fl 2 [12 s.],

ob 1 [12 s.], ob 2 [12 s.], cl 1 [2x 8 s.], cl 2 [12 s.], bn 1 [14 s.], bn 2 [12 s.], hn 1 [10 s.]

hn 2 [10 s.], hn 3 [10 s.], hn 4 [10 s.], tpt 1 [10 s.], tpt 2 [10 s.], tbn 1 [8 s.], tbn 2 [8 s.]

tbn 3 [8 s.], tba [6 s.], timp [8 s.]

konsertin ohjelmalehti [2 s.]

KANSIO: Sekalaista

KESKENERÄISIÄ LUONNOKSIA.

Concerto per pianoforte ad orchestra

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[->Sisällysluetteloon](#)

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, pf, archi) [110 s.]

Toccata

piano [4 s.]

Prelude

piano

nimetön teos

melodia ja sanat

[4 s.]

Prélude

piano [4 s.]

Finale alla Giga in moto perpetuo; Hommage á D.Scarlatti

piano [4 s.]

Scherzino

jousikvartetti [4 s.]

Trio

viulu, sello ja piano [12 s.]

kadensseja

piano [10 s.]

Elokuun yö, op. 24

partituuri (hn, canto, archi)

Riihiniityllä

partituuri (canto, hn, archi)

[4 s.]

Riihiniityllä, op. 24; san. Linko, Aune

partituuri (hn, canto, archi) [4 s.]

Leijonalippu; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja piano [4 s.]

Purolla, op. 24 no. 3; san. Linko, Aune

lauluääni ja piano [8 s.]

Sumussa, op. 26; san. Linko, Aune

lauluääni ja piano [4 s.]

Valse ”Wein, Weib und Gesang”; säv. Strauss, Johann; sov. Linko, Ersnt

piano [4 s.]

Vals af Paldani

piano [2 s.]

Concerto IV, finale, op. 26

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, timp, pf, archi) [8 s.]

Galliarda; piano ja orkesteri

pianopartituuri [4 s.]

Sinfonia II

pianopartituuri [4 s.]

Sinfonia chevaleresque II
pianopartituuri [4 s.]

Sonatiina II
piano [4 s.]

muita epämääräisiä luonnoksia [314 s.]

KIRJA: Kontrapunktia

**kontrapunktiharjoituksia
lisäksi luonnoksia lauluihin**

Kevätlauantai; san. Kauri, Kyllikki; 16/9 48
Ehtoo; san. Kauri, Kyllikki; 11/7 48
Sinne; san. Kauri, Kyllikki; 1/8 48
Riihiniityllä; san. Kauri, Kyllikki; 3/8 48
Elokuun yö; san. Kauri, Kyllikki; 3/8 48
Purolla; 3/8 48
Sinä; san. Kauri, Kyllikki; 4/8 48
Peippo ja minä
Dolce far niente; 9/8 48
kadenssi Beethovenin konsertto G-duuri III. osaan
nimeämättömiä luonnoksia
[kannet, 94 s.]

LINNAVUORI, FRANS

Minä laulan sun iltasi tähtihin; san. Koskenniemi, Veikko Antero; ruots. Runeberg, Nino
lauluääni ja piano [4 s.]

LINNALA, EINO

Karjalan kunnalla; san. Juva, Valter; sov. Linnala, Eino
lauluääni ja piano [4 s.]

Lauluveikot; san. Vuorela, Einari
mieskuoro [2 s.] *

Tre systrar; san. Lybeck, Mikael; Priselönad i tävlan om Hugo von Heidemans pris 1934
sekakuoro [4 s.] *

3 Canzoni nelle parole di Li-Tai-Pe; san. Li-Tai-Pe *

1. Tankar under en stilla natt
lauluääni ja piano [4 s.]
laulustemma [2 s.]
lauluääni ja piano [2 s.]
2. Vid strandern av en flod
lauluääni ja piano [6 s.]
laulustemma [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]
3. Sorgens sång
lauluääni ja piano [12 s.]
laulustemma [4 s.]
luonnos [2 s.]

En mitään ole enää (Fragment); san. Hölderlin, Friedrich; suom. nimi epäselvä; VIII. 1944

lauluääni ja piano [4 s.] *

Jag midnattens barn; san. Wecksell, Josef Julius; Kellokoski, heinäkuun lopulla A.D.1944
lauluääni ja piano [8 s.] *

Jeesus, sana elämän; duetto pianon säestyksellä; suomal. heng. kansansävelmä; Taneli Kuusiston
jäämistöstä
kaksi lauluääntä ja piano [4 s.] *

Jos sa olet minun heilanani; suomal. kansansävelmä; sov. Linnala, Eino *
lauluääni ja piano [4 s.]

Kun helmin heijastaapi; suomalainen hengellinen kansansävelmä; san. Haahti, Hilja; sov. Linnala, Eino;
Taneli Kuusiston jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.] *

Ninon I; san. Gripenberg, Bertel
lauluääni ja piano [8 s.] *

Ninon II; san. Gripenberg, Bertel
lauluääni ja piano [4 s.] *

En nyårsblåt; san. Fröding, Gustaf
lauluääni ja piano [4 s.] *

Pai, koirani mun, op. 2 no. 4; san. L. Onerva
lauluääni ja piano [4 s.] *

Slättens tystnad; san. Gripenberg, Bertel
lauluääni ja piano [4 s.] *

Aune Antin nuotistosta:

Enkeli - En ängel; san. Mirlach, Magda Bergquist von; suom. Nevanlinna, Ines; Eskola 20.11.1944
lauluääni ja piano [4 s.]

I ensamheten; san. Wecksell, J.J.; 1944
lauluääni ja piano [4 s.]

Kevät kirkkahin; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]

Lapsuuden lempi; san. Pohjanpää, Lauri
lauluääni ja piano [4 s.]

3 lieder; san. Schlaf, Johannes
1. Regen – Sade; suom. Siikaniemi, Oili
3. Winter – Talvi
lauluääni ja piano [8 s.]

Madrigal – nach einem italienischen Madrigal; san. Grisebach, Eduard; 23.V.1944
lauluääni ja piano [4 s.]

Tretton år; san. Gripenberg, Bertel
lauluääni ja piano [4 s.]

Kauneimmat laulunsa laulain
lauluääni ja piano [4 s.]

LINSÉN, GABRIEL

Das Ständchen; san. Uhland, Ludwig
urut ja naiskuoro

Lotta Lennings Vaggvisa; san. Topelius, Zachris
lauluääni ja piano
[8 s.]

Sylvian laulu; san. Topelius, Zachris
neliääninen kuoro [2 s.]

Ken raikas sävel sä lienetkin; san. Topelius, Zachris
neliääninen kuoro [2 s.]

LIUKKO, EINO

Prelude a-molli; omistettu Toisen Suomalaisen tyttökoulun Orkesterille; leima: Helsingin toinen suomalainen tyttökoulu, Orkesteri 94
partituuri (vl 1, vl 2, vl 3, vl 4, va, vc, db, harm, pf) [8 s.]
pianostemma [4 s.]
harmoniumstemma [4 s.]

LOUHIVUORI, HEMMO

KANSIO: Henkilöhistoria yms.

Valokuva vuodelta 1951 [2 s.]
Henkilöhistoria ja sävellysten arkistoluettelo [13 s.]
Runovalintoja [50 s.]

KANSIO: Aa; Yksinlauluja

Kehräjäjäätären laulu; san. Brenttano, Clemens; suom. Kivimaa, Arvi; 1945
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.], kaksi kappaletta

Hyvää yötä; san. Eichendorff, J. von; suom. Harmaja, Saima; 1945
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Maria luona ikkunan; san. Gottschall, Rudolph; suom. Harmaja, Saima; 1945
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]

Aamu; san. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano, kopio [4 s.]; kaksi kappaletta
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Ero; san. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta
lauluääni ja piano, kopio [4 s.]

Rannalla; san. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano, kopio [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Sateen jälkeen; san. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano, kopio [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]

Yö tasangolla; san. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Aune Antin nuotistosta:

Aamu; san. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano [4 s.]

Ero; san. Harmaja, Saima; 1947
lauluääni ja piano [8 s.]

Hyvää yötä; san. Eichendorff; suom. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano [4 s.]

Rannalla; san. Harmaja, Saima; omistettu vaimolleni
lauluääni ja piano [4 s.]

Sateen jälkeen; san. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano [4 s.]

Vaeltaja; san. Koskela, Unto; omistettu runoilijan äidille
lauluääni ja piano [4 s.]

KANSIO: Ab; Yksinlauluja

Sinulle; san. Jalkanen, Hugo; 1947
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]

Uusi joululaulu; san. Kajanto, Antero
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]; kaksi kappaletta
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]

Satakielelle; san: Kajava, Viljo; omistettu laulajatar Taru Valjakalle
lauluääni ja piano, kopio [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [5 s.]; kaksi kappaletta

Kirke; san. Kivikk'aho, Eila
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Tahdon; san. Kivikk'aho, Eila
lauluääni ja piano [6 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [3 s.]; kolme kappaletta

Lokkien lähtiessä; Laulusarja Unto Koskelan runoihin
Rannalla

lauluääni ja piano, kopio [4 s.]; kolme kappaletta

Sano seuraatko minua armas?

lauluääni ja piano, kopio [4 s.]; kolme kappaletta

Pieni laulu

lauluääni ja piano, kopio [4 s.]; kolme kappaletta

lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

KANSIO: Ac; Yksinlauluja

Kaukainen saari; san. Koskela, Unto

lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [8 s.]; kaksi kappaletta

Kesää; san. Koskela, Unto

lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [2 s.]

Vaeltaja; san. Koskela, Unto

lauluääni ja piano, valokopio nuotit [4 s.]; kaksi kappaletta

Kuin kukkiva mantelipuu; san. Lagerkvist, Pär: suom. Varhia, Otto

lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano, kopio [4 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Öinen laulu; san. Lammi, Helmi

lauluääni ja piano, kopio [4 s.]; kaksi kappaletta

lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Taisteluissa; san. Larjotie, Veikko

lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Kas, joulu saapui; san. Louhivuoro, Hemmo; -76

lauluääni ja piano [2 s.]

lauluääni ja piano, kopio [2 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [2 s.]

KANSIO: Ad; Yksinlauluja

Salaisuus; san. Meriluoto, Aila

lauluääni ja piano [8 s.]

lauluääni ja piano, kopio [12 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [8 s.]

Aatos, kas kuin lintu liittää; san. Runeberg, Johan Ludvig; [suom. Forsman, Kaarlo]; 1946

lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Neidon laulu; san. Sarasto, Lea

lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [8 s.]; kaksi kappaletta

Älä pyydä; san. Sarasto, Lea

lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [8 s.]

Aalto; san. Selja, Sirkka

lauluääni ja piano, kopio [6 s.] [4 s.]

lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]

Kaipaus; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano, kopiot [4 s.]; kolme kappaletta
lauluääni ja piano, valokopio [2 s.]

Kaukainen koti; san. Vuorela, Einari; omistettu karjalaiselle siirtoväelle
lauluääni ja piano, kopio [4 s.]
lauluääni ja piano, valokopio [4 s.]

KANSIO: Ba; Lauluja sekakuorolle

Aamu; san. Halt, Asta; suom. Hukari, Jussi
sekakuoro [2 s.]
sekakuoro, valokopio [4 s.]

Lumous; san. Harmaja, Saima
sekakuoro, kopio [12 s.]

Ilta; san. Hellaakoski, Aaro
sekakuoro [4 s.]
sekakuoro, kopio [2 s.]

Rannalla; san. Järventausta, E.
sekakuoro [2 s.]
sekakuoro, kopio [4 s.]

Aamun portilla; san. Kupiainen, Unto; 1949
sekakuoro [4 s.]
sekakuoro, valokopio [4 s.]

Koti-ikävä; säv. nimim. "Rusko"
sekakuoro

Oi ikuisuuden huomenrusko; san. Lagerkvist; suom. Kajo
sekakuoro

Salaisuus; san. Lagerkvist; suom. Kajo
sekakuoro
kopio [12 s.]

Oi ikuisuuden huomenrusko; san. Lagerkvist; suom. Kajo
sekakuoro, valokopio [6 s.] [4 s.]

Salaisuus; san. Lagerkvist; suom. Kajo; 1953
sekakuoro, kopio [2 s.]
sekakuoro, valokopio [2 s.]

Taisteluissa; san. Larjotie, Veikko
sekakuoro, kopio [2 s.] [2 s.]
sekakuoro, valokopio [2 s.]

KANSIO: Bb; Lauluja sekakuorolle

Surman rihkoja sukivat; san. Kanteletar
sekakuoro [4 s.]; kaksi kappaletta
sekakuoro, valokopio [8 s.]

Säkeitä koulussa; san. Lydecken, Arvid
lapsi- ja sekakuoro, kopiot [4 s.]; kolme kappaletta

Öinen soutaja; san. Lyy, Toivo

sekakuoro [4 s.]

Kesän lauluja- sarja; san. Lyy, Toivo

1. Kuin virit ilmojen aavan; 2. Öinen soutaja; 3. Ei veden kalvoa
sekakuoro, valokopio [4 s.]

Iltamieliala; san. Meriluoto, Aila

sekakuoro, kopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Yölaulu; san. Meriluoto, Aila

sopraanosoolo ja sekakuoro, kopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Iltarukous; san. L.Onerva; 25/3 1950

sekakuoro [2 s.]

Kuka nukkuu tuutussani; san. Selja, Sirkka

sekakuoro, kopio [4 s.]

KANSIO: Bc; Lauluja sekakuorolle

Sireenien aikaan; san. Under, Marie; suom. Harmaja, Saima

sekakuoro [4 s.]

sekakuoro, painettu nuotti [4 s.]

sekakuoro, valokopio [4 s.] [6 s.]

Hääpursi; san. Vuorela, Einari

sopraanosoolo ja sekakuoro [4 s.]

sopraanosoolo ja sekakuoro, kopio [2 s.]

Kesäyössä- sarja; san. Vuorela, Einari

1. Kuutamolla; 2. Orpoa ikävä; 3. Onnellinen kulkija

sekakuoro [6 s.]; Lauttasaarella 8/9 -54

sekakuoro, painettu nuotti [4 s.]

sekakuoro, valokopio [6 s.]

Lauantai-ilta; san. Vuorela, Einari; säv. nimim. "Viiri"

sekakuoro [4 s.]

sekakuoro, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Pohjolan yölintu

sekakuoro [4 s.]

sekakuoro, valokopio [4 s.]

KANSIO: Ca; Lauluja mieskuorolle

Taottu sydän; san. Harmaja, Saima

mieskuoro, valokopio [4 s.]

Viinamäen virsi; san. Hellaakoski, Aaro

mieskuoro, painettu nuotti [4 s.]

mieskuoro, kopio [4 s.]

Armahan kulku; san. Kanteletar

mieskuoro [8 s.]

Missä armahani; san. Kanteletar

mieskuoro [8 s.]

Kansanlaulun tapaan; san. Kivikk'aho, Eila
tenori tai baritonisoolo ja mieskuoro [4 s.]
tenori tai baritonisoolo ja mieskuoro, painettu nuotti [4 s.]
tenori tai baritonisoolo ja mieskuoro, kopio [4 s.]

Kaipuu; san. Koskela, Tauno
mieskuoro [4 s.]
mieskuoro, kopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Karjalan kunniaksi; san. Lyy, Toivo; säv. nimim. "Ruona"
mieskuoro [4 s.]
mieskuoro, valokopio [4 s.]

Navigare necesse est; san. Lyy, Toivo
mieskuoro [6 s.]
mieskuoro, valokopio [4 s.]

Teille taitavat takojat; san. Oksanen, Oma
mieskuoro [8 s.]
mieskuoro [4 s.]

Meren rannalla; san. Turtiainen, Arvo; säv. nimim. "Kalkkero"
mieskuoro [4 s.]
mieskuoro, kopio [4 s.]

Viimeinen laulu; san. Töyrylä, Timo
mieskuoro, painettu nuotti [4 s.]

Hämylle; san. Vuorela, Einari; säv. nimim. "Tupa"
mieskuoro [4 s.]
mieskuoro, valokopio [4 s.]

Kevään tulo; san. Vuorela, Einari
mieskuoro [2 s.]
mieskuoro, painettu nuotti [2 s.]

Kesäyö; san. Vuorela, Einari
mieskuoro, kopio [2 s.]; kaksi kappaletta

KANSIO: Cb; Lauluja mieskuorolle

Lauluja salomailta- sarja; Kuusi laulua mieskuorolle; Einari Vuorelan runoihin
1. Talvi-ilta; 2. Toukokuun sade; 3. Tuomi kukkii; 4. Metsätiellä; 5. Korpilampi; 6. Ilta
mieskuoro, painettu nuotti [12 s.]

Lauluja salomailta- sarja; Kolme laulua mieskuorolle; Einari Vuorelan runoihin
1. Talvi-ilta; 2. Toukokuun sade; 3. Tuomi kukkii
mieskuoro, painettu nuotti [10 s.]
mieskuoro, kopio [4 s.]; kaksi kappaletta
Louhivuoren kirje, päiväys 26.2 -79 [2 s.]

Orpoa ikävä; san. Vuorela, Einari
mieskuoro, kopio [2 s.]

Suviyön kulkija- sarja; san. Vuorela, Einari
1. Metsätiellä; 2. Iltapilvi; 3. Kevät yö
mieskuoro [8 s.]
mieskuoro, painettu nuotti [4 s.]
mieskuoro, kopio [8 s.]

Uni suuri Iyö; san. Verlaine, [Paul]; suom. Samooja, [Anja]
mieskuoro, kopio [4 s.]

KANSIO: Da; Lauluja naiskuorolle

Riemu; san. Harmaja, Saima
naiskuoro, kopio [2 s.]

Kevät-sarja; Eila Kivikkahon runoihin; omistettu Sokeain naiskuorolle
naiskuoro, painettu nuotti [8 s.]
naiskuoro, kopio [8 s.]

Kesäisiä impromptuja I; san. Lyy, Toivo
naiskuoro [4 s.]
naiskuoro, kopio [2 s.]

KANSIO: E; Sävellyksiä jousiorkestereille ja -yhtyeille

Sarja jousille; 1950
jousikvintetti, partituuri [24 s.]
jousikvintetti, partituuri, painettu nuotti [41 s.]

KANSIO: F; Sävellyksiä jousiorkestereille ja -yhtyeille

Jousikvartetto
partituuri [78 s.]; Lauttasaarella 1955-56
stemmat: vl 1 [16 s.], vl 2 [16 s.], va [16 s.], vc [16 s.]
luonnoksia [4 s.]
partituuri, valokopio [40 s.]
stemmat, tulostetut: vl 1 [13 s.], vl 2 [13 s.], va [13 s.], vc [13 s.]

KANSIO: G; Sävellyksiä jousiorkestereille ja -yhtyeille

Pyhän Mikaelin kirkon holvit; Kirkkonummella 16.5.1978
partituuri (vl 1, vl 2, vc, db) [14 s.]
stemmat: vl 1 [4 s.], vl 2 [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.]
partituuri, kopio [14 s.]
stemmat, kopio [18 s.]

KANSIO: H; Sävellyksiä jousiorkestereille ja -yhtyeille sekä sooloviululle

Sarja sooloviululle
viulu, kopio [4 s.]
viulu, valokopio [6 s.]

KANSIO: I/1; Kantaatteja

Laulu Amphionista; merifantasia suurelle orkesterille, mieskuorolle sekä tenori- ja barytonisolisteille;
san. Koskela, Unto; 1952
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, bar. solo, coro archi) [149 s.]
mieskuoro [7 s.]
partituuri, luonnos [8 s.]
partituuri, valokopio [107 s.]

KANSIO: I/2; Kantaatteja

Laulu Amphionista; merifantasia suurelle orkesterille, mieskuorolle sekä tenori- ja barytonisolisteille;

san. Koskela, Unto; 1952

stemmat: vl 1 [4x 12 s.], vl 2 [3x 11 s.], va [2x 10 s.], vc [2x 12 s.], db [2x 11 s.], fl 1 [2x 10 s.], fl 2 [9 s.]
ob 1 [11 s.], ob 2 [9 s.], cl 1 [10 s.], cl 2 [9 s.], bn 1 [11 s.], bn 2 [9 s.], hn 1-2 [2x 10 s.]
hn 3-4 [2x 8 s.], tpt 1-2 [2x 9 s.], tbn 1-2 [2x 9 s.], tbn 3 [5 s.], hp [11 s.], perc [9 s.]

KANSIO: J; Kantaatteja

Juhlakantaatti! Kallis maa; Hirvensalmen 300- vuotisjuhla varten; lapsikuorolle, sekakuorolle, sopraano- ja tenorisolistille urkujen säestyksellä; san. Koskela, Tauno ja Viitasaari, Eino

partituuri [40 s.]
partituuri, valokopio [16 s.]; kolme kappaletta
lapsikuoro, kopio [2 s.]; kaksi kappaletta
loppukuoro, sekakuoro, kopio [10 s.]

KANSIO: K; Kantaatteja

Jumala, minun sydämeni on valmis. Nouse psalttari ja candelet. Psalmi 108:2-3, Rauman Pyhän Ristin kirkon urkujen fasadissa; sarja jousiyhtyeelle; säv. nimim. "Candelet"

partituuri (vl, va, vc, db) [20 s.]
sekakuoro [4 s.]
partituuri, valokopio [22 s.]
sekakuoro, kopio [2 s.]

KANSIO: L; Kantaatteja

Kuubalainen serenadi; suurelle orkesterille ja baritonisoololle; san. Koskela, Unto

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, hp, bar. solo, archi), valokopio [44 s.]

KANSIO: M; Kantaatteja

Säkeitä koulussa; jousiorkesteri, piano, sekakuoro, lapsikuoro ja sopraanosolisti; Juhlakantaatti Helsing kaupungin Taivallahden kansakoulun Vihkiäisjuhlaan; san. Lydecken, Arvid

partituuri, valokopio [28 s.]
sanat erillisellä liuskalla [4 s.]

KANSIO: N; Pikku kappaleita pianolle

Anun häävalssi

piano, valokopio [4 s.]; kaksi kappaletta

Fur Eveline

piano, valokopio [4 s.]

Prelude

piano [4 s.]
piano, valokopio [4 s.]

Valssi Niinalle

piano [4 s.]
piano, valokopio [4 s.]

Valssi

piano, valokopio [4 s.]

Preludi

piano, valokopio [4 s.]

LUOLAJAN-MIKKOLA, VILHO

Maassa marjani makaavi; san. Kanteletar; 31.5.42; Solveig Parmasmaan nuotistosta lauluääni ja piano [8 s.]

Onpa tietty tietyssäni; san. Kanteletar; 1943; Solveig Parmasmaan nuotistosta

lauluääni ja piano [4 s.]

Ilta; san. Hellaakoski, Aaro; 1944; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [4 s.]

En ole syötävä soria; san. Kanteletar; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Katsopas tätä tytärtä; san. Kanteletar; 1942; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Suvilehto; san. Vuorela, Einari; -42; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [8 s.]

Laulu; san. Hellaakoski, Aaro; 1944; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [4 s.]

Elokuun ilta; san. Vuorela, Einari; 1944
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]; Professorirouva, laulajatar Minna Palmgrenille kunnioittavasti säveltäjältä
lauluääni ja piano [2 s.]

Elän – kuolen; san. Jylhä, Yrjö
lauluääni ja piano [8 s.]

Ilta; san. Hellaakoski, Aaro; Luolaja 19.6.1944
lauluääni ja piano [4 s.]

Iltasiunaus; san. Raittila, Anne-Maija
lauluääni ja piano [4 s.]

Laulu; san. Hellaakoski, Aaro; 1944
lauluääni ja piano [4 s.]

Maassa marjani makaavi; san. Kanteletar
lauluääni ja piano [8 s.]

Onpa tietty tietyssäni; san. Kanteletar; 1943
lauluääni ja piano [4 s.]

Suviehtoo; san. Vuorela, Einari; 1942
lauluääni ja piano [6 s.]; kaksi kappaletta

MAATTOLA, ALMOS

Kaipa; san. Pohjanpää, Lauri; H:gissä 27.2.49
lauluääni ja piano [4 s.]

MAASALO, ARMAS

Pro lege et patria
partituuri (piano, torvet ja mieskuoro) [4 s.]

Aamuvirsi
neliääninen kuoro [2 s.]

Kun mun kultani tulisi, op. 2 no. 2; san. Kanteletar; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [8 s.]

Joululaulu

lauluääni ja piano [2 s.]

Tulit niin kuin kirkas aamu; Väinö Solalle; 1937lauluääni, viulu ja piano [8 s.]
viulustemma [2 s.]**Die Tänzerin singt – Danserskans sång**

lauluääni ja piano [8 s.]

Punaisessa purressa; san. Larin Kyösti

lauluääni ja piano [4 s.]

Syyslaulu; san. Kojo, Viljo**Jouluoratorio, op. 51**partituuri [76 s.], orkesteristemmat; valokopioita kopistin (?) käsikirjoituksesta
liitteenä myös: pianopartituuri ja kuoropartituuri (Westerlund REW2358, REW2455)**Suite pour orgue et orchestra**

Jousistemmat [15 arkkia]; valokopioita (kuultopaperi) kopistin (?) käsikirjoituksesta

MADETOJA, LEEVI

Merituuli (L. Onerva)

laulu, piano
musteella puhtaaksikirjoitettu, 3 s.
omistuskirjoitus Aino AcktelleRomance sans paroles (P. Verlaine)
Sanaton romanssi (L. Onerva, suom.)laulu, piano
musteella puhtaaksikirjoitettu, 4 s.
omistuskirjoitus Aino Acktelle

Isänmaanvirsi. Valtiopäivävirsi / Niilo Mantere

Op. 27 no 3
sekakuoro, urut, ork.
lyijykynällä kirjoitettu, 7 s.

Pohjalaisia. 3-näytöksinen musiikkinäytelmä / säv. Leevi Madetoja

Musiikkinäytelmän aiheita.
katkelmia teoksesta pianopartituurina
musteella kirjoitettu, 36 s., nid.
saksankielinen teksti kirjoitettu lyijykynällä**Ture Aran jäämistöstä:****Jää hyvästi**

lauluääni ja piano [4 s.]; ei käsikirjoitus?

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Ei käsikirjoituksia

Mies mieheltä; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]

Vieno siipi; san. L.Onerva
lauluääni ja piano [4 s.]

MALMBERG, HELGE

Visan om Smultronskär; san. Wohlin, Nils; augusti 1903
lauluääni ja piano [4 s.]

MARTTINEN, TAUNO

Egypti, fox-trot
pelkkä laulustemma, [1 s.]

Gabbata (Raamattu), op.27, 1960-62
Kantaatti raamatunlukijalle, tenorille, baritonille, bassolle, sekakuorolle ja jousiorkesterille
partituuri 1963 (valokopio), 51 s.
partituuri 1963 (valokopio), jonka päälle käsin kirjoitettu korjattu versio 1966, 51 s.

Joukahaisen äiti
laulu, piano, [3 s.]

Joutsen
pelkkä laulustemma, [2 s.]

Karavaani (U. Kailas) 1946
laulu, piano, [3 s.]

Käki (Tauno Penttinen) 1947 aito käsikirjoitus
Reino Hallaperän lahjoituskokoelma

Laulu cembalon ja lyömäsoittimien säestyksellä (Liisa Heikkerö), 1961
laulu, cembalo [ei lyömäsoittimia], 6 s.
Ex libris Lea Piltti

Laulu vuorella (Martti Nykänen)
pelkkä laulustemma, [1 s.]

Lea (1966-67)
kaksinäytöksinen ooppera : Aleksis Kiven näytelmän pohjalta
pianopartituuri (128 s.), valokopio käsikirjoituksesta

Rauhan me saimme
laulu, piano, [3 s.]

Ristirauta (Toivo Kuisma), op. 2 nro 6
bassoääni, piano, 7 s.
laulustemma, [2 s.]

Sadun keiju (Niilo Lehtonen)
laulu, piano, [3 s.]
laulustemma, [2 s.]
sellostemma, [1 s.]

Sydämeni laulu

laulu, piano, [4 s.]
teksti, [1 s.]

Syys-serenadi, tango (Niilo Lehtonen)
pelkkä laulustemma, [1 s.]

Tulitikkuja lainaamassa

3-näytöksinen koomillinen ooppera Maiju Lassilan aiheen mukaan, 1965
pianopartituuri (kuultopaperi), 163 s.
pianopartituuri (valokopio), vain s. 1-80
pianopartituuri (valokopio), vain s. 1-40
stemmat (kuultopaperi):
Violino 1, 38 s.
Violino 2, 41 s.
Viola, 41 s.
Cello, 43 s.
Basso, 34 s.
lyömäsoittimet, 25 s.
kansilehti stemmoihin (kuultopaperi+valokopio)
Seurasaari-säätiön lahjoitus

[Unhon maa, laulusarja Einari Vuorelan sanoihin] :

[I] Tule, tuuli (Einari Vuorela), 1959
laulu, piano, 4 s.
Ex libris Lea Piltti

II Kalma (Einari Vuorela)
laulu, piano, 4 s.
Ex libris Lea Piltti

III Lintu (Einari Vuorela)
laulu, piano, [3 s.]
Ex libris Lea Piltti

IV Unhon maa (Einari Vuorela)
laulu, piano, [3 s.]
Ex libris Lea Piltti (sisältää säveltäjän saatekirjeen LP:lle)

Viulukonsertto, 1958-62, 21'
Moderato - Lento misterioso - Allegro vivace
[vl solo,]3233/4331/12/hp,pn,cel/str
partituuri, 59 s.
Anja Ignatiuksen lahjoitus

Kolme itäkarjalaista kansanlaulua; sov. Marttinen, Tauno
piano [4 s.]

Joulun jälkeen; san. Heikkerö, Liisa; 13.12.1962
lauluaäni ja piano [4 s.]

Takan luona; san. Heikkerö, Liisa; 1962
lauluaäni ja piano [4 s.]

Pidot – laulusarja Liisa Heikkerön runoihin; 1962
lauluaäni ja piano [12 s.]

Luoksesi; san. Nykänen, Martti; 1941

lauluääni ja piano [4 s.]

Tulitikkuja II näytös – kuvaelma IV
pianopartituuri [26 s.]

Olet ilma; san. Heikkerö, Liisa; 13.12.1962
lauluääni ja piano [4 s.]

Lintu sininen; Florinnan laulu Topeliuksen satunäytelmästä
huilu, lauluääni ja piano [4 s.]

Dance capriccioso; säv. nimim. Sonoratus X
viulu ja piano [11 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu v. 1970

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Käki; san. Penttinen, Tauno; 1947
Juomalaulu; san. Penttinen, Tauno
Yön musiikki; san. Meriluoto, Aila
lauluääni ja piano [8 s.]

MARVIA, EINARI

Niin se oisi miehen mitta; san. Engelberg, Rafael; 24.3.43; Oiva Soinin jäämistöstä
baritoni ja piano [4 s.]
baritoni ja piano [4 s.]; valokopio

Kankuri, op. 9 no. 4; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano [8 s.]

Virta; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano [4 s.]

Salolle yöpyjä; san. Eino Leino; valokopio
lauluääni ja piano [4 s.]

Huhtikuu; san. Vuorela, Einari; 11.12.43; Rva Lea Piltille 19.3.50; leima: Lea Piltin nuotisto no. 395; leima: Sibelius-Akatemian kirjasto
lauluääni ja piano [4 s.]

Maaritin laulu – Marits sång; san. Vuorela, Einari; övers. Ainamo, Erkki; Rva Lea piltille 19.3.1950
kunnioitavasti Einari Marvia; leima: Lea Piltin nuotisto no. 403; leima: Sibelius-Akatemian kirjasto
lauluääni ja piano [4 s.]

Serenata; san. Marvia, Einari; 31.1.1943
lauluääni ja piano [6 s.]; valokopio, kaksi kappaletta
laulustemma [4 s.]

Tie; san. Vuorela, Einari; leima: Lea Piltin nuotistosta no. 397; Ex libris Lea Piltti; leima: Sibelius-Akatemian kirjasto
lauluääni ja piano [4 s.]

[Kuusi laulua Katri Valan runoihin]; Oiva Soini jäämistöstä
Taj mahal; Elämä; Myrsky
lauluääni ja piano [12 s.]; valokopio

En anemon..., op. 25 no. 3; san. Reuter, Jonatan; Anjalle, Helsinki 29.4.1954
lauluääni ja piano [4 s.]

- Kevät;** san. Vala, Katri; laulajatar Anja Rantalalle, Helsinki 4.11.1952
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- Elämä;** san. Vala, Katri
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- Taj Mahal;** san. Vala, Katri
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- Malja, op. 30 no. 1;** san. Vala, Katri; 26.10.1952 Tammisalo
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- Valkeat aamut;** san. Vala, Katri
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- Merihelmet, op. 32;** san. L.Onerva; 4.11.1954 P:mäki
lauluääni ja piano [6 s.]; kopio
- Serenata;** san. Pimiä, Ilmari; 31.1.1943
lauluääni ja piano [6 s.]; kopio
- Hyvää, hyvää iltaa...;** Suomalainen kansanlaulu; sov. Marvia, Einari; Anjalle 1.3.1954
lauluääni ja piano [4 s.]
- Pilbladet, op. 34 no. 1;** san. Tsang-Tien-Lin; Anjalle; 2.4.1954
lauluääni ja piano [8 s.]
- Anjalle jouluna 1954;** 22.12.1954
lauluääni ja piano [2 s.]
- Näckrosen;** san. Reuter, Jonatan; 1954 Tammisalo
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- Ikävöidessä, op. 1 no. 1;** muinaisrunoja; 19.12.33
- Odotus;** san. Pimiä, Ilmari, op. 2 no. 2; 21.1.35 Hki
- Ballaadi;** san. Vaara, Elina; 24.1.38 Hki
- Sade;** san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano [14 s.]
- Virta;** san. Vuorela, Einari; Anjalle 11.5.1954
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- Valkeat aamut;** san. Vala, Katri; Anja Rantalalle -- Hki 29.4.1952
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- Toivo;** san. Vuorela, Einari; 1.12.41 Hki
lauluääni ja piano [2 s.]; kopio
- Kullalleni minä laulelen;** sov. Marvia, Einari; 24.1.49
lauluääni ja piano [4 s.]
- Elämä**
pelkkä melodia ja sanat [4 s.]
- Malja;** san. Vala, Katri
pelkkä melodia ja sanat [2 s.]

- Soutelin, soutelin;** sov. Marvia, Einari
lauluääni ja piano [4 s.]
- Myrsky;** san. Vala, Katri; 1948
lauluääni ja piano [4 s.]; kopio
- luonnos, teoksen nimi epäselvä**
melodia ja piano [4 s.]
- Ohjelma L.Onervan 50-vuotisjuhlan konserttiin;** 22.3.1954
liuska [2 s.]
- valokopio pianoteoksesta**
piano [12 s.]
- Tuonelan tuvilla;** san. Larin-Kyösti; 24.9.1952
sekakuoro [4 s.]
- Con Sordino;** san. Pimiä, Ilmari; 29.9.52
sekakuoro [4 s.]
- Laula, ah, laulusi, armahin;** san. Vuorela, Einari; 27.9.52
sekakuoro ja soololaulu [4 s.]
- Syysilta;** san. Vala, Katri; säv. nimim. ”Sysi”
sekakuoro [4 s.]
- Ilta;** san. Vilppula, Pentti; 12.11.46
sekakuoro [2 s.]
- Havets frid;** san. Kenter, Jonatan
sekakuoro [4 s.]
- Haave;** san. Sarasto, Lea; 30.XI.1951
sekakuoro [4 s.]
- Vår;** san. Mörne, Arvid
sekakuoro [4 s.]; kaksi kappaletta
- Iltatähti;** san. L.Onerva; 20.9.54
sekakuoro [4 s.]
- Syysilta;** san. Vala, Katri; 16.9.1952
sekakuoro [4 s.]
- Kevät;** san. Mörne, Arvid; suom. Solanterä, Kyllikki; säv. nimim. ”Viirikukko”
sekakuoro [4 s.]
- Iltalaulu, op. 31 no. 9;** san. Vuorela, Einari
sekakuoro [4 s.]; kolme kappaletta
- Alttarilla;** san. Hahti, Hilja; 8.5.49
sekakuoro [4 s.]; kaksi kappaletta
- Tule, tule, tule**
sekakuoro ja soololaulu [4 s.]

Uuren kullan kellonkäljyt
sekakuoro [4 s.]

Ilmajoen marssi; 6.6.1954
piano [4 s.]

nimetön teos; alkusanat ”oi iltatähti..”
sekakuoro [4 s.]

Tuulen kehtolaulu; san. Sarasto, Lea; säv. nimim. ”Nuku jo, nuku jo, nuku!”
sekakuoro [4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Riemulaulu
lauluääni ja piano [8 s.]
laulustemma [4 s.]

Onnellinen aamu; san. Harmaja, Saima; 29.10.44, 27.3.45
lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

kansiossa painettuja nuotteja ja mahdollisesti joitakin säveltäjän käsikirjoituksia

Miehen mitta; san. Engelberg, Rafael; Oskari Laapakselle 17.1.47 veljellisin terveisin tekijä
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]

Unhola; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]

Tuutiessa; san. Erkkö, Juhana Heikki
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]

Ikävöidessä; muinaisrunoja
lauluääni ja piano [6 s.]

Armahan kulku; san. Kanteletar
lauluääni ja piano [4 s.]

Sade; san. Vuorela, Einari; 31.3.35
lauluääni ja piano [4 s.]

Stigen; san. Reuter, Jonatan
lauluääni ja piano [4 s.]

Etelä-Pohjalaisia kansanlauluja; Reino Hallaperälle etelä-pohjalaiselle ystävälle ja laulajalle Einaria Marvia

1. Älä sinä laula 2. Pilvet on taivahalla 3. Tule, tule, tule 4. Heilani asunto
lauluääni ja piano [12 s.]

Uuren kullan kellonkäljyt; sov. Marvia, Einari; Ystävyydellä omistettu Reino Hallaperälle
lauluääni ja piano [2 s.]

Unhon maa - laulusarja; Sv. texter av Joel Rundt; veljelleni Reino Hallaperälle lämmin kädenpuristus
8.9.1947

1. Unhola 2. Kankuri 3. Toivo 4. Unhon maa
lauluääni ja piano, painettu nuotti [6 s.]

Kankuri; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]

Kuoleman tuntu op. 6 no. 1; san. Eino Leino
lauluääni ja piano, painettu nuotti [6 s.]

3 yksinlaulua pianosäestyksin op. 3

1. Aamu; san. Harmaja, Saima; vanhalle ystävälle Reimo Hallaperälle veljellisesti tekijä 22.5.1947
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]

2. Lauantai-ilta; san. Vuorela, Einari; Reimo Hallaperälle heimoveljelle ja ystävälle 22.5.1947 tekijältä
lauluääni ja piano, painettu nuotti [4 s.]

Kun saisin...; muinaisrunoja
lauluääni ja piano [4 s.]

Niin se ois miehen mitta
pelkkä laulumelodia [2 s.]

nimetön luonnos
lauluääni ja piano [4 s.]

MELARTIN, ERKKI

Erkki Melartinin sävellyskäsikirjoituksista on erillinen luettelo, joka löytyy Tajusta:
<http://urn.fi/URN:NBN:fi-fe202003178353>. Luettelon on tehnyt Heikki Poroila. Melartinin
käsikirjoituksista valtaosa on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#).

MERIKANTO, AARRE

Askeleita; san. Kajava, Viljo; Syysk. 1946; Ellille ystävälliseksi muistoksi, 1/3.1947
lauluääni ja piano [8 s.]

Ballaadi
piano [24 s.]

Cavatina; puhtaaksikirjoitettu nuotti/kopio?; Anja Ignatiuksen lahjoitus
viulu ja piano [4 s.]
viulustemma [2 s.]

Elegia; 12.I.14
piano [6 s.]

Flickan under nymånen; san. Bergman, Bo; 1944
lauluääni ja piano [12 s.]

Impromptu h-molli; Leipzig 28.I.14; Helsingin Konservatorion kirjaston tunnus A 3112
piano [16 s.]

Kuutamo, op. 20 no. 6; kevät-talvella 1917; Ernst Lingolle omistettu; lahjoittanut Liisa Linko
piano [4 s.]

Kväll på stranden, op. 12 no. 2; san. Knape, Ernst v.; tillagnad fru Maikki Järnefelt-Palmgren
lauluääni ja piano [4 s.]

Lit de Parade; san. Gripenberg, Bertel; 1913-15; SibAn kirjaston tunnus F 4889; nuotissa nimi Ingeborg Funtek

lauluääni ja piano [4 s.]

Meditation; 1925; Sulho Rannalle -- Käpylä 1932

piano [4 s.]

4 Suomalaista kansantanssia; vapaasti pianolle sovittanut A. M.; 1935

1. Hypäkkä; 2. Wiimeinen polska kanteleella Kerimäellä; 3. Kopposta; 4. Hempua
piano [14 s.]

Preludium und Fuge, e-molli

urut [12 s.]

Valokopio Paavo Jänneksen 60-vuotispäiville sävelletystä lyhyestä teoksesta pianolle, päiväys Lallukka 20-3-1959. Valokopion Sibelius-Akatemialle on luovuttanut Marjatta Jänes.

MERIKANTO, OSKAR

1. Oskar Merikannon omakätiset käsikirjoitukset

SibA Mer 1:1

[Oskar Merikannon sanelema Musiikin historia]

Mustakantinen vihko, johon tuntematon – mahdollisesti Liisa Merikanto – on kirjoittanut todennäköisesti oppikirjaksi suunniteltua kirjaa Musiikin historia. Pääosin kirjoitettu musteella, loppuosa, mm. Suomea koskeva osuus lyijykynällä. Työ näyttää jääneen kesken. Vihkossa ei ole sivunumeroita eikä päiväystä. Se lienee kuitenkin kirjoitettu vuoden 1918 tienoilla, koska sitä myöhäisempi kuolinvuosia ei käsikirjoituksessa ole.

SibA Mer 1:2 *

Pai, pai, paitaressu, op. 2, nro 1

Siisti kaksisivuinen käsikirjoitus, joka on mahdollisesti tehty lahjaksi. Se sisältyy Liperin Simananniemen kokoelmaan (S10048). Otsikkona on vain ”Kehtolaulu”.

SibA Mer 1:3 *

Immen pelko, op. 18, nro 4

Käsikirjoituksessa on kaksi ja puoli sinertävällä musteella tehtyä sivua. Signeeraus on, opusnumero on jälkikäteen lisätty. Vasempaan ylänurkkaan on myös jälkikäteen lisätty merkintä ”Ess-dur”.

SibA Mer 1:4

Merellä, op. 47, nro 4

Violetinsinisellä musteella tehty viisisivuinen nuotinos, jossa pianon osuutta on vain paikoitellen. Käsikirjoitus on peräisin Oiva Soinin jäämistöstä. Tämä lienee erikoisesta musteesta ja keskeneräisyydestä huolimatta Merikannon itsensä tekemä kopio.

SibA Mer 1:5

Kun vaan laulaa saan, op. 49, nro 1

SibA Mer 1:6

Kuolema kannelta löi, op. 49, nro 2

SibA Mer 1:7

Jos olet mun, op. 49, nro 3

Tämä opuksen 49 laulut sisältävä kuusisivuinen kokonaisuus lienee tehty Aino Acktéille, koska muuten tyhjällä yhteisellä kansilehdellä on teksti ”Aino Ackté-Renvallille ystävällisellä tervehdyksellä Oskar

Merikanto Vilppula 24/VII 1903". Laulujen järjestys poikkeaa lopullisesta julkaistusta opuksesta (nro 2 ja 3 ovat tässä vaihtaneet paikkaa). Opusnumeroita ei ole lainkaan merkitty.

SibA Mer 1:8

Linnulle kirkkomaalla, op. 52, nro 2

SibA Mer 1:9

Oi, muistatko vielä sen virren, op. 52, nro 3

SibA Mer 1:10

Omenankukat, op. 53, nro 1

Tämä kolmen laulun nelisivuinen kokonaisuus on mahdollisesti sekin tehty Aino Acktéille, vaikka tässä ei näy omistustekstiä missään ja laulutkin on sävelletty pari vuotta edellisiä myöhemmin. Käsiala ja ulkonäkö ovat kuitenkin hyvin samanlaiset. Laulun Oi, muistatko vielä sen virren nuotinnoksen alkuun on tehty lyijykynällä merkintöjä, jotka saattavat viitata säestyksen soittamiseen uruilla.

SibA Mer 1:11 *

Nuoruuden ylistys, op. 69, nro 3

Kolmisivuinen nuotinnos, jossa ei ole opusnumeroa, mutta lopussa on päiväys "Kantolassa 17/8 1908".

SibA Mer 1:12

Ma elän!, op. 71, nro 1

Kaksi sivua musteella. Tempomerkintänä on "Allegro. Innolla ja riemulla". Opusnumeroa ei ole merkittynä.

SibA Mer 1:13

Passacaglia, op. 80, fis-molli

Runsaan 9 sivun pituinen urkuteoksen sovitus pianolle. Tempomerkintä on "Moderato molto".

Käsikirjoituksessa on signeeraus, mutta ei päiväystä.

SibA Mer 1:14

Rote Blumen, op. 81, nro 2

Punaisella musteella tehty yhden sivun mittainen nuotinnos, johon on opusnumero lisätty jälkikäteen lyijykynällä. Oikeassa ylänurkassa on omistusteksti "Åt lilla vännen Ingeborg Liljeblad / som minne från Operafesten i Nyslott, sommaren 1914."

SibA Mer 1:15

Gamla Maja, op. 81, nro 4

Punaisella musteella tehty kolmisivuinen nuotinnos, johon on opusnumero lisätty jälkikäteen lyijykynällä.

Oikeassa ylänurkassa on omistusteksti "Åt Ingeborg Liljeblad vänligast". Vasemmassa ylänurkassa on äänialaan liittyviä lyijykynämerkintöjä "(Alt l. bas.) / ½ ton högre". – Kolmannen sivun kääntöpuolella on kopio Ture Rangströmin laulusta En gammal dansrytm sarjasta Sex visor. Käsikirjoitus saattaa olla Merikannon itsensä tekemä.

SibA Mer 1:16

Bedövning, op. 93, nro 3

Kaksi sivua musteella. Opusnumero on valmiiksi kirjoitettu samalla musteella. Otsikko on muodossa "Bedöfning. / Wilhelm Ekelund". Vasempaan ylänurkkaan on kirjoitettu lyijykynällä "Bar. Mezz".

SibA Mer 1:17 *

Hopeahääpäivän valjetessa, OM055

Hienoihin nahkakansiin sidottu yhden sivun pituinen onnittelusävellys pianolle. Otsikkona on "Hopeahääpäivän valjetessa. / 19 11/I 16". Tempomerkintä on "Andante religioso". Alareunassa on omistusteksti "Katri ja Lauri Pääkköselle sydämellisimmillä onnentoivotuksilla / Oskar Merikanto". Sävellyksessä on vain puoli- ja kokonuotteja ja soinnut vaativat melkein kaikki 10 sormeaa koko ajan. Mahdollisesti sävellys on tehty niin, että sen on voinut vastaanottajakin soittaa.

Lauri ja Katri Pääkkönen olivat ilmeisesti opettajapariskunta, joka vuonna 1903 valittiin Pyhäjärven kunnan Högforsin tehtaan kansakoulun opettajiksi ja joista ainakin Katri Pääkkönen asui Högforsissa edelleen 1924, ilmeisesti miehensä jo kuoltua ja jäi eläkkeelle 1927 ja kuoli 1929.

SibA Mer 1:18

Konserttifantasia, OM121

Kuusi numeroitua sivua uruille sekä kansilehti. Nuotinnoksen lopussa on päiväys ”6. p. Kesäkuuta 1890 / Oskar Merikanto”. Kansilehdellä nimi on muodossa ”Konserttifantasia uruilla. / eräästä koraalisäveleestä / sävelsi Oskar Merikanto”. Tempomerkintä on ”Andantino”, sävellaji E-duuri.

SibA Mer 1:19

Regina von Emmeritz, OM218. Reginan aaria

Yhdeksänsivuinen nuotinnos lauluäänelle ja pianolle II näytöksen alussa olevasta Reginan aariasta, joka alkaa sanoilla ”Hiljaist’ on, viileää”. Tempomerkintä on ”Andantino”. Joku on kirjoittanut vasempaan marginaaliin ”käsikirjoitus?”. Käsiala on kyllä Merikannon, tai sitten kopisti on matkinut sitä onnistuneesti.

SibA Mer 1:20

Kiitävi aatos kaipuun siivin, OM113

Puolitoista sivua sinisellä musteella lauluäänelle ja pianolle. Tempomerkintä on ”Juhlallisesti”. Tekstin tekijäksi on merkitty ”Raf. Engelberg”, mutta nykytiedon mukaan kyseessä on L. Onervan runo.

SibA Mer 1:21

Sinulle, op. 81, nro 1

Kaksisivuinen käsikirjoitus on löytynyt lokakuussa 2016 Suomen Laulun arkistosta peräisin olevien käsikirjoitusten joukosta.

[Tablåmusik, op23. Nro 4, Juhlapoloneesi]

Näköispainos (2 kpl) Merikannon yksisivuisesta käsikirjoituksesta pianolle. Otsikkona ja omistuksena on ”Polyteknikkojen Yhdistyksen 25 vuotisjuhlaan v 1897 / Juhla-Poloneesi. / Fest-Polonaise”. Alkuteos on sävelletty orkesterille. Vaikka kyseessä ei ole käsikirjoitus, se on tässä luettelossa mainittu, koska se on tehty käsikirjoituksesta.

2. Muiden tekemiä käsikirjoituksia Oskar Merikannon sävellyksistä

SibA Mer 2:1

Kesäilta, op. 1

Aapo Similän kolmisivuinen sovitus sekakuorolle omaan tekstiin ”Oi onnen aika armainen”. Nuotinnoksen lopussa on päiväys ”9.4.1948 Aapo Similä”. – Tämä käsikirjoitus kuuluu ryhmään nro 3.

SibA Mer 2:2

Ilta tuntuireilla, op. 18, nro 3

Kaksi sivua ja kansilehti lauluäänelle ja pianolle. Kansilehdellä on signeeraus ”[I.?] Liljeblad”, joten mahdollisesti kyseessä on Ingeborg Liljebladin tekemä kopio.

SibA Mer 2:3

Mustalainen, op. 22, nro 1

Pianosovitus Elemer Szentirmayn sävellyksestä Csak egy szép lány. Käsikirjoitus on huonokuntoinen, eikä se ole Merikannon käsialaa. Opusnumero on merkitty valmiiksi.

SibA Mer 2:4

Ström’ leise, op38, nro 2, suomi (Oi tynny sä virta)

Ilmeisesti oopperalaulaja Harald Björkmanin (1881-1936) käyttöön vuonna 1932 tehty yksinlaulukopio, jonka kansilehdellä on suurin punaisin kirjaimin numerot 74, 71 ja 66. Björkmanin nimen yhteydessä on mahdollisesti kopistin nimi, josta ei oikein saa selvää. Joissakin kopiassa on merkintöjä urkusäestyksestä.

SibA Mer 2:5 *

Ilmattaren laulu, op. 40, nro 1

Kaksi ja puoli sivua musteella tehtyä nuotinnosta. Käsikirjoitus ei ole Oskar Merikannon tekemä.

SibA Mer 2:6 *

Kuin hiipuva hiillos tummentuu, op. 47, nro 2

Kaksisivuinen käsikirjoitus, joka ei todennäköisesti ole Oskar Merikannon tekemä.

SibA Mer 2:7 *

Merellä, op. 47, nro 4

11-sivuinen kopio, joka on ilmeisesti tehty Väinö Solan käyttöön (hänen leimansa on kansilehdellä).

Kansilehdellä on merkintä siitä, että kyseessä on sovitus a-mollissa, kun alkuperäinen on ollut fis-molli.

Kopio ei ole Merikannon tekemä.

SibA Mer 2:8 *

Itkevä huilu, op. 52, nro 4

Vajaan sivun pituinen nuotinnos, joka ei todennäköisesti ole Merikannon omakätinen käsikirjoitus.

Tempomerkintä on ”Näppärästi, kansanlaulun tapaan”. Vasempaan ylänurkkaan on kirjoitettu lyijykynällä ”4 k.”.

SibA Mer 2:9

Somnar jag in med blicken fast, op. 54

Ilmeisesti oopperalaulaja Harald Björkmanin (1881-1936) käyttöön vuonna 1932 tehty yksinlaulukopio, jonka kansilehdellä on suurin punaisin kirjaimin numerot 74, 71 ja 66. Björkmanin nimen yhteydessä on mahdollisesti kopistin nimi, josta ei oikein saa selvää. Joissakin kopiassa on merkintöjä urkusäestyksestä.

SibA Mer 2:10

Fennia Rediviva, op. 55

Elis Märtonsonin jäämistössä oleva anonyymi pianosovitus.

SibA Mer 2:11

Nuoruuden ylistys, op. 69, nro 3

Kolmisivuinen nuotinnos, jossa on opusnumero merkittynä. Tämä on todennäköisesti kopistin tekemä, ei Merikannon omakätinen käsikirjoitus.

SibA Mer 2:12 *

Sinulle, op. 81, nro 1

Kaksi ja puoli sivua pitkä käsikirjoitus, joka on suhteellisen modernilla käsialalla tehty.

SibA Mer 2:13 *

Laatokka, op. 83, nro 1

Viisisivuinen, musteella tehty käsikirjoitus, joka ei ole Oskar Merikannon tekemä.

SibA Mer 2:14 *

En barnsaga vid brasan, op. 83, nro 3

Kolmisivuinen sinisellä musteella tehty nuotinnos. Käsikirjoitus ei ole Oskar Merikannon tekemä.

Vasemmassa ylänurkassa on vaikealukuinen nimi, joka voisi olla ”S. Wareneff”.

SibA Mer 2:15

Jag välsignar, op. 84, nro 1

Aune Antin kokoelmassa oleva tuntemattoman kopistin Antille tekemä versio.

SibA Mer 2:16 *

Hyvästi, op. 87, nro 3

Kaksi sivua lauluäänelle ja pianolle sekä kansilehti. Tempomerkintä on ”Andantino”. Opusnumero on suoraan merkitty, mutta numerona on 83, kun se painetussa nuotissa on 87.

SibA Mer 2:17 *

Hyvästi, op. 87, nro 3

Kaksi sivua lauluäänelle ja pianolle sekä kansilehti sinertävällä musteella. Myös tässä käsikirjoituksessa on opusnumero suoraan merkitty, mutta numerona on 83, kun se painetussa nuotissa on 87. Tämä lienee mustalla musteella tehdystä käsikirjoituksesta valmistettu kopio.

SibA Mer 2:18

Vid Genezaret, op. 93, nro 2

Ilmeisesti oopperalaulaja Harald Björkmanin (1881-1936) käyttöön vuonna 1932 tehty yksinlaulukopio, jonka kansilehdellä on suurin punaisin kirjaimin numerot 74, 71 ja 66. Björkmanin nimen yhteydessä on mahdollisesti kopistin nimi, josta ei oikein saa selvää. Joissakin kopiassa on merkintöjä urkusäestyksestä.

SibA Mer 2:19 *

Hell dig, liv!, op. 93, nro 4

Viisi sivua vahvalla käsialalla tehtyä valmista nuotinnosta. Kopion tekijää ei tiedetä, Merikannon tekemä se ei kuitenkaan ole.

SibA Mer 2:20

Pohjan neiti, OM206

Kaksi anonyymiä sovitusta lauluäänelle ja pianolle.

1. Pohjan neidon osa III näytöksestä ”Äiti, äiti, miksi noin kerrotkaan sa kauhioita”. 15 numeroitua sivua ja kansilehti. Kannen yläosaan on kirjoitettu lyijykynällä ”sävelletty 1898”.

2. Pohjan neidon osa I näytöksen toisesta kuvaelmasta yhdeksän numeroitua sivua ja kansilehti ”Miksi neittä korjahasi, tyttöä rekohesesi”. Kannessa on lyijykynällä tehtyjä merkintöjä kuten teksti ”Melartin Boxbacka Äggelby”.

Aune Antin nuotistosta:

Jag välsignar, op. 84, nro 1

lauluääni ja piano [4 s.]

MERILÄINEN, USKO

Sinfonia no. 1

stemmat: fl 1 [10 s.], fl 2 [10 s.], ob 1 [9 s.], cl 1 [10 s.], hn 1 [10 s.], hn 2 [10 s.], hn 3 [10 s.], hn 4 [9 s.]
vl 1 [3x 12 s.], vl 2 [2x 11 s.], va [2x 10 s.], vc [2x 10 s.], db [2x 7 s.]

MIKKILÄ, TIMO

Otteita Pjotr Tsaikovskin ja Robert Schumannin pianokonsertoista ja mahdollisesti Mikkilän omia lisäyksiä niihin [11 s.]

MIKKOLA, KAARLO

Kentälle jääneet eli Vöyrin valssi; 1918; valokopio

piano [6 s.]

MIKKOLA, VILJO

Rosa rorans bonitatem; Birgitta-officiosta XIV-vuosisadalta; sov. Mikkola, Viljo

piano ja sanat [2 s.]

Leimahdello, nuori rinta; san. Mantere, Niilo

lauluääni ja piano [4 s.]

Kehtolaulu; san. Larin Kyösti

lauluääni ja piano [4 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[->Sisällysluettelo](#)

no. 5 Sopraano soolo, kantaatista ”Siionin-tytär”; Maikki Järnefelt-Palmgrenille ystävyydellä säveltäjä

lauluääni ja piano [4 s.]

Kehtolaulu; san. Larin Kyösti; 1917

lauluääni ja piano [4 s.]

Poutapilvet; san. Pohjanpää, Lauri; heinäkuussa 1917

lauluääni ja piano [4 s.]

Punaisessa purressa; san. Larin Kyösti; heinäkuussa 1917

lauluääni ja piano [4 s.]

Aaria kantaatista ”Siionin tytär” sopraanolle ja orkesterille; san. Nuorvaa, Severi; 1916

partituuri (fl, 2ob, 2cl, 2bn, hn, timp, canto, archi) [8 s.]

lauluääni ja piano [4 s.]

Isä meidän – Fader vår; sävelletty 1916

lauluääni ja urut tai piano [4 s.]; painettu nuotti

sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

MOBERG, IDA

Kansio 1.

Tondikt för orkester; 1941-42; FIMIC 16144

partituuri (fl, ob cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, archi) [76 s.] *

Andante, solo för violoncello med orkester ackompanjement; Hfors 6./10.13; FIMIC 16143

partituuri (fl, ob, cl, bn, vc solo, archi) [8 s.] *

Afton, för stråk o. trä

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, archi) [8 s.] *

Miniature för orkester; 1920; FIMIC 16142

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, timp, archi) [kannet, 48 s.] *

Tondikt, för violinsolo och orkester; FIMIC 16141

partituuri (fl ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, vl solo, archi) [kannet, 84 s.] *

pianopartituuri [30 s.] *

soolostemma [14 s.] *

stemmat: fl 1 [8 s.], fl 2 [6 s.], ob 1 [8 s.], ob 2 [6 s.], cl 1 [8 s.], cl 2 [8 s.], bn 1 [6 s.], bn 2 [8 s.]

hn 1-2 [10 s.], hn 3-4 [8 s.], tpt 1-2 [8 s.], tbn 1-2 [4 s.], tbn bs [4 s.], timp [4 s.]

vl 1 [4x 14 s.], vl 2 [4x 12 s.], va [3x 10 s.], vc [3x 12 s.], db [26 s.] *

Barcarola; FIMIC 16135

partituuri (fl, ob, cl, bn, hp, archi) [kannet, 10 s.] *

stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.]

hp [4 s.], vl 1 [4x 2 s.], vl 2 [4x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2x 2 s.] *

Kansio 2.

Asiens Ljus, ooppera

partituurit:

I Bilden [kannet, 24 s.] *

Stykes [kannet, 90 s.] *

blir den II bild [kannet, 88 s.] *

Bild III-IV [kannet, 26 s.] *

V Bilden [36 s.] *

pianopartituurit:

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

I Bilden [kannet, 38 s.] *
 Stykes [kannet, 32 s.] *
 II Bilden [kannet, 20 s.] *
 IV V Bilden [kannet, 30 s.] *
 oopperan libretto, kaksi vihkoa [86 s.] [42 s.] *

luonnoksia:

II Bilden, partituuri [34 s.] *
 III Bilden, partituuri, pianopartituuri [76 s.] *
 sekalaisia luonnoksia [114 s.] [42 s.] *

Asiens Ljus, baletti *

stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.]
 hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1 [4 s.], tpt 2 [4 s.], tbn 1 [4 s.], tbn 2 [4 s.]
 tbn 3 [4 s.], timp [4 s.], piati [4 s.], hp [4 s.], vl 1 [4x 6 s.], vl 2 [4x 6 s.], va [4 s.], vc [2x 4 s.]
 db [2x 4 s.]

Kansio 3.

I min gungande båt; sekakuoro ja jouset; FIMIC 16153
 sekakuoro, viulut, alttoviulu, sello ja kontrabasso, partituuri [8 s.] *
 sanat erillisellä liuskalla [2 s.] *

Vårsol; san. Roos, Anna-Maria; FIMIC 16153
 naiskuoro, harmoni ja nelikätkäinen piano, partituuri [6 s.] *

Sankt Michael; san. Kyber, Manfred; 1922; FIMIC 16134
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, ch, archi) [28 s.] *
 stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.]
 hn 1-2 [4 s.], hn 3-4 [4 s.], tpt 1-2 [4 s.], tbn 1-2 [4 s.], tbn 3 [2 s.], timp [2 s.], hp [4 s.]
 vl 1 [3x 4 s.], vl 2 [2x 4 s.], va [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.] *
 pianopartituuri [12 s.] *

Vaknen!; mieskuoro, barytoni ja orkesteri; san. Rydberg, V[iktor];
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, hp, mch, bar, timp, archi) [kannet, 36 s.] *
 vl 2 -stemma [4 s.] *

Livskamp; mieskuoro ja orkesteri; san. Tegengren, Jacob; FIMIC 16132
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, mch, timp, archi) [kannet, 44 s.] *
 pianopartituuri [16 s.] *

Kung David och herr Michael Scott; mieskuoro, 2 solistia ja orkesteri; san. Runeberg, Nino; FIMIC 16131; Dresden i Sept- 1910
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, 2 v, mch, archi) [kannet, 53 s.] *
 pianopartituuri [20 s.] *

Kansio 4.

Soluppgång, sarja orkesterille

1. Soluppgång
 2. Preludium
 3. Stillhet
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, archi) [kannet, 38 s.] *
 stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], cl 1 [6 s.], cl 2 [4 s.], bn 1 [6 s.], bn 2 [4 s.]
 hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1-2 [4 s.], tbn 1 [4 s.], tbn 2 [2 s.]
 tbn 3 [4 s.], timp [4 s.], vl 1 [4x 3 s.], vl 2 [4x 3 s.], va [3x 2 s.], vc [3x 3 s.] db [2x 4 s.] *

Livets sång för orkester; 1909; FIMIC 16140

1. Livets sång

2. De dödas vandring

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, hp, archi) [48 s.] *

stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], ob 1 [6 s.], ob 2 [4 s.], cl 1 [6 s.], cl 2 [6 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.]

hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1 [4 s.], tpt 2 [4 s.], tbn 1 [4 s.], tbn 2 [4 s.]

tbn 3 [4 s.], timp [2 s.], harm [2 s.], hp [2 s.], vl 1 [4x 3 s.], vl 2 [5x 4 s.], va [4x 4 s.]

vc [3x 4 s.], db [6 s.] *

Kansio Sångar:**Vöglein;** keskeneräinen**Har du en vän;** säv. Knorring, Minna von

lauluääni ja piano [4 s.]; ei Mobergin käsialaa

I min gungande båt, mieskuoro; FIMIC 16150

mieskuoro ja piano [4 s.]

I. Munificentia; san. Runeberg, Nino

sekakuoro ja jouset, partituuri [4 s.]; kaksi kappaletta

II. Amor Mortis; san. Runeberg, Nino

sekakuoro ja jouset, partituuri [4 s.]

III. Amor Proximi; Feb. 1936

sekakuoro ja jouset, partituuri [6 s.]

Vågen; FIMIC 16149

naiskuoro [2 s.] *

I min gungande båt

mieskuoro [2 s.]

Vår svenska stam; san. Procopé, Hjalmar; FIMIC 16152

sekakuoro [4 s.]

Psalmen; Dresden 20.4.03; FIMIC 16136

sekakuoro [2 s.]

Skymning; san. Alceste [Runeberg, Nino]; FIMIC 16137

sekakuoro [2 s.]

Finland är fritt!; H.fors/4 1918; FIMIC 16138

sekakuoro [2 s.]

Mänska vakna!; FIMIC 16148

sekakuoro [2 s.]

I min gungande båt; FIMIC 16150

sekakuoro ja piano [4 s.]

Vallarelåt; san. Fröding

sekakuoro [4 s.]; kaksi kappaletta

Julpsalmen: Av himmels höjd; sov. Moberg, Ida

sopraano, harmoni ja kaksi viulua tai viulu ja alttoviulu, partituuri [4 s.]; kaksi kappaletta *

kaksi viulua, stemma [2 s.]; kaksi kappaletta *

viulu ja alttoviulu, stemma [2 s.]; kaksi kappaletta *

Koral: Av himmels höjd
sopraano, harmoni, jouset [4 s.]

Preludium; 2/1 1911; FIMIC 16146
huilu ja viulu [2 s.]

Hosianna!; san. Fröding, Gustaf
neliääninen kuoro ja piano [12 s.]

Marcia; valokopio; SibAn kirjaston leima
viulu ja piano [4 s.]; kolme kopiota
viulustemma [2 s.]; kopiota

Eriks vals; valokopio; SibAn kirjaston leima
viulu ja piano [2 s.]; kaksi kopiota
viulustemma [2 s.]; neljä kopiota

Mobacka dansen, tillegnad till Erik; valokopio; SibAn kirjaston leima
viulu ja piano [2 s.]
viulustemma [2 s.]; neljä kopiota

Eriks vagsång; valokopio; SibAn kirjaston leima
viulu ja piano [2 s.]; kaksi kopiota
viulustemma [2 s.]; kaksi kopiota

Regndroppar – sadepisaroina; säv. Moberg, Eric; oktober 1977; valokopio; SibAn kirjaston leima
piano [2 s.]; kaksi kopiota

Julklockorna – Joulukellot; säv. Moberg, Eric; 24.12.1977; valokopio; SibAn kirjaston leima
viulu [2 s.]; kaksi kopiota

Kuningas Kaarlen metsästys; ilmeisesti Mobergin käsin kopioima
sopraano- ja alttostemmat [20 s.]; kolme vihkoa

MONNBERG, B. [?]

För varje sår ditt hjärta får; san. Tegengren, Jacob
lauluääni ja piano [4 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

MONONEN, SAKARI

Sinfonia; 22.8.1961 Marttila
partituuri (fl, ob, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, timp, archi) [87 s.]

MORALES, OLALLO

Med Ero's penna; san. Ullmann, Gustaf; 1914
lauluääni ja piano [4 s.]

MÅRTENSON, ELIS

Noli me tangere, op. 87; säv. Melartin, Erkki; sov. Mårtenson, Elis
urut [12 s.]

Julpsalm; san. Tegengren
kolmeääninen kuoro [2 s.]; kolme kappaletta

Elis Märtensonin jäämistö

Fennia Rediviva, op. 55; säv. Merikanto, Oskar

partituuri (kornetti (3), alto (2), tenori (2), -foni, basso, rummut) [12 s.]

Lied ”Der Favorit”; säv. Stolz, R[obert]; sov. nimi epäselvä

partituuri (kornetti (3), alto (2), tenori, barytoni, basso)

Poikien yhteisvoimistelu ohjelma; musiikin sov. Siukonen, W[ilho]; soitinnus Haapalainen, V.

partituuri (kornetti (3), alto, tenori, barytoni, basso (2), rummut)

[6 s.]

Faedrelands sang; säv. nimi epäselvä

partituuri, torviseptetti

Längtan till lander; säv. Lindblad, O[tto]

partituuri, torviseptetti

[2 s.]

Armaasta erotessa; säv. Hermes, E[duard]

partituuri (kornetti (3), alto (2), tenori (2), barytoni, basso (2)) [2 s.]

Kotimaisia säveleitä; sov. nimi epäselvä

partituuri (klarinetto ad lib. kornetti (3), alto (2), tenori (2), barytoni, basso (2), rummut) [8 s.]

Aina Polonaise [?]; säv. Leander, A[dolf]

partituuri (kornetti (3), alto (2), tenori (2), barytoni, basso (2)) [4 s.]

Potpourri Suomalaisia ja Ruotsalaisia lauluja ja tansseja; sov. Widgren, A.

partituuri (kornetti (3), alto (2), tenori (2), barytoni, basso (2)) [12 s.]

Kesäpäivä kangasalla; säv. Linsén, Gabriel

partituuri (kornetti (3), alto (2), tenori (2), barytoni, basso (2)) [2 s.]

Heléne Plonaise II; säv. Leander, A.; sov. Willgrén, J.; painettu nuotti

partituuri (klarinetti B ad lib. (2), kornetti (3), alto (2), tenori (2), barytoni, basso, rummut ad lib.)

[6 s.]

O Sole mio!; säv. Capua, E. Di; sov. Willgrén, J.; painettu nuotti

partituuri (klarinetti (2), kornetti (3), alto, tenori, barytoni, basso, rummut ad lib.) [8 s.]

Meren rannalla – Am Meer; säv. Schubert, F.; sov. nimi ei merkitty; painettu nuotti

partituuri (kornetti (3), alto, tenori, euphon, basso) [4 s.]

Ruusu laaksossa; sov. Hällström, G.

partituuri (kornetti (3), alto (2), tenori (2), barytoni, basso (2), rummut) [2 s.]

Morgon Sång; säv. nimi epäselvä

torviseptetti, partituuri [4 s.]

Ständchen (leise flehen meine lieder); säv. Schubert, Franz; sov. nimi epäselvä

partituuri (kornetti (4), alto (2), tenori (2), barytoni, basso (2)) [12 s.]

Romans; säv. ja sov. nimi epäselvä

partituuri (klarinetti (2), kornetti (3), alto (2), tenori (2), corno (3), tromba (3), barytoni, basso (2) [4

s.]

Romans; säv. Fink; painettu nuotti

partituuri (kornetti (3), alto, tenori, barytoni, basso) [4 s.]

Surumarssi; säv. Hannikainen, Väinö
piano

Fantasia; säv. Pachelbel, Johann
urut
[4 s.]

Sua syvydestä avuksi – Av djupets nöd, o Gud, till dig; säv. Fischer, M.G.
Hautaan kaikki kerran kaattuu – Sion klagar med stor smärta; säv. Enckhausen, H.F.
Oi Jeesus, käänny puoleemme – O Jesus Krist, dig till oss vänd; säv. Enckhausen, H.F.
Kristus, valo valkeuden – Helge And, mitt hjärtas glädje; säv. Enckhausen, H.F.
Sua, Jeesus Kristus, kiitämme – Lov vare dig, o Jesus Krist; säv. Enckhausen, F.
On meillä aarre verraton – En dyr kleod, en klar och ren; säv. Salonen, Juho
Ah Jeesus, ole kanssamme – Så är fullkomant, Jesus kär; säv. Salonen, Sulo
Fuga; säv. Muffat, Gottl.
urut

Pagodin varjossa, op. 4; säv. Hjelt, Heikki
stemmat: fl, cl, sax es & alto & b, vl1, vc, db
[20 s.]; painetut nuotit

Von Gott will ich nicht lassen; säv. Bach, Johann Michael
urut [4 s.]

teos uruille; säv. Bach, Johann Michael
urut [4 s.]

teos uruille; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Erhalt uns Herr bei deinem Wort; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Es spricht der Undweisen Mund wohl; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Herr Jesu Christ, ich weiss gar wohl; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Komm, Heiliger Geist, Herr Gott; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [6 s.]

Vater unser im Himmelreich; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [2 s.]

Der Tag, der ist so freudenreich; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Nun komm, der Heiden Heiland; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Christ Unser Herr Zum Jordan Kam; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Herzlich tut mich verlangen; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Gelobet seist du, Jesu Christ; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Herr Christ, der einig Gottes Sohn; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Mensch willt leben seliglich; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Ein feste Burg ist unser Gott; säv. Buxtehude, Dietrich
urut [4 s.]

Allein zu dir, Herr Jesu Christ; säv. Pestel, Gottfried Ernst
urut [4 s.]

Vom Himmel hoch da kom ich herr; säv. Böhm, Georg
urut [4 s.]

Christum wir sollen loben schon; säv. Böhm, Georg
urut [4 s.]

Allein Gott in der Höh sei Ehr; säv. Böhm, Georg
urut [4 s.]

O Traurigkeit, O Herzeleid; säv. Kittel, Johann Christian
urut [4 s.]

Ach Gott, vom Himmel sieh darein; säv. Hanff, Johann Nicolaus
urut [4 s.]

Auf meinen lieben Gott; säv. Hanff, Johann Nicolaus
urut [2 s.]

Ein feste Burg ist unser Gott; säv. Hanff, Johann Nicolaus
urut [4 s.]

Erbarm dich mein, o Herre Gott; säv. Hanff, Johann Nicolaus
urut [4 s.]

Von Gott will ich nicht lassen; säv. Hanff, Johann Nicolaus
urut [4 s.]

Dies sind die heiligen zehn Gebot; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Was Gott tut, das ist wohlgetan; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Es ist das Heil uns kommen der; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Christus, der ist mein Leben; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Herzlich lieb hab ich dich, o Herr; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Durch Adams Fall ist ganz verderbt; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Christum wir sollen loben schon; säv. Walther, Johann Gottfried

urut [4 s.]

Mitten wir im Leben sind; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Allein Gott in der Höh sei Her; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Freu dich sehr, o meine Seele; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Liebster Jesu, wir sind hier; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Jesu, meine Freude; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [2 s.]

Gott des Himmels und der Erden; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Ein feste Burg ist unser Gott; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Was mein Gott will, das gscheh allzeit; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Erstanden ist der heilige Christ; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [2 s.]

Nun bitten wir den heiligen Geist; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Nun lob, mein Seel, den Herren; säv. Walther, Johann Gottfried
urut [4 s.]

Machs mit mir, Gott, nach deiner Güt; säv. Kittel, Johann Christian
urut [4 s.]

MÄKINEN, VÄINÖ

Karjalan kukka; säv. ja san. Mäkinen, Väinö
mieskuoro [2 s.]; mieskuoro Sastamalan mieslaulajille -47
lauluääni ja piano [4 s.]; painettu nuotti

Muisto Karjalasta, op. 2; omistettu Helsingin Kaupunginorkesterin konserttimestari Väinö Arjavalle;
6.12.1940 ystävälleni Selim Palmgrenille pikaista paranemista!; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [6 s.]
viulustemma [4 s.]

Karjalan kunnaila; Karjalainen kansanlaulu kannakselta; sov. Mäkinen, Väinö; Suomalaisen Oopperan johtajalle Professori Oiva Soinille kunnioittaen tekijä; Oopperan 70-vuotis juhlapäivänä 21.11.1943;
Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Särkynyt sydän, op. 2 no. 1; san. Ekholm, Pelle; rouva Anna Hagelstamille; säveltäjä Yrjö Kilpiselle
ystävyydellä tekijä; 22.4.34
lauluääni ja piano [4 s.]

Runolaulajan haudalla, op. 1, orkesterille; -34
kantele ja harppu soolo [kannet, 8 s.]

NALLINMAA, EERO

Oiva Soinin jäämistöstä:

Kolme laulua
lauluääni ja piano [8 s.]; kopio

Tähtikeinu; san. Viljanen, Lauri
lauluääni ja piano [4 s.]; painettu nuotti

NIEMI, YRJÖ

Sinikka Talmon nuotistosta

Suomen Virsi; san. Noponen, Alpo; ystävälleni Sinikalle ystävälliseksi muistoksi tekijä;
neliääninen satsi ja sanat [4 s.]

NIKLANDER, ALWAR

Ricordanza; painetut nuotit
viulu, sello ja piano [6 s.]
viulustemma [4 s.]
sellostemma [4 s.]

Människors möte; san. Gullberg, Hjalmar
lauluääni ja piano [8 s.]; painettu nuotti

Rapsodia; painetut nuotit
viulu, sello ja piano [16 s.]
viulustemma [4 s.]
viulustemma [4 s.]

Capricetto; kapellimestari Mikko von Deringelille parhain terveisin tekijältä; painetut nuotit
viulu ja piano [6 s.]
viulustemma [4 s.]

NISONEN, MARTTI

Suomi college 1896-1946: musiikki-dramaattinen esitys - A music-dramatic presentation; kirj. ja säv.
Nisonen, Martti
[Hancock, Mich.]: [s.n.], 1946
fotostaattijäljennös käsikirjoituksesta [93 s.]; kaksi kappaletta

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Suomen lentäjämarssi - Finska flygaremarschen
piano [4 s.]

NUMMI, SEPPO**Venheessä**; san. Li-Tai-Po

lauluääni ja piano [4 s.]; Anja Rantalan kopioima?

Hyljätty palatsi; san. Jyan-Tshen

lauluääni ja piano [4 s.]; Anja Rantalan kopioima?

Hyljätty seutu; san. Jap-Pit-Fa

lauluääni ja piano [4 s.]; Anja Rantalan kopioima?

Kevätyö; san. Wang-Ngang-Shi; Hki 15.11.47

lauluääni ja piano [4 s.]; Anja Rantalan kopioima?

Salaperäinen huilu; san. Li-Tai-Po; Hki 5.8.47

lauluääni ja piano [4 s.]; Anja Rantalan kopioima?

Venheessä; Li-Tai-Pon kiinalaiseen runoon; Kuopiossa 6/5 -1945 (1949)

lauluääni ja piano [4 s.]

Hyljätty palatsi; Jyan-Tshenin kiinalaiseen runoon; Helsingissä 12/3 -1949

lauluääni ja piano [4 s.]

Hyljätty seutu; san. Jap-Pit-Fan kiinalaiseen runoon; Helsingissä 20/5 -1948

lauluääni ja piano [4 s.]

Korsikeinu – kiinalainen kansanruno; 1956

lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

käsikirjoituksia, osa ei ole FIMICissä

Toukokuulta; san. Meriluoto, Aila; Helsingissä 4/1 -1948

lauluääni ja piano [4 s.]

Onni; san. Meriluoto, Aila; Helsingissä 14/1 – 1948

lauluääni ja piano [6 s.]

Kahlaajatyttö; san. Meriluoto, Aila; Helsingissä 30/12 -1947

lauluääni ja piano [6 s.]

Virralta; san. Wang, Hsien-Jung; Helsingissä 16/7 -1947

lauluääni ja piano [4 s.]

Kyyskuun aamu; san. Raittila, Anna-Maija; Helsingissä 4/6 -1948

lauluääni ja piano [6 s.]

Miilut; san. Hortamo, Kalervo; Helsingissä 24/11 – 1948

lauluääni ja piano [6 s.]

Suomalainen madonna; san. Hortamo, Kalervo; Helsingissä 22/8 1948

lauluääni ja piano [4 s.]

Sunnuntai; san. Hortamo, Kalervo; Helsingissä 4/8 1948

lauluääni ja piano [4 s.]

Akvarelli; Hortamo, Kalervo; Kauniaisissa 7/7 – 1948
lauluääni ja piano [4 s.]

Autio seutu; san. Jap, Pit-fa; Helsingissä 25/5 – 1948
lauluääni ja piano [4 s.]

Leppälintu; san. Raittila, Anna-Maija; Helsingissä 19/3 – 1948
lauluääni ja piano [4 s.]

Laulu merestä; san. Hortamo, Kalervo; Helsingissä 8/10 – 1948
lauluääni ja piano [4 s.]

NUOTIO, VILJO

Lahjoittaja Carita Holmström v. 2007

Liksom en strand; san. Blomberg, Erik; Helsingissä 1956; laulajatar Brita Boltelle
lauluääni ja piano [6 s.]

Meri; san. Vala, Katri; Helsingissä, helmikuussa 1962; muistoksi Britalle säveltäjältä
lauluääni ja piano [6 s.]

Tro; san. Ölander, Anna; Helsingfors, 4 mar 1963; tillegnad fru Götka Kajetski
lauluääni ja piano [4 s.]

Kehruulaulu – Spinnvisa; san. L. Onerva; ruots. Lindqvist, Raf; tillegnad fru Brita Bolte; 1962 1.15
Helsingfors
lauluääni ja piano [8 s.]

Slättens tystnad; san. Gripenberg, Bertel; R-va Brita Bolte-lle muistoksi; Helsingfors, april 1956
lauluääni ja piano [4 s.]

Fartitudo; san. Runeberg, Nino; Helsingfors, aug 1962
lauluääni ja piano [8 s.]

Minnan kehtolaulu; san. Nuotio, Greta; Helsingissä, heinäkuussa 1962
lauluääni ja piano [6 s.]

Herran rukous; Helsingissä, heinäkuussa 1964
lauluääni ja urut tai piano [4 s.]

Punainen temppeleli; san. Vala, Katri; Helsingissä huhtikuussa 1956
lauluääni ja piano [4 s.]

Den tysta grottan; san. Gripenberg, Bertel; Helsingissä 1956
lauluääni ja piano [10 s.]

Nocturno; san. Kajetski, Brita; Helsingissä, aug. 1962
lauluääni ja piano [6 s.]

Andante Religioso; san. Vala, Katri; Helsingissä, heinäkuussa 1964
sopraano, mezzosopraano ja piano [8 s.]

Starkhetens Gud; san. Tegengren, Jacob; Helsingfors, maj 1964
lauluääni ja piano [6 s.]

Herran siunaus; Helsingissä, heinäkuussa 1964

lauluääni ja urut tai piano [4 s.]
melodia ja sanat [2 s.]; kaksi kappaletta

Vision II; 9/12/62; rauhallista joulua toivottaa säveltäjä
piano [4 s.]

Vem är du?; san. Blomberg, Erik; Helsingfors i februari 1963
lauluääni ja piano [8 s.]

Dödsjö; san. Gripenberg, Bertel; laulajatar Brita Boltelle kiitollisuudella säveltäjä
lauluääni ja piano [9 s.]
laulustemma [2 s.]

NYBERG, MIKAEL

Rauhalla ei loppua; san. Vainio, Niilo E.
lauluääni ja piano [4 s.]; Anja Rantalan kopioima?

NYMAN, ARMAS

Kirkkomaalla; san. Koskenniemi, Veikko Antero; säv. nimim. ”Ny”
lauluääni ja piano [4 s.]; sijainti kansiossa

NYVALL, JACOB

Vingar; san. Modin, Viktor
lauluääni ja piano [4 s.]; ei käsikirjoitus

OLLUS, S.

Jesaias 53 4-5
lauluääni ja urut [8 s.]; kaksi kappaletta

PACIUS, FREDRIK

Laps’ suomen
lauluääni ja piano [4 s.]

Slumra, o slumra!; kopio
lauluääni ja piano [4 s.]

Henrik Gabriel Porthans – Festkantat; san. Cygnaeus, F[redrik]; kirjaston tunnus K 1022
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, ch, archi) [53 s.]
kuorostemma (sopraano, alto, tenori) [16 s.]

Vårvisa; san. Runeberg, Johan Ludvig

Flyttfåglarna; san. Runeberg, Johan Ludvig

Vallgossen; san. Runeberg, Johan Ludvig
sekakuoro [4 s.]; Brita Bolten nuotistosta, saattaa olla Paciuksen omakätinen
stemmat: sopraano [4 s.], altto [4 s.], tenori [2 s.], basso [2 s.]; valokopiot

PAHLMAN, EMIL

Tvenne blommor; san. Topelius, Zachris
lauluääni ja piano [4 s.]

En liten flickas klagan för Sylvia i skogen; san. Topelius, Zachris

lauluääni ja piano [4 s.]

PAKARINEN, ONNI

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Kätkyt laulu; san. Härkönen, Iivo; Hki 30/10 08
lauluääni ja piano [2 s.]

Laula laula; san. Rätty, Antti; 25/4 1908
Sydänmaan lammella; san. Calamnius, Ilmari; 28/5 1908
lauluääni ja piano [4 s.]

PALANDER, ELIS

Kärleksvisa – lemmenlaulu; san. Fröding, Gustaf
lauluääni ja piano [2 s.]

PALMGREN, SELIM

Valse mignonne, op. 54 no. 2; omistaa L.Härkönen
piano [4 s.]

Eine Pastorale in drei Szenen, op. 50; Helsingin Konservatorion Kirjasto no. 348; painettu nuotti
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, perc, archi) [27 s.]

Tre Klaverstycker, op. 2; tillegnad Erkki från Selim; painettu nuotti; SibAn kirjaston leima
piano [8 s.]

Valse caprice, op. 51 no. 6; painettu nuotti
piano [16 s.]

Humoreske; painettu nuotti; SibAn kirjaston leima
piano [2 s.]

Humoresque, op. 78 no. 2; Jouko Ignatiuksen nuotistosta 2/2004
viulu ja piano [8 s.]; käsinkirjoitettu kopio
viulu ja piano [8 s.]; valokopio

Ballade

stemmat: ob & eh [8 s.], ob 2 [4 s.], bn 1 [4 s.], cl 1 [2 s.], kaksi stemmaa f-avaimella [4 s.]

Chant polonais; säv. Chopin, Frederic; sov. Palmgren, Selim
piano [8 s.]

Metamorphosen über ein finnisches Motiv, op. 41
piano [72 s.]

Sigrids bön ur Daniel Hjort

viulustemma [2 s.]; kaksi kappaletta

Stilla gå de melodiska vågor

stemmat: vl 1 [4x 2 s.], vl 2 [4x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2x 2 s.]

”Tuhkimo” valssi, Mustalaisten soitto

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, triangle, archi) [21 s.]; Helsingissä 29p. marrask. 1905 A.Ikonen; leima: H.T.Y Jouhiorkesteri Laul. ja Soit.os.

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, triangle, archi) [11 s.]; Helsingissä 28p. lokak. 1915 Lepo Laurila

Intermezzo, op. 3 no. 4; sov. Funtek, Leo; 25.VII.1915; Ex libris Erkki Melartin; SibAn kirjaston leima
jousiorkesteri, harppu ja triangeli, partituuri [8 s.]

Les adieux; sov. Funtek, Leo; 23.VII.1915; Ex libris Erkki Melartin; SibAn kirjaston leima
jousiorkesteri, partituuri [9 s.]

Fem sånger med pianoaccompaniment; 1894

1. Es schauen die Blumen, 2. Im wunderschöner Monat Mai, 3. Intermezzo, 4. Ich stand in dunkeln Träumen,
5. Ich unglückselger Atlas

lauluääni ja piano [12 s.]

valokopio käsikirjoituksesta [12 s.]

Daniel Hjort; luonnos duettoon

lauluääni [D.Hjort ja Katri] ja piano [8 s.]

Väinämöinen ja Karhunkaato, op. 112, sekakuorolle, baritonisoololle ja orkesterille
pianopartituuri [12 s.]

Dans i parken - Puistokarkelo, op. 107, no. 3; san. Hemmer, Jarl; suom. Solanterä, Kyllikki

lauluääni ja piano [4 s.]; Ex libris Lea Piltti; Lea Piltin nuotisto no. 563

lauluääni ja piano, luonnos [4 s.]

Flickan knyter i Johannenatten; san. Runeberg, Johan Ludvig

lauluääni ja piano [4 s.]

Drömvisa; san. Jeremias i tröstlösa; till fru Aino Achté-Renvall

lauluääni ja piano [4 s.]

Höst på berget; san. Hemmer, Jarl

melodia ja sanat [2 s.]

Ingalill; san. Fröding, Gustaf

lauluääni ja piano [4 s.]

lauluääni ja piano [3 s.]; valokopio

Lemmenlaulu, op.5 , no. 1; san. Ojanen, Heikki

melodia ja sanat [2 s.]

Kevät tulee, op. 106 no. 1; san. Pakarinen, Eino

melodia ja sanat [4 s.]

Nokturn - Yötunnelma, op. 107 no. 4; san. Södergran, Edith; suom. Solanterä, Kyllikki; Ex libris Lea Piltti

lauluääni ja piano [4 s.]

Pakkanen, op.97; san. Pakarinen, Eino; Minna Palmgrenille omistettu

lauluääni ja piano [16 s.]

laulustemma [4 s.]

Riennä aika; san. Suonio; 1930

lauluääni ja piano [4 s.]

valokopio käsikirjoituksesta [5 s.]

Rosa lill' nu solen far

Käki kukkuu kultarinta
melodia ja sanat [2 s.]

En sällsam fågel, op. 95; san. Gripenberg, Bertel; tillegnad Minna Palmgren
lauluääni ja piano [20 s.]
lauluääni ja piano [16 s.]

Tre sånger till ord af Ernst V. Knape, op. 56
1. På stranden, 2. Ingen kan sjunga så sorgtunga sånger, 3. Sommardag
lauluääni ja piano [16 s.]

PANULA, JORMA

Koska meillä on joulu; 1964; kuultopaperikopiot
partituuri (fl, picc, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, arpa, perc, archi) [18 s.]
stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 & picc [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 & ehn [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 & bcl [2 s.], bn 1 [2 s.]
bn 2 [2 s.], hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], hn 3 [2 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.], tpt 3 [2 s.], tbn 1 [2 s.]
tbn 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.], hp [3 s.], drums [3 s.], vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], va [2 s.]
db [2 s.]
stemmoja isommalla kuultopaperilla: perc [2 s.], vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], db [2 s.]

Heinillä härkien kaukalon
Tip-Tap
pianopartituuri [4 s.]

Jouluyö
On hanget
pianopartituuri [4 s.]
stemmat: fl [2 s.], cl 1-2 [2 s.], hn [2 s.], tpt [2 s.], campanelli (pf) [2 s.], vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], vl 3 [2 s.]
va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]

Sylvian joululaulu
stemmat: fl [2 s.], cl 1-2 [2 s.], tpt [2 s.], campanelli [2 s.], vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], vl 3 [2 s.], va [2 s.]
vc [2 s.], db [2 s.]

En etsi valtaa
stemmat: fl [2 s.], cl 1-2 [2 s.], hn [2 s.], tpt [2 s.], vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], vl 3 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.]
db [2 s.]

Heinillä härkien kaukalon
Maa on niin kaunis
stemmat: vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], vl 3 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]

Tip tap
stemmat: fl & picc [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], hn [2 s.], tpt 1-2 [2 s.], bn [2 s.], perc [2 s.], vl 1 [2 s.]
vl 2 [2 s.], vl 3 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]

PARANTAINEN, MARTTI

Laulusikermä, kolme pientä laulua; säv. nimim. "Inspiratio"
lauluääni ja piano [12 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

PARMET, SIMON

Concerto för orkester och obligato klaver; säv. Vivaldi-Bach; orkesterisov. Pergament-Parmet, Simon;
Helsingfors 28.sept.1932
partituuri (kannet, 58 s.)

Eia Popeia; san. Brecht, Bertolt

lauluääni ja piano [4 s.]; kolme kappaletta, kaksi eri sävellajia

Gefunde; san. Goethe, Johann Wolfgang von; 1915 Helsingfors

lauluääni ja piano [4 s.]

Eili, eili, op. 5 für gemischten chor und tenor solo; 1919

sekakuoro ja tenorisoolo, partituuri [8 s.]

Veljesliekki, sekakuorolle ja orkesterille; san. Partanen, Niilo; sävelt.nimim. ”Do-Re-Do”

partituuri (2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 2tpt, 3tbn, tba, timp, perc, ch, archi) [6 s.]

Adon Olam, für gemischten chor, tenor solo und orgel

sekakuoro, soolotenori ja urut, partituuri [11 s.]

Adon Olam, für gemischten chor, tenor solo und orchester; 1927

stemmat: vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.],
bn [2 s.], tpt [2 s.], hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], tbn [2 s.], perc [2 s.], harm [4 s.]

Hatikvah; sov. Parmet, Simon; dedicated to the Palestine orchestra

partituuri (2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 2tpt, 3bn, tba, archi) [6 s.]; valokopio, kaksi kappaletta

Kadenssi Mozartin Es-duuri konserttoon

piano [4 s.]

stemmoja nimettömiin teoksiin

[14 liuskaa]

sekalaisia luonnoksia [12 s.]

Brahms-variations on a theme by Robert Schumann, op. 23; orchestra transcription by Simon

Parmet;

New York, February 23, 1942

partituuri (2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 2tpt, 3tbn, timp, archi) [kannet, 84 s.]; kopio

partituuri (84 s.); kuultopaperikopio

stemmat: vl 1 [3x 8 s.], vl 2 [8 s.], va [2x 8 s.], vc [8 s.], db [2x 8 s.]; kopiot

lisäksi kuultopaperikopioita jousistemmaista [40 s.]

PARVIAINEN, JARMO

Psalmi 150

urut ja kuoro [6 s.]

PEDRENY, MODESTO

Suomenlinna – elegia; Barcelonassa 24 pvnä marraskuuta 1962

piano [8 s.]

PELTONEN, MATTI

Finventio; säv. nimim. ”Tiré”

viulu [7 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu v. 1980

PERGAMENT, MOSES

Kvarnen

lauluääni ja piano [4 s.]

Blomsterflickan

lauluääni ja piano [4 s.]

Impromptu

lauluääni ja piano [4 s.]

Simon Parmetin jäämistöstä:

Kleine invention; Helsingfors 1911

piano [4 s.]

Eli-eli; maj 1958

partituuri (fl, kl, hn, cel, pf, bar, ch, archi) [24 s.]

PERTTILÄ, MANU

Perttilä, Manu; **Sinikellot soittelivat**; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja urut [4 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Istuin illalla tuvassa; san. Aava, Alex

lauluääni ja piano [4 s.]

PESOLA, JOUKO

Joulumaan laulu; san. Pesola, Jouko; 12 -67

melodia ja sanat [2 s.]; valokopio, Pesolan allekirjoitus

melodia ja sanat [2 s.]; valokopio

PESOLA, VÄINÖ

Merimatka

naiskuoro [2 s.]

Kehtolaulu; san. Koskenniemi, Veikko Antero

lauluääni ja piano [4 s.]

Kaivo laulu; san. Larin Kyösti; Alli Seppälän jäämistöstä

lauluääni ja piano [8 s.]

Kun minä luoksesi käyn; san. Larin Kyösti; Alli Seppälän jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Tiedän armahani; san. Pakarinen, Eino; Alli Seppälän jäämistöstä

lauluääni ja piano [8 s.]

Pojjat ne suruissansa; sov. Pesola, Väinö; omistettu Alli Seppälälle; Alli Seppälän jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Sorsanpoika; sov. Pesola, Väinö; Alli Seppälälle omistettu; Alli Seppälän jäämistöstä

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[->Sisällysluettelo](#)

lauluääni ja piano [4 s.]
melodia ja sanat [4 s.]

Tapanilaulu, op. 18 c; Alpi, Eero
lauluääni ja piano [4 s.]; kopisti Lauri Nissinen

Metsällä; san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [6 s.]

Pastoraali
viulu ja piano [8 s.]

Juhannusyö, op. 18 a; Oiva Soinin jäämistöstä
piano [4 s.]

Suviaamuna; san. Ryyänen, Roine Rikhard
lauluääni ja piano [4 s.]

Kisdobozin kummulla; unkarilainen kansanlaulu; suomeksi mukaili ja sovitti Väinö Pesola
lauluääni ja piano [4 s.]

Liian pitkä tie; unkarilainen kansansäv.; suomeksi mukaili ja sovitti Väinö Pesola
lauluääni ja piano [4 s.]

Paimeneen!
lauluääni ja piano [4 s.]

Tuulikannel; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]

Aaria; omistettu neiti Margaret Alfthanille; 1916
viulu ja piano [12 s.]

Syksyn synketessä (elegia); san. Eino Leino
sekakuoro [4 s.]

Puijon marssi; san. Tikkanen, Eino
mieskuoro [4 s.]; painettu nuotti

En ilohon luota; san. Noponen, Alpo
mieskuoro [2 s.]

Dansvisa; san. Knape, Ernst von
mieskuoro [4 s.]

Harmaat päivät; san. Vuorela, Einari; 28/I 1924
mieskuoro [2 s.]

Ma uneksin; san. Eino Leino; 28/VIII 1924
mieskuoro [4 s.]

All right; san. Larin Kyösti
mieskuoro [4 s.]

sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

Oiva Soinin jäämistöstä:

Merimatka
naiskuoro [2 s.]

Juhannusyö, op. 18a; san. Pimiä, Ilmari; omistettu Oiva Soinille
lauluääni ja piano [4 s.]

Aartenetsijän laulu, op. 18; san. Tegengren, Jacob; suom. Simelius

lauluääni ja piano [4 s.]; kopioinut Lauri Nissinen

Vaikk olis satoja; vars. suomal. kansanlaulu; sov. Pesola, Väinö
lauluääni ja piano [4 s.]

Huuto maalle, op. 18c; san. Merenmaa
lauluääni ja piano [4 s.]

Metsällä; san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [4 s.]; kopioinut Lauri Nissinen 3/X 41

Kaivo laulu; san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [8 s.]

Kun minä luoksesi käyn; san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Ruostuupa toi nautakin; vars. suom. kansanlaulu; sov. Pesola, Väinö; kopio
lauluääni ja piano [8 s.]

Ei sinun tarvitte; varsinaissuomalainen kansanlaulu; sov. Pesola, Väinö; kopio
lauluääni ja piano [4 s.]

Eikä minun silmäni; varsinaissuomalainen kansanlaulu; sov. Pesola, Väinö; kopio
lauluääni ja piano [8 s.]

Porsasjahti; san. Väänänen, Kalle; kopio
lauluääni ja piano [8 s.]

Kisdobozin kummulla; unkaril. kansanlaulu; suomeksi mukaili ja sovitti Väinö Pesola; kopio
lauluääni ja piano [4 s.]

Kolme akka ahteessa; san. Fröding, Gustaf; suom. Juva, W.; mahdollisesti käsikirjoitus
lauluääni ja piano [8 s.]

Jos mie kesämökin saisin; san. Klami, Dagmar; mahdollisesti käsikirjoitus
lauluääni ja piano [6 s.]

Suviaamuna; san. Rynnänen, Roine Rikhard; mahdollisesti Hallaperän kopioima
lauluääni ja piano [4 s.]

Jos noi oksat...; sov. Pesola, Väinö
Vaikk´olis satoja; sov. Pesola, Väinö
lauluääni ja piano [4 s.]

PESONEN, OLAVI

Laulu Taistelun muistomerkistä; san. Seppälä, Urho; 1938; Alli Seppälän jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]
mieskuoro [2 s.]

Kukat ja vanha kaivo; san. Kallio-Soukainen, Helmi; 1936
lauluääni ja piano [4 s.]

Iltapilvi, op. 1 no. 1; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [4 s.]

Yölaulu; san. Meriluoto, Aila; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Rakkaudestani – Min Kärlek; san. Sarkia, Kaarlo; svensk text av Joel Rudnt; 26/III 1947
lauluääni ja piano [6 s.]

Jouluvirsi; san. Topelius, Zachris; säv. Sibelius, Jean; sov. Pesonen, Olavi
sekakuoro ja soolo [2 s.]

Sinikka Talmon nuotistosta:

Herraa kiittäkäämme!, op. 5 no. 1; san. Malmivaara, Väinö
lauluääni ja piano [4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Linnut; san. Kailas, Uuno; 1935
lauluääni ja piano [4 s.]

Ture Aran jäämistö:

Korulausein en rakkaudestani haasta; 15/VI 48
lauluääni ja piano [6 s.]

Syyspäivä; san. Sinervo, Elvi; 1945
lauluääni ja piano [8 s.]

Kuutamolla – I mänljus; san. Vuorela, Einari; ruots. Rundt, Joel
lauluääni ja piano [4 s.]

Pieni laulu; san. Silvekoski; 1937
lauluääni ja piano [2 s.]

Laulu; san. Sarkia, Kaarlo
lauluääni ja piano [4 s.]

Pääsky; san. Vaara, Elina
lauluääni ja piano [8 s.]

Yli unten Hellesponton; san. Tikkanen, Eino
lauluääni ja piano [4 s.]

Risti; san. Kaijärvi, Yrjö
lauluääni ja piano [4 s.]

Rakastavin silmin; san. Vuorjoki, Aarre
lauluääni ja piano [4 s.]

Kevään herääminen; 13/II 48
lauluääni ja piano [8 s.]; kaksi eri sävellajia

Heilini talo; suomalainen kansanlaulu; sov. Pesonen, Olavi
lauluääni ja piano [6 s.]

Kevään herääminen; san. Vaara, Elina
lauluääni ja piano [4 s.]

Keväthartaus, op. 21 no. 1; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano [4 s.]

Minä vavisten pyhäkön ovea avaan; 18/II 48
lauluääni ja piano [6 s.]

PINGOUD, ERNEST

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Konvallerna; san. Bendix, Tyge
lauluääni ja piano [4 s.] *

POHJANMIES, JUHANI

Tuutulaulu
sekakuoro [2 s.]

Kaivotiellä; san. Vuorela, Einari; 1933
lauluääni ja piano [8 s.]; kaksi kappaletta

Tuli taas ihanat tuulet; san. Vuorela, Einari
naiskuoro ja solo [4 s.]

Pojalleni; san. Pohjanpää, Lauri
bassosoolo ja neljänäinen kuoro [4 s.]

POUTANEN, RISTO

Kvartetto
stemmat: fl [4 s.], vl 1 [8 s.], vl 2 [4 s.], va [4 s.]

PULLI, JAAKKO

Marssilaulu – Tarhian Marssi, op. 150 no. 5; omistettu Keuruun Suojeluskunnalle
lauluääni ja piano [3 s.]; valokopio

Suomalainen rukous; san. Kailas, Uuno; sävelletty Taipaleen rintamalla 21.2.1940
lauluääni ja piano [4 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:

Kehtolaulu
lauluääni ja piano

Muistoja; suom. Siikaniemi, Oili
piano ja sanat
[4 s.]

Ballaari virran rannalta; san. Koskeniemi, Veikko Antero; omistettu sankarivainaja Jaakko Solalle --
3.3.40
piano ja sanat [4 s.]

Oma Karjalanmaa; san. Jääskeläinen, Lempi; kunniamaininta Helsinginpiirin sävellyskilpailusta sotatalvena 1940
piano ja sanat [4 s.]

Suomalainen rukous; san. Kailas, Uuno; omistettu Suomen puolustuslaitokselle
piano ja sanat [4 s.]

Soihtumarssi; san. Koskenniemi, Veikko Antero
piano ja sanat

Karjalainen tanssi
piano
[4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Ballaadi virran rannalta; san. Koskenniemi, Veikko Antero; omistettu sankarivainaja Jaakko Solalle --
29.2.40
piano ja sanat [2 s.]

Kujapuun alla – kehtolaulu; san. Peltonen, Oke; Aune Antille ystävyydellä Jaakko Pulli Porissa 1946
lauluääni ja piano [4 s.]

Soihtumarssi; san. Koskenniemi, Veikko Antero; omistettu AKS:lle
piano ja sanat [4 s.]

Suomalainen rukous; san. Kailas, Uuno; Omistettu Suomen puolustuslaitokselle; laulaja Aune Antille marraskuussa 1941
piano ja sanat [4 s.]

PULLINEN, VILI

Improvisatio; Munkkiniemi 21.11.1962
sello [4 s.]

PYLKKÄNEN, TAUNO

NÄYTTÄMÖ-, ELOKUVA- JA KUUNNELMAMUSIIKKI

Aino - musiikki Sirkka Seljan pienoiskuunnelmaan; 1957
partituuri (fl, ob, cl, hp, archi) [16 s.]
stemmat: fl [4 s.], ob & ehn [4 s.], cl [2 s.], vl 1 [4 s.], vl 2 [4 s.], va [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.]
libretto [37 s.]

Bathseba Saarenmaalla – 1-näytöksinen ooppera, op. 10; san. Kallas, Aino; Helsinki 24/IX 1940
partituuri [kannet, 242 s.]; Helsinki 24/IX 1940

Bathseba Saarenmaalla – ooppera, op.10; san. Kallas, Aino; 1940
pianopartituuri [74 s.]
luonnos [16 s.]

Hildu ja Ragnar – kuunnelmamusiikki
partituuri (fl, cl, hn, tpt, tbn, pf, archi) [32 s.]
stemmat: fl [4 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.], hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], tpt 1 [4 s.], tbn [4 s.], pf [6 s.]
vl 1 [4 s.], vl 2 [4 s.], vl 3 [4 s.], va [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.]
partituuriluonnos [6 s.]

- Ikaros - musikalisk legende, op. 33;** san. Knudsen, Puol & Nygaard, Fredik; 1946-1949
 partituuri [fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, cbn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, hp, cel, pf, archi] [142 s.]
 II näytös, partituuri [kannet, 143 s.]
 III näytös, 1. kuvaelma, partituuri [kannet, 80 s.]
 III näytös, 2. kuvaelma, partituuri [kannet, 70 s.]
- Jaakko Ilkka – ooppera;** 1937
 pianopartituuri [107 s.]
- Kaarina Maununtytär – baletifantasia;** pianosovitus Rinkama, Nisse ja Aaltonen, Erkki; 1961
 piano [72 s.]; puhtaaksikirjoitettu
- Kalevala – kuunnelmamusiikkia;** san. Eino Leino; 1/4 -60
 partituuri [52 s.]
- Karjalan kuningas – ooppera: prologi**
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, archi) [16 s.]
- musiikkia elokuvaan Kolmiapila;** 1953
 partituuri (fl, ob, cl, hn, hp, archi) [64 s.]
 stemmat: fl [24 s.], ob 16 s.], cl 1-2 [14 s.], bn [20 s.], hn 1-2 [26 s.], hp [14 s.], vl 1 [56 s.], vl 2 [50 s.]
 va [32 s.], vc [34 s.], db [26 s.]
- Lain mukaan – elokuvamusiikki;** 1956
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, archi) [74 s.]
- Lakeuden lukko – filmimusiikki;** 1951
 partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, archi) [92 s.]
- Maaret – elokuvamusiikkia**
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, archi) [48 s.]
- Mare ja hänen poikansa – ooppera;** san. Kallas, Aino; 1942
 Maren aaria
 lauluääni ja piano [6 s.]; painettu nuotti
 lauluääni ja piano [4 s.]; Ex libris Lea Piltti; Lea Piltin nuotisto no. 608; SibAn kirjaston leima
 Imantin aaria
 lauluääni ja piano [4 s.]
 Loppukohtaus
 stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 & ehn [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.]
 hn 1 & 2 [2 s.], hn 3 & 4 [2 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.], tpt 3 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.]
 tbn 3 [2 s.], tba [2 s.], hp [2 s.], timp & perc [2 s.], vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.]
 vc [2 s.], db [2 s.]
- Neljä nocturnoa kuunnelmaan Miehen tie**
 partituuri (fl, ob cl, hn, archi) [14 s.]
 stemmat: fl [4 s.] ob [4 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.], hn [4 s.], vl 1 [4 s.], vl 2 [4 s.], va [4 s.], vc [4 s.]
 db [4 s.]
- ”Minä elän” - Aleksis Kivi:** filmimusiikki; 1946
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, hp, archi) [148 s.]
- Opri ja Oleksi;** 3 -näytöksinen ooppera Kyllikki Mäntylän näytelmän mukaan
 pianopartituuri [169 s.]
 luonnos [82 s.]
- Pimeän pirtin hävitys – filmimusiikki;** 1947
 partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, hp, archi) [152 s.]

Isoisän galoppi – elokuvasta Pimeään pirtin hävitys

partituuri (fl, ob, cl, bn, tpt, hn, perc, archi) [8 s.]

stemmat: fl [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], ob [2 s.], bn [2 s.], hn 1 & 2 [2 s.], timp e piatti [2 s.]

vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]

Poika eli kesäänsä – elokuvamusiikki; 1955

jousikvinetti, partituuri [38 s.]

Pää pystyyn, Helena – elokuvamusiikkia; 1956

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, hp, archi) [38 s.]

stemmat: pf [2 s.], fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], cl 1-2 [4 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn [4 s.]

hn 1-2 [6 s.], hn 3 [4 s.], tpt 1-2 [2 s.], tbn 1-2 [2 s.], vl 1 [6x 4 s.], vl 2 [4x 4 s.], va [2x 4 s.]

va [2x 4 s.], cv [6 s.], db [6 s.]

Radiofilmi – elokuvamusiikkia

partituuri (fl, ob, cl, hn, tpt, tbn, timp, perc, archi) [12 s.]

Risti ja liekki – elokuvamusiikki; 1955

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, hp, archi) [72 s.]

stemmat: fl 1 [14 s.], fl 2 [20 s.], ob 1 [22 s.], ob 2 [20 s.], cl 1 [26 s.], cl 2 [26 s.], bn [22 s.], hn 1 [26 s.]

hn 2 [24 s.], hn 3 [22 s.], tpt 1 [12 s.], tpt 2 [12 s.], tbn 1 [16 s.], tbn 2 [16 s.], timp [20 s.]

timp & piatti [2 s.], hp [8 s.], vl 1 [44 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], vc [4 s.], db [8 s.]

Rummut – kuulokuvamusiikkia

partituuri [8 s.]

Ryysyrannan Jooseppi – elokuvamusiikki; maaliskuu 1955

partituuri (fl, ob, ehn, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, archi) [134 s.]

valokopio partituurista [134 s.]

Sadan miekan mies – elokuvamusiikki; Paris 1951

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, hp, archi) [76 s.]

Simo Hurta – ooppera; alkusoitto ja prologi; 1948

partituuri (fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, cbn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, hp, ch, archi) [28 s.]

En skugga – Kammeropera i I akt, op. 52; text enligt Hjalmar Bergmans pjäs; 1952-53

partituuri (fl, ob, cl, bn, tpt, v, ch, pf, archi) [251 s.]

Sudenmorsian – ooppera; Aino Kallaksen näytelmästä; 1950

partituuri (fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, ch) [130 s.]; painettu nuotti

proseminariesitelmä; laatinut Timo von Creutlein, opponentti Kerttuli Junnonen; 17.4.1972 [9 s.]

Suurkisat – elokuvamusiikkia

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, archi) [26 s.]

stemmat: ob1 [4 s.], ob 2 [4 s.], cl 1 [8 s.], cl 2 [8 s.], bn [4 s.], hn 1-2 [4 s.], tpt 1-2 [4 s.], tbn [4 s.]

timp [4 s.], vl 1 [5x 2 s.], vl 2 [5x 4 s.], va [2x 4 s.], vc [12 s.], db [8 s.]

Tuntematon sotilas – ooppera; san. Linna, Väinö; 1966-1967

pianopartituuri [188 s.]

Varjo – En skugga, op. 52; 1-näytöksinen ooppera; libreton muovailtu ja suomentanut Hjalmar Bergmanin näytelmästä "En skugga" säveltäjä; 1952

pianopartituuri [96 s.]

stemmat: fl [12 s.], ob [12 s.], cl [20 s.], bn [12 s.], tpt [8 s.], pf [22 s.], vl 1 [16 s.], vl 2 [19 s.], va [20 s.]

vc [18 s.], db [18 s.]

Villijoutsenet – baletti; san. Andersen, Hans Christian; 1972

partituuri (fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, perc, hp, archi) [10 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

KAMARI- JA ORKESTERIMUSIIKKI**Andante funebre – In memoriam; 1940**

stemmat: vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Ballaadi

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, hp, archi) [45 s.]; 17/10 1938

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, archi) [18 s.]; 1936-37

stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], fl 3 & picc [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 [2 s.], ob 3 [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.]

bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.], hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], hn 3 [2 s.], hn 4 [2 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.]

tpt 3 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.], timp [2 s.], perc [2 s.], hp 2 [2 s.]

vl 1 [6x 6 s.], vl 2 [5x 4 s.], va [4x 4 s.] vc [3x 4 s.], db [4x 2 s.]

Ballaadi; säv. nimim. ”Daktyli”

viulu ja piano [8 s.]

Barcarole; 1937

partituuri (fl, ob, cl, tpt, tbn, perc, archi) [8 s.]

klarinetti- ja huilustemma [2 s.]; toisella puolella pianostemma teokseen ”Preludi”

Contes barbares - suite pour pianoforte solo e orchestra, op. 50; 1951

partituuri (fl, picc, ob, ehn, cl, picc, cl, bcl, bn, cbn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, hp, cel, archi) [22 s.]

partituuri (fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, perc, hp, pf solo, archi) [14 s.]

luonnoksia [16 s.]

Divertimento, op. 13; 1940-41

huilu, oboe, sello ja harppu [60 s.]

stemmat: hp [28 s.], fl [4 s.], ob [12 s.], vc [12 s.]

Elegia – jousiorkesterille, op. 3; 23/XII 1938

partituuri [8 s.]

viulu- ja kontrabassostemma [4 s.]

Etelä-Pohjalainen rapsodia; 1933

partituuri (fl, ob, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, timp, archi, org) [22 s.]

Fanfaari I, II

partituuri (fl, ob, cl, tpt, hn, tbn, timp, perc, vc, db) [4 s.]

stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], ob [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], tpt 1 [2 s.]

tpt 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.], hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], hn 3 [2 s.], perc [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]

Fantasia appassionata

sello ja piano [4 s.]

Forssan valssi; sov. Kaarento, A.; Hämeenlinnassa 29.6 -47 A.Kaarento

partituuri: (klarineti (2), kornetti (2), altto (2), torvi (2), trumpetti (2), tenori (2), barytoni (2)

basso (2) [16 s.]

Intermezzo marciale; 20/IX – 22/IX -39

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, archi) [10 s.]

Johdanto ja fuuga suurelle orkesterille, op. 16; 1941

partituuri (fl, picc, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, archi) [66 s.]; 23.XII -41

partituuri/pianopartituuri [46 s.]

stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], picc & fl 3 [2 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], ehn [2 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [6 s.]

bcl [2 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.], hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [6 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.]

tpt 3 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.], tba [2 s.], perc [2 s.]

vl 1 [6x 6 s.], vl 2 [5x 6 s.], va [4x 6 s.], vc [3x 4 s.], db [3x 4 s.]

Jousikvartetto, op.27; 1944-1945 *

partituuri [36 s.]
luonnos [10 s.]

Jousikvartetto no. 2, op. 62; 1957

1. osa, partituuri [10 s.]
2. luonnos [6 s.]

Kaksi vakavaa jousiorkesterisävellystä

1. In memoriam

jousiorkesteri, partituuri [8 s.]; 19/III 1940 H:ki

2. Elegiaco

jousiorkesteri, partituuri [8 s.]; 19/XII 1939 Helsinki, ilmahälytyksessä
stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

Concerto per violoncello e orchestra; 21/XI 1950

sellostemma [16 s.]

Lapin kesä - sinfoninen runo orkesterille, op. 15; 27.XII 1941

partituuri (fl, picc, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, hp, archi) [kannet, 72 s.]
stemmat: fl 1 [8 s.], fl 2 [8 s.], fl 3 [4 s.], ob 1 [8 s.], ob 2 [8 s.], ehn [4 s.], cl 1 [8 s.], cl 2 [8 s.]
bcl [4 s.], bn 1 [6 s.], bn 2 [6 s.], hn 1 [8 s.], hn 2 [8 s.], hn 3 [8 s.], hn 4 [8 s.]
tpt 1 [4 s.], tpt 2 [4 s.], tpt 3 [4 s.], tbn 1 [4 s.], tbn 2 [4 s.], tbn 3 [4 s.], tba [4 s.]
timp [4 s.], piatti [2 s.], hp [6 s.], vl 1 [6x 12 s.], vl 2 [5x 12 s.], va [4x 10 s.]
vc [3x 12 s.], db [3x 10 s.]

Pastoraali; 1936

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, hp, archi) [12 s.]
stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.], fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], cl 1 [2 s.]
cl 2 [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 [2 s.], bn 1 & 2 [2 s.], hn 1 & 2 [2 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.]
tbn [2 s.], timp & perc [2 s.]

Preluudi, op. 7 no. 1, pianolle; 13.III 1940

piano [4 s.]
lisäksi jousistemmat: vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]

Quartetto de lirico; 1956 Wien

huilu, fagotti, viulu ja sello [10 s.]
luonnos [8 s.]

Romanssi oboelle ja pianolle; 22.1.46

piano ja oboe [4 s.]
oboestemma [4 s.]

Sarja pienelle orkesterille; -30 -32?; vain osat: 1. Pastorale 2. Valsette

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, hp, archi) [20 s.]
pianopartituuri [2 s.]

Sarja pienelle orkesterille, op. 19; 1942; vain osat: 3. Humoreski 4. Juhlasoitto

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, perc, archi) [16 s.]
pianopartituuri [4 s.]

Sonaatti, e-molli; 1937

piano [6 s.]

Sonaatti viululle ja pianolle; III ja IV osa

viulu ja piano [16 s.]; 10/XI -39 klo 12,35
viulustemma [10 s.]

Trio no. 1; 1/4 - 1934
viulu, sello ja piano [24 s.]

KUOROTEOKSET

Nuori vala; san. Nuorvala, Kaarlo
sekakuoro [2 s.]

Aamu, op. 77, no. 4; san. Vuorela, Einari; 1977
sekakuoro [4 s.]

Domine Jesu Christe; koraalimotetteja ja fuuga; 15/3 -41
sekakuoro [20 s.]

Etääntyvät muistot – Järvi; mieskuoro ja tenorisoolo; san. Kivikkaho, Eila; 3/10 -57 H:ki
partituuri [4 s.]

Karjalan virsi, op. 24, sekakuorolle, soololle ja orkesterille; san. Pohjanpää, Lauri; 15.V -43 H:ki
partituuri (fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, hp, ch, archi) [kannet, 54 s.]
stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], fl 3 & picc [4 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], ehn [4 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.]
bcl [2 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.], hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1 [2 s.]
tpt 2 [2 s.], tpt 3 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.], tba [2 s.], timp [2 s.], perc [2 s.]
hp [4 s.], vl 1 [5x 6 s.], vl 2 [5x 6 s.], va [3x 6 s.], vc [3x 6 s.], db [2x 4 s.]

Kiurun tupa, op. 14 no. 2; san. Pohjanpää, Lauri; 1941
mieskuoro [4 s.]

Laulu meren kaupungille; kantaatti sopraano- ja baritonisoololle, seka- ja mieskuorolle sekä orkesterille;
san. Lyy, Toivo; 21/6 -49
partituuri (fl, ob, cl, bcl, bn, cbn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, hp, sop, bar, ch, mch, archi) [132 s.]

Lentävän hollantilaisen näky, op. 37; san. Kailas, Uuno; 1947
mieskuoro [19 s.]; valokopio
luonnos [2 s.]

Marseiller Marsch; sekakuoro / Z. Topelius
Partituuri

Raatteen marssi; san. Asunta, Heikki; H:ki 29/III -40
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, joukkolaulu, archi) [6 s.]
pianopartituuri [2 s.]

Räikkö Räähkä - ballaadi kahdelle solistille, mieskuorolle ja orkesterille, op. 17; san. Eino Leino
partituuri (fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, mch, archi) [kannet, 65 s.]; 16/VI -41
pianopartituuri [25 s.]
stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], fl 3 [2 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [6 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.], bcl [2 s.]
bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.], hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.]
tpt 3 [2 s.], tbn 1 [4 s.], tbn 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.], tba [2 s.], timp [4 s.], perc [2 s.]
vl 1 [6x 8 s.], vl 2 [5x 8 s.], va [4x 8 s.], vc [4x 10 s.], db [3x 8s.]
luonnoksia [32 s.]

Suomen salossa : sekakuoro
Partituuri

Suomen synty – kantaatti, op. 72; san. Eino Leino, L. Onerva ja Alpi, Eero; 1966
partituuri (mch, ch, cch, bar, fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, perc, hp, archi) [121 s.]

Suomen synty, op. 8 - sekakuorolle ja orkesterille; san. Alpi, Eero; 1940; omistettu 10- vuotiaalle E.O.L:lle

partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, ch, archi) [35 s.]; 4/I -40 H:ki
stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn 1-2 [2 s.], hn 1 [2 s.]
hn 2 [2 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], timp [2 s.], perc [2 s.]
vl 1 [2x 4 s.], vl 2 [2x 4 s.], va [4 s.], vc [4 s.], db [2 s.]

Suvi-yönä; san. Pohjanpää, Lauri; 24.X -46
sekakuoro [2 s.]

Mieskuorolauluja, op. 67; syksy 1962
1. Myrsky tulee 2. Tuhat kirsikkaa on puussa
mieskuoro [16 s.]
sanat erillisillä liuskoilla [10 s.]

Syys-aamu; san. Eino Leino; 1962
neliääninen kuoro [2 s.]

Valkea kevät; san. Asunta, Heikki; säv. nimim. ”1918”
sekakuoro [4 s.]

LAULUT, LAULUÄÄNI, PIANO / ORK.

Kaiku, op. 2 no. 3; san. Vuorela, Einari; 1939; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [8 s.]; painettu nuotti

En tiedä muistatko mua; san. Kojo, Viljo; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Expansions, pour chant et piano; san. Géraldy, Paul; 1950-51
lauluääni ja piano [10 s.]
kuultopaperikopio [6 s.]

Ilon ja surun lauluja, op 79; laulusarja Aaro Hellaakosken runoihin; paljosta kiitollisena Kirsti Ikoselle omistettu; MTM -76
1. Naurava laulu 2. Käy sisähän hiljaisuus 3. Laulu 4. Kuutammo metsässä 5. Tyytymys
lauluääni ja piano [18 s.]

Iltaruskossa; san. Koskimies, Ilta; 3.X.52 H:ki
lauluääni ja urut [4 s.]

Joulumysteerio
lauluääni, harppu, sello ja urut [12f s.]
stemmat: harppu [20 s.], sello [10 s.], urut [14 s.]

Kaiku, op. 2 no. 3; san. Vuorela, Einari; 17/IV 1939
lauluääni ja piano [6 s.]

Kaipaus; san. Nuorvala, K.
lauluääni ja piano [2 s.]

Kaksi kevätlaulua; san. Vuorela, Einari; 1936
1. Kevään odotus 2. Keväthartaus
lauluääni ja piano [4 s.]

Kaksi laulua pianon säestyksellä Dagmar Klamin sanoihin; 15.7.43 H:ki
1. Ison ko'issa korkiassa 2. Vanha tupa

lauluääni ja piano [12 s.]

Kehtolaulu, op. 1 no. 3; san. Sarkia, Kaarlo; 9/X -39
lauluääni ja piano [4 s.]

Keväthartaus; san. Vuorela, Einari; 1936
partituuri (fl, ob, cl, hn, tbn, perc, v, archi) [4 s.]

La sposa del lupo – Sudenmorsian; parte di Valber
lauluääni ja piano [8 s.]
aikataulu teoksen nauhoituksiin [2 s.]

Kuoleman joutsen, op. 21 – laulusarja; san. Kallas, Aino; 26.I. -43 H:ki
lauluääni ja piano [18 s.]

Musta lukki, op. 1 no. 6; san. Vuorela, Einari; 19/12 1939
lauluääni ja piano [2 s.]

Marjatan käki – sävelruno sopraanolle ja orkesterille, op. 6; san. Pohjanpää, Lauri; 1939
pianopartituuri [10 s.]
partituuri (fl, picc, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, timp, cel, hp, sop, archi) [44 s.]; uusittu 1941 syksyllä
partituuri [44 s.]
partituuri, luonnos [36 s.]
stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], fl 3 & picc [2 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.], ehn [2 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.]
bcl [2 s.], bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.], hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1 [2 s.]
tpt 2 [2 s.], tpt 3 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], tba [2 s.], timp [2 s.], hp 2 [4 s.], cel [2 s.]
vl 1 [6x 6 s.], vl 2 [5x 6 s.], va [4x 6 s.], vc [3x 6 s.], db [3x 4 s.]; stemmat kopioinut Lauri
Nissinen 31/12 -41

Månsken; san. Bergman, Bo
lauluääni ja piano [2 s.]

Neiti kukkia keräsi; san. Kojo, Viljo
lauluääni ja piano [6 s.]

Nympha Ludovisa; san. Annunzio, Gabriele
partituuri (fl, ob, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, hp, canto, archi) [8 s.]

Onnen etsijä
partituuri (fl, ob, cl, hp, v, archi) [4 s.]
pianopartituuri [4 s.]
stemmat: laulu [2 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], 1-2 cl [2 s.], hp [2 s.], vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2 s.]
vc [2 s.], db [2 s.]

Pyyntö, op. 29 no. 2; san. Kallas, Aino ; Ex libris Lea Piltti; Lea Piltin nuotistosta no. 598
lauluääni ja piano [2 s.]

Rannalla - På Stranden; Onnellinen aamu - Lycklig morgon, op. 25a no. 6; san. Saima Harmaja,
svenska text Joel Rundt; Ex libris Lea Piltti; Lea Piltin nuotisto no. 613
lauluääni ja piano [2 s.]; kaksi kappaletta

Ruskojen ruusut, op. 26 no. 3; san. L. Onerva; Ex libris Lea Piltti; Lea Piltin nuotistosta no. 595 ja 596
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Ruusulle sataa; san. Pohjanpää, Lauri
lauluääni ja piano [2 s.]

Ruusumaja; san. Pimiä, Ilmari; 1943; 14.XII. H:ki; Ex libris Lea Piltti

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Satakieli; san. Kupiainen, Unto; 31.I. -63; Taru Valjakan nuotistosta 11/2007
lauluääni ja piano [8 s.]

Satakieli; san. Kupiainen, Unto; 31.I.63
lauluääni ja piano [8 s.]
laulustemma [4 s.]

Sinisen prikaatin marssi; säv. nimim. Kersantti X
lauluääni ja piano [2 s.]

Surutarten laulu, op. 1 no. 2; san. L. Onerva
lauluääni ja piano [2 s.]

Suvisydännä; san. Kallas, Aino; 16.I -48 H:ki; Ex libris Lea Piltti; Lea Piltin nuotistosta no. 604 ja 605
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Syvi-yönä, op. 1 no. 7; san. Pohjanpää, Lauri; 1937
lauluääni ja piano [4 s.]

Syysilta, op. 1 no. 3; san. Vuorela, Einari
lauluääni ja piano [6 s.]

Syksy-ilta

partituuri (fl, ob, cl, hn, v, archi) [2 s.]
stemmat: fl [2 s.], ob [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [3x 2 s.]
va [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]; stemmoissa myös Surutarten laulu

Valitus; versio di Aino Kallas
lauluääni ja piano

Iskojen

pelkkä laulumelodia
[kannet, 4 s.]

Valssi-romanssi

partituuri (cl, vl, vc, db, canto, pf) [4 s.]

Valssi-romanssi

partituuri (fl, ob, cl, hp, archi) [4 s.]
pianopartituuri [2 s.]
stemmat: laulu [2 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], cl [2 s.], hp [4 s.], vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [3x 2 s.], va [2 s.]
vc [2x 2 s.], db [2x 2 s.]

Venheessä, op. 68 no. 1; san. Kupiainen, Unto; 9.I. -63 H:ki
lauluääni ja piano [6 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Lintu, op. 1 no. 1; san. Vuorela, Einari; 24/III -41
lauluääni ja piano [4 s.]

Kaivotiellä, op. 1 no. 2; san. Vuorela, Einari; 19.IV.1941 Hki
lauluääni ja piano [8 s.]

Eko

melodia ja sanat [2 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

monoloogi oopperasta En skugga – varjo; san. Bergman, Hjalrman; käänös Pylkkänen, Tauno; 1952
lauluääni ja piano [6 s.]
saman nuotin kopio

KANSIO: KÄSIKIRJOITUKSIA

Visioner – Näkyjä, op. 63; san. Kulvik, Svea; suom. Pylkkänen, Tauno
neliääninen kuoro [4 s.]

Aux mortes
piano ja melodia [4 s.]

Veljesliekki; olympiahymni; san. Partanen, Niilo; säv. nimim. ”Vox humana”
neliääninen kuoro ja piano [2 s.]

Barcarole
piano [2 s.]

Preludi, op. 7 no. 1; 14/III -40 H:ki
piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Preludi, op. 7 no. 2; 1939-40
piano [4 s.]

Preludi, no. 3; H:ki Tammikuulla 1940
piano [4 s.]

Suur-Suomen marssi; 25.8. -41 H:ki
piano [8 s.]

Tuomarien marssi; 1935
piano [2 s.]

Varjoleikki, op. 28 no. 1
piano [4 s.]

Vanha kirkko, op. 28 no. 2
piano [2 s.]

En tiedä iloitsen vai ikävöinkö; san. Vuorela, Einari; 7/4 1938
lauluääni ja piano [2 s.]

Hautakirjoitus, op. 1 no. 9; 1/XI -39
lauluääni ja piano [2 s.]

Huolissaan huokaileva; san. Eino Leino; 31/X -39
lauluääni ja piano [2 s.]

Kahlittu salama; san. Jylhä, Yrjö; säv. nimim. ”Ars et labor”
lauluääni ja piano [4 s.]

Kaivotiellä; san. Vuorela, Einari; 19/IV -41 H:ki
lauluääni ja piano [8 s.]

Kaksi kansanrunoa; 1935
lauluääni ja piano [4 s.]

- Kaukainen kadotettu**; san. Kallas, Aino; 21.II -45 H:ki
lauluääni ja piano [4 s.]
- Keihäslaulu, op. 14 no. 1**; san. Koskenniemi, Veikko Antero; H:ki 3/I -41
mieskuoro [4 s.]
- Kiurun tupa, op. 14 no. 2**; san. Pohjanpää, Lauri; 1941
mieskuoro [4 s.]
- Kuu**; san. Eino Leino; 10/X -1939
lauluääni ja piano [4 s.]
- Latuja lumessa**; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [2 s.]
- Latuja lumessa**; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [4 s.]
- Laulurastas**; san. Pohjanpää, Lauri
naiskuoro [2 s.]
- Luonnossa luminen ilta, op. 2 no. 1**; san. Eino Leino; 3/XI -39
lauluääni ja piano [4 s.]
- Musta Lukki**; san. Vuorela, Einari; 19/XII 1939
lauluääni ja piano [2 s.]
- Muuttolintu**; san. Kallas, Aino; säv. nimim. "Viator"
lauluääni ja piano [4 s.]
- Muuttolintujen tullessa**; Laula ah laulusi armahin...; san. Vuorela, Einari; 1937
lauluääni ja piano [4 s.]
- Nocturne, op. 1 no. 1**; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1938
lauluääni ja piano [4 s.]
- Kaksi nocturnoa**; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1934
lauluääni ja piano [2 s.]
- Omenankukat, op. 1 no. 5**; san. Eino Leino; 1939
lauluääni ja piano [6 s.]
- Opri ja Aleks**; san. Mäntylä, Kyllikki
lauluääni ja piano [6 s.]
- Osakuntanauha**; san. Kupiainen, Unto; säv. nimim. "Carmen boreale"
lauluääni ja piano [2 s.]
- Puhtain ase**; san. Karri, Unto; säv. nimim. "Germanicus"
lauluääni ja piano [2 s.]; kaksi kappaletta
- Purjehtijat**; san. Pimiä, Ilmari; 13.8 -41 H:ki
lauluääni ja piano [4 s.]
- Pyyntö**; san. Kallas, Aino
- Onnellinen aamu**; san. Harmaja, Saima

melodia ja sanat [2 s.]

Raidan lehdet; san. Kojo, Viljo; säv. nimim. "Carmen boreale"
lauluääni ja piano [2 s.]

Rajapaalulla; san. Pimiä, Ilmari; säv. nimim. "Rajapaalu"
lauluääni ja piano [2 s.]

Salve Regina
lauluääni ja piano [4 s.]

Tervehdys neitsyt Marialle; P. Claudelin kuunnelmaan
lauluääni, urut, sello ja harppu [2 s.]

Sirkkojen marssi; san. Asunta, Heikki; säv. nimim. "Teofilus"
lauluääni ja piano [4 s.]

Suomen synty; san. Alpi, Eero; 1940
sekakuoro [4 s.]

Surutarten laulu, op. 1 no 2; san. L.Onerva; 22/IV 1939
lauluääni ja piano [2 s.]
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, v, archi) [4 s.]

Suvi-yössä; san. Pohjanpää, Lauri; 13/12 1937
lauluääni ja piano [2 s.]

Syksy-ilta, op. 1 no. 4; san. Vuorela, Einari; 29/X -39
lauluääni ja piano [2 s.]

Syväre; san. Pimiä, Ilmari; säv. nimim. "Aunuksen puu"
naiskuoro [4 s.]

Tuhkimo; san. Pohjanpää, Lauri; 1945
lauluääni ja piano [2 s.]

Vad vill du mig; san. Hemmer, Jarl
lauluääni ja piano [4 s.]

Ylitsemme kaartui; san. Petöfi, Sandor; suom. Manninen, O.; säv. nimim. "Santeri"
sopraano, tenori ja piano [4 s.]

Kaiku; san. Vuorela, Einari; 17/IV -39 Hki
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, hp, archi) [14 s.]
stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn [2 s.], hn 1 [2 s.],
hn 2 [2 s.], tpt [2 s.], tbn [2 s.], timp e batteria [2 s.], hp [2 s.], vl 1 [4x 2 s.],
vl 2 [4x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [5x 2 s.], db [3x 2 s.]

Scherzo
partituuri (fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, archi) [10 s.]
stemmat: vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.], db [2 s.], fl [2 s.], ob [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.],
bn [2 s.], hn [2 s.], tpt [2 s.], tbn [2 s.], timp [2 s.], triangolo e tamburo piccolo [2 s.]

Juhana Herttuan ja Catharina Jagellonian lauluja, op. 9; san. Eino Leino; 1940-41
partituuri (fl, ob, ehn, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, hp, sop, archi) [72 s.]

Rannalla; san. Harmaja, Saima
lauluääni ja piano [2 s.]

Aulikki; san. Syvänen, Väinö; säv. nimim. ”Kersantti X”
lauluääni ja piano [2 s.]

Matruusimarssi; säv. nimim. ”Kersantti X”
lauluääni ja piano [2 s.]

Kaivotiellä; san. Vuorela, Einari
viulustemma [2 s.]

Månsken; san. Bergman, Bo
sekakuoro [2 s.]

An American Feeling – Amerikkalainen tunnelma; säv. Sotavalta, O[lavi]; 1940; omistettu
amerikkalaisille kirjeenvaihtotovereille
piano [4 s.]

Nuori vala; san. Nuorvala, Kaarlo; säv. nimim. ”Daktyli”
sekakuoro [2 s.]

nimetön teos orkesterille
partituuri (fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, perc, hp, archi) [20 s.]

Aleksis kivi
sellostemma [2 s.]

II. näytös
pianopartituuri [12 s.]

Kehtolaulu; 1/XI -40
piano [2 s.]

harmoniaharjoituksia [2 s.]

Me uskonne; san. Nuorvala, Kaarlo
lauluääni ja piano [2 s.]

Teos viululle ja pianolle; 10/3 1939
viulu ja piano [12 s.]

Sudenmorsian
kuorostemma [4 s.]

Preluudi; 1940
piano [2 s.]

Jousikvartetti; -38
partituuri [4 s.]

Medeia, op. 49; 1957
partituuri (picc, ob, tpt, tbn, perc, va, vc, db) [8 s.]

Marssi
piano [2 s.]

Joikuja
sopraano- ja alttosolo [2 s.]

nimetön laulu
lauluääni ja piano [6 s.]

nimetön teos

piano ja melodiasoitin [4 s.]

Sinfonia no. 1

trumpettistemma [4 s.]

Ballaadi

piano [4 s.]

Risti ja liekki

jousikvartetti, partituuri [2 s.]

nimetön teos orkesterille

partituuri (fl, ob, ehn, cl, bcl, bn, hn, tpt, tbn, tba, perc, archi) [18 s.]

Hildu ja Ragnar

partituuri (fl, cl, hn, pf, archi) [2 s.]

Pyökkäselle lähetettyjä runoja, lähettäjän nimi Santeri Vilppula [? nimi epäselvä]; 9/4 -48

runoja [36 s.]

In memoriam

käyrätorvistemma [2 s.]

Sotilaslaulu; säv. nimim. Kersantti X

lauluääni ja piano [2 s.]

Kesäyö; säv. Järnefelt, Armas; painettu nuotti

partituuri (kornetti Es, kornetti B (2), alto Es, tenori B, baryton B, basso B) [4 s.]

LUONNOKSIA**Epämääräisiä nimettömiä luonnoksia yms. [354 s.]****KANSIO: Mare ja hänen poikansa****libretto oopperaan Mare ja hänen poikansa [25 s.]****Sinfoninen preludi**

pianopartituuri, luonnos [4 s.]

Ballaadi

stemmat: tbn 3 [2 s.], tpt 2 [2 s.]

epämääräisiä luonnoksia [284 s.]**RAITIO, JANNE****Rukous yölle; san. Laurila, Elisabet; 1944; prof. Oiva Soinille kunnioittavasti; Oiva Soinin jäämistöstä**

lauluääni ja piano [4 s.]

RAITIO, PENTTI**Musiikki näytelmään ”Kaksi tanssia unessa”; kirj. Pesä, Pentti; 1965**

partituuri (fl, va, ehn, bsax, cl, bcl, timp, perc, pf) [30 s.]; huonokuntoinen valokopio, kirjaston tunnus K 2298.

stemmat: fl [6 s.], va [4 s.], ehn [2 s.], bsax [2 s.], bcl [4 s.], timp [4 s.], perc [8 s.], pf [10 s.]; Kirjaston tunnus E 945a-h

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

Konsertto huilulle ja orkesterille; 1983; SibAn kirjaston leima

stemmat: hn 2 [6 s.], tpt 2 [6 s.], tbn 2 [4 s.], perc [10 s.], vl 1 [8 s.], vl 2 [8 s.], va [8 s.], vc [8 s.]
db [8 s.]

RANGSTRÖM, TURE

Sjöfararen vid milan; san. Fröding, Gustaf; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [8 s.]

Du och jag

lauluääni ja jouset [6 s.]
stemmat: vl 1 [3x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], va [2x 2 s.], vc [2 s.], db [2 s.]

Orkidé; san. Richter, Omon; till fru Ester Ingman; 1933
lauluääni ja piano [4 s.]

Kirsebaerblomsten; san. Richter, Omon; till fru Ester Ingman; 1934
lauluääni ja piano [4 s.]

RAITIO, VÄINÖ

Concert pour Piano avec accompagnement d'orchestre; op. 6; FIMIC 3829
partituuri (picc, fl, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, hp, pf, archi) [116 s.]

Etude, op. 12 no. 2; SibAn kirjaston leima
piano [4 s.]; kaksi versiota

Nocturne, op. 4 no. 4
piano [6 s.]

Toccata g moll pianolle, op. 1; 1913
piano [12 s.]

Intermezzo; säv. 1913
urut [6 s.]

Umbra beata, runoelma
urut [6 s.]

[Nämä kaksi eivät ilmeisesti ole Väinö Raition omaa käsialaa]

Valokopioita käsinkirjoitetuista nuoteista, kanssa nimi Sakari Heikinheimo; 1934
Preludi, op. 3b
piano [10 s.]

Ballade; Arabesque; Nocturne; Fata morgana, op. 12 no. 1; Kaislojen laulu, op. 12 no. 3
piano [20 s.]

Väirunoelmia pianolle, op. 22
piano [33 s.]

4 preludia, op. 14
piano [11 s.]

RANTA, JUHO

Koraalisommitelma koraalista no. 444; Elis Märtensonille kiitollisena –
urut [4 s.]

Koraali uruille ”Jeesuksen kuolo viaton”; Helsingissä 3/V 1892
urut [2 s.]

RANTA, SULHO

Orkesterille

Kirsikankukkajuhla - Japanilainen tanssi-pantomiimi, op. 24; 14.V.29; SibAn kirjasto no. 1974
partituuri (fl, picc, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, perc, hp, archi) [139 s.]
stemmat: vl 1 [6 s.], vl 2 [5 s.], va [5 s.], vc [6 s.], db [5 s.]; kuultopaperikopiot

Väänämöisen laulu – sekakuorolle, baritonisoololle ja orkesterille, op. 48; san. Eino Leino; 1934
pianopartituuri [16 s.]

Pianolle

Les adieux; Sirpalle 10/10-22 Helsinki
piano [2 s.]

Gavotte pour Alice; Sysmä 13.7.51
piano [4 s.]

Mama.. [nimi epäselvä]; Arvo Laitiselle 23. V. 35
piano [4 s.]

Menuetti F dur; Reino Leppäselle omistettu H-ki 11/9 1921
piano [4 s.]

Pikku Liisalle laulu unesta; ”Sulho-setä”; Porissa 24.IX.24
piano [2 s.]

Surutarten laulu; maalisk. 1921
piano [4 s.]

Sonata fantastiga, op. 4; Ernst Lingolle omistettu; 11.X.22 Hki
piano [17 s.]

Uruille

Prelodium; Viipurissa 22.II.32; omistettu isälle hänen 65- vuotispäivänään
urut [4 s.]; puhtaaksikirjoitettu
luonnos [4 s.]; SibAn kirjaston leima

17 pientä koraalialkusoittoa; 1941; Taneli Kuusistolle omistettu; Taneli Kuusiston jäämistöstä
urut [16 s.]

Viululle ja pianolle

Impromptu, op. 17 no. 2; Viipuri 23p. jouluk. 1926; omistettu Boris Sirobille
viulu ja piano [8 s.] *

Impromptu no. 2, op. 17 no. 3; 4/I -27; Boris Sirobille omistettu; kopioinut Lauri Saikkola
viulu ja piano [8 s.] *

Klarinetille

La Sera, op. 38; SibAn kirjasto no. 385

piano ja klarinetti [10 s.]
klarinettistemma [4 s.]

Lauluäänelle ja pianolle

Talviyö, op. 3 no. 2; san. Vuorela, Einari; säv. jouluk. 1933 [?]
lauluääni ja piano [4 s.]

Kansansävelmä; omistaa Matti Ranta
lauluääni ja piano [4 s.]

Kansansävelmä; Yrjö Schildtille 31.7.49
lauluääni ja piano [2 s.]

Karin kehtolaulu; mummun sanoitettavaksi 24.8.55
piano [4 s.]

Joutsenlaulua; san. Manninen, Otto; 1922
lauluääni ja piano [4 s.]

Kesäisiä pilviä. III Yö tasangolla (Tasangon tummuessa tuoksuvat akaasiat)

Lennä, laulu; san. Asunta; 10/10 37

Muistelen minä sinua; san. Eino Leino; 10/10 -37

Unten tähdet; san. Eino Leino; 11.10.37
lauluääni ja piano [4 s.]; Taneli Kuusiston nuotistosta.

Satu; san. Paloheimo, Oiva; 1945 Sysmä
lauluääni ja piano [6 s.]

Kolme kiinalaista runoa, op. 53

I Silkkiviuhka

II Salaperäinen huilu

III Kiinalainen laulajatar; san. Ho-Sun

lauluääni ja huilu [8 s.]

Kiinalainen laulajatar, op. 53 no. 3; san. Ho-Sun; 28/IV 1950
lauluääni, huilu ja piano [4 s.]

Elli Rannalle kaksi laulua Elina Vaaran sanoihin, op. 10; 1.IV.25

no. 1 Keväiset arot

no. 2 Aziyade

lauluääni ja piano [10 s.]

Kaksi laulua pianon säestyksellä; 1922

Talviyö; san. Vuorela, Einari

Luostaritarha; san. Pimiä, Ilmari

lauluääni ja piano [8 s.]

Kolme laulua; 1920; Mollille pieneksi joululahjaksi

Soikaa Joulunkellot; san. Al'Antila, Otto; Oulu 15/XII 20

Nocturne; san. Koskenniemi, Veikko Antero; Oulu 1920

Minä laulan sun iltasi tähtiin; san. Koskenniemi, Veikko Antero; Oulu lokak. 1920

lauluääni ja piano [8 s.]

Laulu laulusta; san. Kailas, Uuno; laulajatar Alma Kuulalle omistettu 18/XII 23

lauluääni ja piano [4 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[->Sisällysluettelo](#)

Laulu ulapalta, op. 27 no. 6; san. Vaara, Elina; Viipuri 1929
lauluääni ja piano [4 s.]

Merilauluja I-IV, op. 77 no. 1-4; san. Koskela, Unto; toukok. 1940
Barcarola
Outo mies
Kuubalainen serenadi
Meri aukenee
lauluääni ja piano [50 s.]

Nu sjunker natten kall och stor; san. Hiort-Schoyen [?]; pikku Siwalle; 27/6 22
lauluääni ja piano [4 s.]

Ture Aran jäämistöstä

Pieni laulu; 1923
lauluääni ja piano [4 s.]

Rarahu; san. Nuormaa, Severi; 1922 jouluk.
lauluääni ja piano [4 s.]
[Aune Antin kokoelmassa myös orkesteriversio]

Ritornello I – kansansävelmä; san. Mustapää, P.; Hki tammik. 1949
lauluääni ja piano [6 s.]

Syys-illan laulu; san. Manninen, Otto; 20/I 23
lauluääni ja piano [4 s.]

Tuutulaulu; Siwalle 11/11 21 aina kiitolliselta Sulholta
lauluääni ja piano [2 s.]

Yökehrääjä; san. Julkunen, Kaarlo; -23
lauluääni ja piano [2 s.]

Sanattomia lauluja op. 94a; 1949
pelkät melodiat [4 s.]

Kaksi laulua; Anni Fagerholmille 1922
Nocturne; san. Koskenniemi, Veikko Antero
Miksi oi armas?; san. san. L.Onerva
lauluääni ja piano [10 s.]

Tuttu kyynel; san. Siljo, Juhani
lauluääni ja piano [2 s.]

Kalliomaisema; san. Hellaakoski, Aaro; 1921 Hki
lauluääni ja piano [2 s.]

Sinikukkia – Tseremissiläinen laulu; san. Manninen, Otto
lauluääni ja piano [2 s.]

Pyramiidilaulu, op. 30 no. 3; san. Kailas, Uuno; 13.8.29
lauluääni ja piano [4 s.]

Palava laulu op. 30 no. 1; san. Kailas, Uuno; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]

Autio maa op. 30 no. 2; san. Kailas, Uuno; Oiva Soinin jäämistöstä; 14.8.29 V:ri
lauluääni ja piano [4 s.]

[Omistuskirjoitukset Santalle]

Joutsenet; san. Manninen, Otto; Helsinki 1922 Helsinki
lauluääni ja piano [4 s.] *

Nu sjunker natten kall ock stor; san. Hiort-Schoenen, R. [?]; 1922
lauluääni ja piano [4 s.] *

Nocturne; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1922
lauluääni ja piano [4 s.] *

Syystunnelma; san. Vuorela, Einari; pitkäperjantai 1922
lauluääni ja piano [2 s.] *

Miksi oi armas?; san. L.Onerva; 1922
lauluääni ja piano [4 s.] *

Kaksi laulua; 1921

1. Tuttu kyynel; san. Siljo, Juhani

2. Miks kaipaus sa ollut et?; san. Okkonen, Onni
lauluääni ja piano [4 s.] *

Tuutulaulu lapselleni; san. Siljo, Juhani; 24/9 1922
lauluääni ja piano [2 s.] *

Miksipä tähti niin kirkas lie?; san. Arvily
lauluääni ja piano [2 s.] *

Kansanlaulu; sov. Ranta, Sulho

Sinikukkia – Tseremsiläinen laulu; san. Manninen, Otto; 1922
lauluääni ja piano [2 s.] *

Ilta; san. L.Onerva; 1921

Kevät iltana; san. Aaltonen, Hilja; 1921
lauluääni ja piano [2 s.] *

Kaksi laulua Hilja Aaltosen sanoihin; syksyllä 1922

1. Luhtamailla

2. Kevät-iltana
lauluääni ja piano [4 s.] *

* **Soikaa joulunkellot!;** san. Al'Antila, Otto; 1920
lauluääni ja piano [4 s.] *

Kuorolle

Pyhiinvaeltaja; san. Okkonen, Onni; 1922
sekakuoro [2 s.]

Promotio-kantaatti

Laulu esi-isille - Työn laulu – Suvivirsi - Laulu isänmaasta
naiskuoro ja säestys, pianopartituuri [22 s.]

Kaksi laulua sekakuorolle L. Onervan sanoihin; 1922

Piilipuu

Aere perennium
sekakuoro [4 s.]

Luonnoksia:

Memento I, katkelma
[2 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Ennen syntymääs, op. 37 no. 2; san. Vaara, Elina; 9.1.31
lauluääni ja piano [4 s.]

Kesäisiä pilviä, III Yö tasangolla
lauluääni ja piano [4 s.] *

Kuun alla, op. 37 no. 1; san. Vaara, Elina; 1931
lauluääni ja piano [4 s.]

Oceania, op. 13 no. 2; 1924; san. Vaara, Elina
lauluääni ja piano [8 s.] *

Rarahu, op. 3 no. 1; san. Nuormaa, Severi
partituuri (fl, ob, 2cl, bn, 2hn, canto, archi) [4 s.]

Ture Aran jäämistöstä:

Näkijä; san. Vaara, Elina; 6.10.58; Aarre Merikannon muistolle
lauluääni ja piano [2 s.]

Laulu hämärissä; san. Jylhä, Yrjö; -58; Yrjö Jylhän muistolle
lauluääni ja piano [2 s.]

Minä laulan; san. Jylhä, Yrjö; Tauno Palolle 25.10.1958
lauluääni ja piano [8 s.]

Merilauluja IV – meri aukenee, op. 77 no. 4; san. Koskela, Unto
lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:**Pyramidilaulu; käsikirjoitus**

lauluääni, pianopartituuri [4 s.]

orkesteripartituuri [8 s.]

stemmat: vl 1 [2x 2 s.], vl 2 [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2x 2 s.], ob [2x 2 s.], cl [2x 2 s.], tpt [2x 2 s.],

tbn [2x 2 s.], fl [2x 2 s.] pf [2x 2 s.]

sanat erillisellä liuskalla

Tällaaselle pojalle, op. 6; sov. Ranta, Sulho; mahdollisesti Hallanperän kopioima
lauluääni ja piano [2 s.]

RAPHAEL, GÜNTHER

Orgelchoral bicinium över ”Lienenkö outo ainoa maan päällä” PS.N.298, op. 42 no. 3; 1948;
SibAn kirjasto no. 805
urut [4 s.]

Orgelchoral över ”Soi kunniaksi luojan” PS.N.560, op. 42 no. 4; 1948; SibAn kirjasto no. 806
urut [4 s.]

Orgelchoral över ”Oi etkö ihminen, muistakaan” PS.N.499, op. 42 no. 5; 1948; SibAn kirjasto no.
807
urut [6 s.]

Orgelchoral trio över ”Jo vaietkoon vaikerrus, itku” PS.N.257, op. 42 no. 2; 1948; SibAn kirjasto no. 804
urut [4 s.]

Orgelchoral över ”Käyn aina kohti kuolemaa”, op. 42 no. 7; 1948; In memoriam Imre Strasser; SibAn kirjasto no. 810
urut [4 s.]

Orgelchoral över ”Ilmoita, Herra, sun kunnias, voimas” PS.N.173, op. 42 no. 1; 1948; SibAn kirjasto no. 803
urut [4 s.]

RAUTAVAARA, EINOJUHANI

Seitsemän preludia pianolle, op. 7; Tanglewood 1956
piano [16 s.]

Arabescata

partituuri (picc, fl, afl, ob, ehn, pcl, cl, bcl, sax, bn, cbn, hn, wag, tba, ptpt, tpt, tbn, btbn, xyl, cel, hp, pf, perc) [14 s.]; kuultopaperikopio

Kontrasteja; säv. nimim. KONTRA

viulu ja piano [8 s.]

Elegia kahdelle – An elegy for two; säv. nimim. MX

viulu ja piano [8 s.]

Fantastico; säv. nimim. 19660

viulu ja piano [8 s.]

sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu 1970

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Iltavalitus; san. Raittila, Anna-Maija; Sylvi Kekkonen in memoriam
lauluääni ja piano [4 s.]

Linnunpesä; san. Raittila, Anna-Maija; Aunelle joulutervehdykseksi 1974
lauluääni ja piano [4 s.]d

RAUTIO, MATTI

Pianokonsertto; 1970-1971

pianopartituuri [19 s.]

partituuri (fl, picc, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, tba, timp, perc, cel, hp, pf, archi) [133 s.]; valokopio

RECHBERGER, HERMANN

Organum est; 1974; kuultopaperikopiot

stemmat: fl 1 [3 s.], fl 2 [3 s.], picc [2 s.], ob 1 [3 s.], ob 2 [2 s.], ehn [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.]
cl picc [1 s.], cl 3 [1 s.], bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.], bn 3 [2 s.], hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], hn 3 [2 s.]
hn 4 [2 s.], tpt 1 [2 s.], tpt 2 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.], tba [2 s.], perc [5 s.]
vl 1 [7 s.], vl 2 [5 s.] va [6 s.], vc [10 s.], db [4 s.]

Llanto por Ignacio Sanchez Mejias; san. Lorca, Frederico García; 1972
sekakuoropartituuri [71 s.]; kuultopaperikopio

RIEDEL, CARL

Tre gammalbömska julvisor; sov. Rieder, Carl; Ex libris Martin Wegelius no. 68
sekakuoro [kannet, 4 s.]

RINGBOM, NILS-ERIC

Duo, per violino e viola; 1945
partituuri [6 s.]; valokopio
alttoviulustemma [6 s.]

ROIHA, EINO

Shimmy; omistettu Viipurilaiselle osakunnalle
piano [4 s.]

Kevätvaloa; san. Koskenniemi, Veikko Antero; säv. nimim. "Madrigali"
sekakuoro [8 s.]

Mettinen ja perhonen; san. Kaukainen, Hanna
melodia ja sanat [2 s.]

ROPE, [?]

Suomenmaa; san. Kivi, Aleksis; säv. Ranta, Sulho; sov. Rope, [?]
partituuri [4 s.]

ROSAS, JOHN

Menuett – Lappträsk; sov. Rosas, John
jousiorkesteri, partituuri [4 s.]; Åbo, den 19.III.1935
stemmat: vl 1 [5x 2 s.], vl 2 [3x 2 s.], vl 3 [2x 2 s.], vc [2x 2 s.], db [2 s.]

ROSENDAHL, URHO

Syystuuli – runolaulu
piano [4 s.]

ROSTEDT, GUY**Alli Seppälän jäämistöstä**

Vuorivesi
lauluääni ja piano [12 s.]

Meinasin ottaa; hämäläinen kansanlaulu; sov. Rostedt, Guy; takana Alli Seppälän kirjoittama melodia
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Kehtolaulu; san. Kaijärvi, Yrjö; 1943; Alli Seppälälle ihastuksella ja kiitollisuudella
lauluääni ja piano [6 s.]; valokopio

Ballaadi; san. Richepin, J.; suom. Kailas, Uuno; ystävälleni Alli Seppälälle lämmin joulutervehdys 20/XII
1974
lauluääni ja piano [6 s.]; valokopio

Sagan om Rosalind, op. 6 no. 3; san. Karlfeldt, Erik Axel
lauluääni ja piano [4 s.]

Ensamhet, op. 5 no. 3; san. Renvall, Viola
lauluääni ja piano [4 s.]

Sinulle; hämäläinen kansanlaulu; sov. Rostedt, Guy; sanat ja sävel Alli Seppälältä
lauluääni ja piano [4 s.]

Neula; san. Erkko
lauluääni ja piano [4 s.]

Laulema – Visa, op. 5 no. 1; san. Wecksell, J.J.; suom. Arti, V.
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Nuori nainen; san. Eino Leino; Sara Lehdolle
lauluääni ja piano [4 s.]

Ganz still zuweilen, op. 3 no. 1; san. Flaischlen, C.; suom. Arti, V.
lauluääni ja piano [4 s.]

Kuunteleva Maria, op. 2 no. 2; san. Almqvist-Kailas
lauluääni ja piano [4 s.]

Mull ois sulle; hämäläinen kansanlaulu; sov. Rostedt, Guy; sävel ja sanat Alli Seppälältä
lauluääni ja piano [4 s.]

Jo joutui armas aika; sov. Rostedt, Guy
kaksiääninen satsi [2 s.]

Jo joutui armas aika – duetto; sov. Rostedt, Guy
lauluäänit ja piano [2 s.]

Mull' ois sulle; hämäl. piirilaulu Orimattilasta; sov. Rostedt, Guy; sanat ja sävel Alli Seppälältä
lauluääni ja piano [6 s.]

Vuorovesti; san. Tynni, Aale; 1943
lauluääni ja piano [6 s.]; valokopio

Istuppa tyttö; suom. kansanlaulu; sov. Rostedt, Guy; omistetaan laulajatar Alli Seppälälle kiitollisuudella ja ihastuksella
lauluääni ja piano [4 s.]

Kuunteleva Maria; san. Almqvist-Kailas
lauluääni ja piano [4 s.]

Laulu sydämen lapselle; san. Kaijärvi, Y.; Alli Seppälälle
lauluääni ja piano [4 s.]

Aikaa; san. Kailas, Uno; Alli Seppälälle sydämmellisillä terveisin; 1972, rev. 1974 III
lauluääni ja piano [4 s.]; valokopio

Einem Kinde; san. Flaischlen, C.; 1943; Alli Seppälälle kiittäen kauniista esityksestä
lauluääni ja piano [4 s.]

Du som jag älskar – Kuuletko armahain; Alli Seppälälle ystävyydellä
lauluääni ja piano [6 s.]; valokopio

Hiljaisna joskus; san. Flaischlen, C.; laulujeni verrattomalle ensiesittäjälle Alli Seppälälle kiittäen
lauluääni ja piano [4 s.]; painettu nuotti

Nuori nainen, op. 6 no. 2; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]; painettu nuotti

Sinulle; hämäl. kansanlaulu; sov. Rostedt, Guy; Alli Seppälälle
lauluääni ja piano [4 s.]; valokopio

Kaunis oli kuusi; kansanlaulu; sov. Rostedt, Guy; Alli Seppälälle
Monta on tähteä taivahalla; kansanlaulu; sov. Rostedt, Guy
lauluääni ja piano [4 s.]

Duetto kahdelle naisäänelle ja viululle – Käy kaksi nyt neitoa ruusujen luo; sov. Rostedt, Guy
viulu, kaksi lauluääntä ja piano [12 s.]

Kuunteleva Maria; san. Almqvist-Kailas; Alli Seppälälle, laulujeni erinomaiselle ensiesittäjälle
sydämmellisin terveisin; 1942
lauluääni ja piano [6 s.]; valokopio

Kehtolaulu; san. Kaijärvi, Yrjö; Alli Seppälälle omistettu; 1943
lauluääni ja piano [6 s.]; painettu nuotti, kaksi kappaletta
kirje Alli Seppälälle [2 s.]

Chrisus klagt – Kristuksen valitus; san. Morgenstern, Christian; suom. Solanterä, Kyllikki; 1961
lauluääni ja piano [8 s.]; painettu nuotti

Kolme kansansävelmää; sov. Rostedt, Guy
lauluääni ja piano [8 s.]; painettu nuotti, neljä kappaletta
kirje Alli Seppälälle [2 s.]; Hki. 2.VIII 1985

Sinikka Talmon nuotistosta:

Kunde jag dikta- Laulun jos luoda mä taitaisin; suom. Solanterä, Kyllikki
lauluääni ja piano [4 s.]

Kehtolaulu; san. Kaijärvi, Yrjö; 1943
lauluääni ja piano [4 s.]

En allvarlig visa; san. Renvall, Viola
lauluääni ja piano [4 s.]

Kuunteleva Maria; san. Almqvist-Kailas, C.L.J.
lauluääni ja piano [4 s.]

RUDNEV, ANDREJ

A. Rudnevin lahjoituksesta

Salaiset kelloäännet – De mystiska klockljuden, op. 2; Viborg, orkesterat 21/IV 1923
klarinetti, 3 viulua ja sello [2 s.]

Duo la fa re sol
kaksi viulua [4 s.]

vihko “kompositioner”
Jouluvallssi; 24/XII 1920 tillegnas Papik

De mystiska klockljuden – Salaiset kelloäänet; 1921
Klockspelet – Kellopeli; 19/XII 1922 tillegnas Tipa
Vågornas sång – Aaltojen laulu; 20/V 1922
piano ja viulu [kannet, 8 s.]

Modernata exceptionale, simplex a la Pingoud “Pingoudata”
pianopartituuri [2 s.]

Marsch, op. 1; Viborg 1919 2/XII; tillagnas papik
melodia ja piano [2 s.]

Tillegnas Papik, op. 1
melodia ja piano [2 s.]

Juhlamarssi, op. 13; säv. Kuula, Toivo; sov. Rudnev, Andrej; 1951
piano [kannet, 8 s.]

Die Ehre Gottes in der Natur, op. 48 no. 4; säv. van Beethoven, Ludwig; sov. Rudnev, Andrej
nelikätinen piano [4 s.]; valokopio

Mongolisk visa, no. 46; tillegnas min dotter; 1918
nelikätinen piano [4 s.]

En enrätsk visa från Aga; 1918
nelikätinen piano [4 s.]

En mongolisk visa; 3 Xi 1912
nelikätinen piano [4 s.]

4-händig stycken
nelikätinen piano [8 s.]

Episode; St. Petersburg 18.2.1913; Borgå 11.8.1940
piano [8 s.]
piano [4 s.]

Folkvisa från Ordos; Mongoliska melodier, harmoniserade av professor, dr Andrej Rudnev; Viipuri 1924,
Helsinki 1945
piano [4 s.]; valokopio

teos viululle tai lauluäänelle ja pianolle; säv. Sergejeff, Frida; violin von Prof ar. A.Rudnev
partituuri [4 s.]; Rudnev on ilmeisesti kirjoittanut viuluosuuden nuottiin jälkikäteen; 26 XI 1919
Wiborg
viulustemma [4 s.]; Wiborg 26 XI 1919
laulustemma [2 s.]
viulustemma [2 s.]; Wiborg 26 XI 1919

De vitas intåg i Wilborg den 29 april 1918; tillegnas professorskan Alice Rudnev och ingeniörskan
Berta Makkonen
piano [4 s.]

Låt din godhet vara...; san. Mözne, Arvid; till fröken Alice Brunok; St. Petersburg 1.3.1907
lauluääni ja piano [6 s.]

Rysk raggvisa; 1907
lauluääni ja piano [2 s.]

teos lauluäänelle ja pianolle; St. Petersburg 5 x 1910

lauluääni ja piano [4 s.]

Chinoserie – Suite n. 3 (dasante); de melodies Mongoles et Chinoises indigenes , harmonisees par le A. Rudnev; pour Madame Edith de Bonsdorff; Viborg 1923

viulu, sello ja piano [16 s.]

pianostemma [8 s.]

jousistemma [4 s.]

Fru Heddi Lindbergs kompositioner, harmoniserade av Andrej Rudnevb; 1919

Valse-duetto; Nagu 15 VII 1919

Marsch; Nagu 5 VII 1919

Marsch; Nagu 5 VII 1919

Visa; 20 V 1919 Viborg

piano [18 s.]

Symphonie no. 3 satz II, für klavier 2 händig von Andrej Rudnev; kop. mf (?) 23.5.1955

piano [kannet, 8 s.]

Chant mongol sans paroles; Mongoliska melodier harmoniserade av prof. dr A.Rudnev; tillegnas min dotter Kira-Maidary; Nagu 7 VIII 1919

viulu ja piano [4 s.]

viulustemma [4 s.]

Voces Intimae – II. Adagio di molto, op. 56; säv. Sibelius, Jean; sov. Rudnev, Andrej; Helsingfors 1956

piano [kannet, 6 s.]; kopio

1. Symphonie E-dur; säv. Schmidt, Franz; sov. Rudnev, Andrej; 1.2.1953 Helsingfors; kop. 7.6.1953

piano [kannet, 6 s.]

RYDMAN, KARI

Continuité, op. 7c; Helsinki 5.-10.9.61; KR. 2.10.61

viulu, sello ja lyömäsoittimet [4 s.]; valokopio

Kvintetto, op. 3; 12.59 – 2.1.60 Hki

piano ja jouset [11 s.]; valokopio, neljä kappaletta

RÄIKKÖNEN, ARVO

Houkot; san. L.Onerva; 1933

mieskuoro [6 s.]

Pohjolan häät; san. Vuorela, Einari; 1932-33

naiskuoro [4 s.]

Talviaamu; san. Koskenniemi, Veikko Antero; 1933

sekakuoro [4 s.]

Veräjän suulla; san. L.Onerva; 1933

sekakuoro [4 s.]

Sarja laululle ja pianolle; san. Kouta, Aarni; 1936

1. Kevät 2. Kesä 3. Syksy

lauluääni ja piano [16 s.]

Määränpää; san. Koskenniemi, Veikko Antero; SibAn leima no. 41.470

lauluääni ja piano [4 s.]; käsikirjoitus?

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Minä tahtoisin korpehen; san. Parras
lauluääni ja piano [4 s.]

SAARIAHO, KAIJA

Pitkä soitinnus (I-II); Erinomainen (5/5) Einar Englund, Kari Tikka (op.)
orkestrointiharjoituksia [164 s.]

SAARENPÄÄ, TOIVO

Kalevankansan laulu; Arvi Karvosen jäämistöstä
kuoro ja vasket, partituuri [8 s.]

Vainajat; 17/9 -36 Viipurissa
lauluääni ja piano [4 s.]

SAIKKOLA, LAURI

Laulu ulapalta; san. Vaara, Elina; 15/II -33
lauluääni ja piano [4 s.]

Rannalla; san. Harmaja, Saima; -32
lauluääni ja piano [2 s.]

Marcia, op. 36 no. 4
piano [2 s.]

Sarja klarinetille ja pianolle
klarineti ja piano [12 s.]

Pieni sarja klarinetille ja pianolle; SibAn kirjaston leima no. 692
klarineti ja piano [30 s.]

Capricci; säv. nimim. "NOTA"
viulu ja piano [10 s.]
viulustemma [7 s.]

sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu v. 1970

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Taivaaseen menijä; Suomalaisen kansantarinan mukaan sommitellut ja säv. Lauri Saikkola
lauluääni, basso [4 s.]

SALLINEN, AULIS

2 myyttillistä kuvaa orkesterille; 1956
partituuri (fl, picc, ob, cl, barsax, bn, hn, tpt, tbn, timp, perc, archi) [61 s.]

14 "Juventas" -variaatiota; 18.5.63
partituuri (fl, picc, ob, cl, bn, hn, tpt, tbn, mar, archi) [58 s.]
stemmat: fl 1 [6 s.], fl 2 & picc [4 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.]
hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], tpt 1 [4 s.], tpt 2 [4 s.], tbn 1 [4 s.], tbn 2 [4 s.], mar [4 s.]
kuultopaperistemmat: vl 1 [6 s.], vl 2 [4 s.], va [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.]

SALMENHAARA, ERKKI

Concerto: y improvvisazione; 1961

stemmat: vl 1 [6x 8 s.], vl 2 [6x 8 s.], va [5x 8 s.], vc [5x 8 s.], db [4x 8s .], timp [8 s.]; painetut nuotit

Nove improvvisazione – concerto per piano, timpani, violini, viola, celli e bassi; 29/3/1962

partituuri [56 s.]

Oiseaux de nuit; säv. nimim. Oliver

viulu ja piano [7 s.]

Clair de lune; säv. nimim. Lunatic

viulu ja piano [7 s.]; valokopio

Chaconne; säv. nimim. Discantus

viulu ja piano [8 s.]

sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu 1970

SALONEN, ESA-PEKKA

Hornmusic II for six horns, percussion and tape; 1979; dedicated to Holger Fransman

partituuri [28 s.]; valokopio

SALONEN, SULO

Strandaster, op. 17 no. 4; san. Mörne, Arvid

lauluääni ja piano [2 s.]

En vårvisa, op. 17 no. 3; san. Mörne, Arvid

lauluääni ja piano [2 s.]; kaksi kappaletta

Visa i främmande land, op. 17 no. 1; san. Mörne, Arvid

lauluääni ja piano [2 s.]

Tistel, op. 17 no. 3; san. Mörne, Arvid

lauluääni ja piano [2 s.]

Människones son

lauluääni ja piano [4 s.]

Ej var den förste, som korset här bar; san. Runeberg, Johan Ludvig

lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Vi stanna vid en krubbas brädd, op. 12 no. 2; san. Runeberg, Johan Ludvig

lauluääni ja piano [4 s.]

Bön om frid, op. 12 no. 1; san. Runeberg, Johan Ludvig

lauluääni ja piano [4 s.]

[Nämä ovat oletettavasti Sulo Salosen käsikirjoituksia -- Elis Märtonsonin jäämistöstä]

Sen suven suloisuutta

urut [8 s.]

Liksom vandraren i längtan ilar mot sitt kära hem

urut [10 s.]

Fuga

urut [22 s.]

SALOVUORI, T.

Karjalan/Kannaksen armeijan marssi; san. Eskola, Uno
lauluääni ja piano [4 s.]
sanat erillisellä liuskalla [2 s.]

SANDBERG, SVEN

En grotesk dans
piano [4 s.]

Die Drei; Nov. 1948
lauluääni ja piano [4 s.]

Zweifelnder wunsch, op. 16 no. 2; Nov. 1948
lauluääni ja piano [4 s.]

epäselvä nimi; Berlin 29/11 1923
lauluääni ja piano [4 s.]

SAVONEN, ILMARI**Reino Hallaperän lahjoituksesta:**

Ilmeisesti Hallaperän kopioimia

Pst. miesten marssi; san. Savonen, Ilmari
lauluääni ja piano [4 s.]

Sinipiika, op. 1 no. 2; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [4 s.]

Hyvää yötä, op. 6 no. 1; san. Larin Kyösti
lauluääni ja piano [4 s.]

Salolammella, op. 1 no. 1; san. Jäppinen, Mikko
lauluääni ja piano [6 s.]

Sinikellot, op. 5 no. 1; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja piano [4 s.]
lauluääni ja piano [4 s.]

Laulu onnesta, op. 3 no. 2; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]

SAXTORPH, GUDRUN

Julesang; san. Jörgensen, H. Johns; 14/1 -57
neliääninen kuoro [4 s.] *

SIPPONEN, URHO

Marjatan laulu; san. Eino Leino
lauluääni ja piano [4 s.]
laulustemma [2 s.]

Aunuksen satakieli; san. Raitala, Manu
lauluääni ja piano [4 s.]

SCHANTZ, FILIP VON

Studentsång; san. Topelius, Zachris
melodia ja sanat [2 s.]

Ouverture till Kullervo

stemmat: fl 1 [4 s.], fl 2 [4 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], cl 1 [4 s.], cl 2 [4 s.], fl 1 [4 s.], bn 1 [4 s.]
bn 2 [4 s.], hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], hn 3 [4 s.], hn 4 [4 s.], tpt 1 [4 s.], tpt 2 [2 s.]
a.tbn [2 s.], t.tbn [2 s.], b.bna [2 s.], timp [2 s.], perc [4 s.], hp [4 s.], tambour grand [2 s.]
vl 1 [9x 8 s.], vl 2 [7x 8 s.], va [3x 6 s.], vc [2x 8 s.], vc & db [2x 10 s.], db [6 s.]

SCHARWENKA, XAVER

Polnische Nationaltänze, op. 3
piano [4 s.]

SCHATELOVITZ, GÖSTA

Canzone, viululle tai sellolle pianon säestyksellä
pianopartituuri [4 s.]
viulu- ja sellostemma [2 s.]

5 capricen, op. 4
viulu [12 s.]

Drei virtuososen etuden für violine, op. 10; komp. 1914-1916
viulu [22 s.]

Päivä kesäkuussa – En dag i juni; 1939
viulu ja piano [4 s.]
viulustemma [2 s.]

Vélocité, op. 11; harjoituksia viululle
viulu [24 s.]

Mustalaistanssi, op. 6 no. 2; 1906
viulu ja piano [15 s.]
viulustemma [4 s.]

SCHMAKOFF, NIKOLAI

Tähtien vaellus, op. 1; säv. Barck, A.; Kilo 13/X 45
Sérénade, op. 2; säv. Barck, A.
Itämainen tanssi, op. 3; säv. Barck, A.
Valse, op. 4, säv. Barck, A.; sov. Schmakoff, N.; Kilo 20/XII 47

Venelaulu, op. 5; säv. Barck, A.
 Rumba, op. 6; säv. Barck, A.
 Syystunnelma, op. 7; säv. Barck, A.
 Kaipaus, op. 8; säv. Barck, A.; sov. Schmakoff, N.; Kilo 14/IV 49
 Barcarolla, op. 9; säv. Barck, A.
 Satu, op. 10; säv. Barck, A.; sov. Schmakoff, N.
 Valsi "Anneli", op. 11; Kilo 30/1 49; omistettu Isältä; sov. N.S.
 Tuuli järvellä, op. 12; sov. Schmakoff, N.; Kilo 15/IX 49
 piano [48 s.]

SEGERSTAM, LEIF

Why yes or no; säv. nimim. Why yes or no
 viulu [4 s.]; valokopio
 sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Sibelius-viulukilpailu v. 1980

SEGERSTAM, SELIM

I dalen – folkvisa; sov. Segerstam, Selim
 lauluääni ja piano [4 s.]

I lunddälden; san. Rundt, Joel
 lauluääni ja piano [4 s.]

Modershjärtat; san. Rundt, Joel; 1944
 lauluääni ja piano [4 s.]

SIBELIUS, JEAN

Jean Sibeliuksen nuottikäsitteitä ja käsikirjoituskopioita Sibelius-Akatemian kirjaston arkistossa

Siltavahti [JS170A] – New Yorkin Laulumiesten Lippulaulu; New Yorkin Laulumiesten lahjoitus 25.8.2010
 mieskuoro [4 s.]

SibA Sib 1. Käsikirjoituksia:

Höstkväll; san. Rydberg, Viktor; till Fru Aino Ackté-Renwall
 lauluääni ja piano [11 s.]; musteella kirjoitettu.

Men min fogel märks dock icke; san. Runeberg, Johann Ludvig
 lauluääni ja piano [2 s.]

Svarta rosor; san. Josephson, E.
 lauluääni ja piano [2 s.]; ei varmuudella Sibeliuksen käsialaa

Harpolekaren och hans son; san. Rydberg, V.
 lauluääni ja piano [6 s.]; musteella kirjoitettu. Saksankielinen käännös kirjoitettu lyijykynällä
 (deutsch von Woldemar Kolpütschew)

Har du mod, op. 31 no. 2; Mennerstimmen mit Orchester; san. J.J.Wecksell;
 Tillägnad Nylands Södra Skyddskårens Distriktstab
 Partituuri (2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 2tpt, 3tbn, perc, coro, arhi) [14 s.]

Tulen synty; san. Kalevala 47 runo
 1. versio, 1902
 partituuri [2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 3tpt, 3tbn, tba, timp, perc, coro, baryt.solo, arhi] [39 s.]*

pianopartituuri [8 s.]; sivut 4-7, 1-3 puuttuu
musteella kirjoitettu.

Svartsjukans nätter *

san. Runeberg, Johann Ludvig

Melodraama sopraanolle ja pianotriolle. Kaksi esitysmateriaalia.

partituuri 1 [21+5 s.]; musteella kirjoitettu, sidottu pahvikansiin; Helsingin Konservatorion Kirjasto
M 23a

stemmat: viulu [6 s.], sello [6 s.], alttoviulu [4 s.]; M 23 b-d

partituuri [22 s.]; kulunut ja huonokuntoinen. Nuotit musteella ja teksti lyijykynällä kirjoitettu;
Helsingin Konservatorion Kirjasto M 24 a

stemmat: viulu [4 s.], sello [4 s.], lauluääni [2 s.]; Helsingin Konservatorion Kirjasto M 24 b-d

SibA Sib 2. Jussi Jalaksen partituureja**Kullervo, op. 7**

valokopio partituurin käsikirjoituksesta [426 s.]; Jussi Jalaksen oma partituuri. Sisältää paljon
esitysmerkintöjä.

SibA Sib 3. Jussi Jalaksen partituureja**musiikki näytelmään Jokamies, op. 83**

valokopio partituurin käsikirjoituksesta [109 s.]; Jussi Jalaksen oma partituuri, esitysmerkintöjä.
Huonokuntoinen.

Jungfrun i tornet – ooppera; san. Herzberg, R.

valokopio puhtaaksikirjoitetusta partituurista [228 s.]; Jussi Jalaksen oma partituuri,
esitysmerkintöjä.

valokopio pianopartituurista [72 s.]

SibA Sib 4. Käsikirjoituskopioita ja faksimileja**Perpetum mobile**

viulu ja piano [4 s.]; musteella kirjoitettu;

Sibeliuksen koottujen teosten toimituskunnan mukaan ei ole omakätinen.

Sommarnatten, op. 90 no. 5; Oiva Soinin jäämistöstä

lauluääni ja piano [8 s.]

Kullervo, III osa; versio baritonille, mezzosopraanolle, mieskuorolle ja pianolle; Oiva Soinin jäämistöstä

partituuri [60 s.]; käsinkirjoitettu

Kullervon valitus; 1982; Oiva Soinin jäämistöstä

pianopartituuri [4 s.]; käsinkirjoitettu.

Vapaamuurarien rituaalimusiikki, op. 113 *

urkuharmoni [14 lehteä]; valokopio käsikirjoituksesta

Vapaamuurarien rituaalimusiikki, op. 113 *

urkuharmoni [14 s.]; musteella, kopistin kirjoittama

Vapaamuurarien rituaalimusiikki, op. 113; sov. orkesterille Funtek, Leo

partituuri (2fl, picc, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 2tbn, 2tpt, 3timp, perc, hp, archi) [42 s.]; valokopio

Andante festivo, jousikvartetille

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

kannessa teksti: Säynätsalon tehtaitten juhlaa varten : 28.12.1922 vietettävän juhlan johdosta säveltänyt ja Walter Parviaiselle omistanut / Jean Sibelius

partituuri [4 s.]

stemmat: vl 1 [2 s.], vl 2 [2 s.], va [2 s.], vc [2 s.]

Andante festive; sov. Hannikainen, Ilmari

harmoni [6 s.]

Molemmat valokopiot on saatu käsikirjoituksista, jotka ovat Jyväskylässä Keski-Suomen Museon arkistossa (nro a1075, diar. 27.11.1986)

Sinfonia 1, 4. osa

partituuri (2fl, 2ob, 2cl, bn, 4hn, 3tpt, 3tbn, tba, timp, hp, archi) [55 s.]; valokopio, kansilehdellä pieni karttapiirros ja nimi August Österberg

Jousikvartetto B-duuri; 1890

musteella puhtaaksikirjoitettu partituuri [19 s.]; nimilehdellä teksti: Partitur : Quartett No 2 (B-dur) af Jean Sibelius 1890. Kirjaston merkinnät Helvi Leiviskän käsialaa (Helsingin Konservatorion Kirjasto K 381)

käsinkirjoitetuista stemmoista valokopiot: vl 1 [30 s.], vl 2 [30 s.], va [30 s.], vc [24 s.]

Sibelius-Akatemian kirjasto Mc4.13/44033a-d

Largo A-duuri; ei säveltäjänimeä

piano [4 s.]; valokopio käsinkirjoitetusta nuotista

Pan och Eko (Tablå)

piano [2 s.]; valokopio käsinkirjoitetusta nuotista

Ej med klagan; 24. VIII.1905

sekakuoro [4 s.]; faksimile käsikirjoituksesta

Isänmaalle; san. Cajander, Paavo

mieskuoro; Alkuperäinen lehtileike (Uusi Suomi), jossa pienennetty kuva nuottikäsikirjoituksesta sekä Martti Turusen artikkeli.

Små flickorna; san. Procopé, Hjalmarf; för Lucifer av Jean Sibelius.

lauluääni ja piano [5 s.]; faksimile, joka on ollut Lucifer-lehden liitteenä

SibA Sib 5. Orkesterimateriaali

Sinfonia nro 4 a-molli, op. 63; Jean Sibeliuksen oma orkesterimateriaali

stemmat: fl 1 [2 s.], fl 2 [2 s.], ob 1 [2 s.], ob 2 [2 s.], cl 1 [2 s.], cl 2 [2 s.], bn 1 [2 s.], bn 2 [2 s.]

hn 1 [2 s.], hn 2 [2 s.], hn 3 [2 s.], hn 4 [2 s.], tbn 1 [2 s.], tbn 2 [2 s.], tbn 3 [2 s.]

timp [2 s.], vl 1 [76 s.], vl 2 [50 s.], va [72 s.], vc [68 s.], db [64 s.]

Vaillinainen, puhallinstemmat vain 3. osaan, ei partituuria

Osa stemmoista painettuja nuotteja, osa käsinkirjoitettuja.

Kirjaston merkinnät Helvi Leiviskän käsialaa (L 20, L 21).

SibA Sib 6. Orkesterimateriaali

Irrallisia orkesteristemmoja Sibeliuksen omasta nuotistosta.

Osa painettuja ja osa käsinkirjoitettuja, myös Sibeliuksen omaa käsialaa.

Finlandia

stemmat: vl 1 [2x 4 s.], vl 2 [4 s.], va [4 s.], vc [2x 4 s.], db [2x 2 s.]; painetut stemmat

Pelleas et Melisande

stemmat: vl 1 [3x 6 s.], vl 2 [2x 6 s.], va [6 s.], vc [2x 6 s.], db [2x 4 s.]

Valse romantique

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

stemmat: fl 1 [4 s.], vl 1 [2x 4 s.], vl 2 [4 s.], va [4 s.], vc [4 s.], db [4 s.], pf [8 s.]; painetut nuotit

Die Dryade

stemmat: vl 1 [4x 4 s.], vl 2 [4x 4 s.], va [3x 4 s.], vc [2x 4 s.], db [4 s.]; painetut stemmat

Romanze in C, op. 42

stemmat: vl 1 [5x 4 s.], vl 2 [2 s.], va [3x 4 s.], vc [2x 4 s.], db [2x 2 s.]

Hajastemmoja seuraavista teoksista::**III Sinfonia**

stemmat, I osa: vl 1 [12 s.]; painettu, vl 2 [6 s.], va [3x 12 s.]; painettu, vc [11 s.]; painettu
stemmat, II osa: vl 1 [2x 20 s.], vl 2 [3x 8s.], va [4x 8 s.]

Canzonetta

stemmat: vl 1 [4 s.], db [2x 4 s.]; painettu

I sinfonia

painetut stemmat: va [16 s.], db [13 s.]

Impromptu e-molli

stemmat: db [4 s.]

Lemminkäisen paluu

painetut stemmat: vl 1 [3x 6 s.], vl 2 [6 s.], va [7 s.]

Snöfrid; san. Rydberg, Viktor

stemmat: cl 2 [8 s.], tpt 3 [2 s.], tpt 2 [2 s.], vc [4 s.]

En saga

painetut stemmat: vl 1 [14 s.], va [13 s.]

Tulen synty

stemmat: vl 1 [2x 6 s.], vl 2 [6 s.]

Jokamies

stemmat: vl 1 [16 s.], vl 2 [12 s.], db [12 s.], cl [12 s.], tpt [16 s.], perc [8 s.]

Kantat 1906

stemmat: althorn in Ess [4 s.]

SIBa Sib 6.b Valokopiot tutkijoiden käyttöön**Svartsjukans nätter**

partituuri (M 23a); [26 s.]; värillinen faksimilekopio
pianopartituuri (M 24a) [22 s.]
stemmat (M 24 b-c): vc [3 s.], vl [4 s.]

Svarta rosor

lauluääni ja piano [3 s.]

Men min fågel märks dock icke

lauluääni ja piano [2 s.]
lauluääni ja piano [2 s.]; värillinen faksimilekopio
lauluääni ja piano [4 s.]; värillinen faksimilekopio

Vapaamuurarien rituaalimusiikkia [15 s.]

Höstkväll

lauluääni ja piano [11 s.]
lauluääni ja piano [11 s.]; värillinen faksimilekopio

Jousikvartetto; valokopiot käsinkirjoitetuista stemmoista (Mc 44033a-d)
stemmat: vl 1 [31 s.], vl 2 [28 s.], va [27 s.], vc [25 s.]

Jokamies, op. 83; valokopio Jussi Jalaksen partituurista [109 s.]

Tulen synty

pianopartituuri, sivut 4-7
partituuri [39 s.]; värillinen faksimilekopio

Sinfonia no. 1, IV osa

partituuri [58 s.]

Har du mod

partituuri [14 s.]

SIMILÄ, AAPO

Meidän maa; san. Sillanpää, Frans Emil
sekakuoro [2 s.]

Venhe keinu illan suussa; kansanlaulu, sekakuorolle sovittanut Similä, Aapo
sekakuoro [4 s.]

Humalamäen sillalla; kansanlaulu; sekakuorolle ja tenoribaryton soololle sovittanut Similä, Aapo
sekakuoro [4 s.]

SIMILÄ, MARTTI**Polkka****Yrsan [?] laulu**

lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Anssin Jukka ja Härmän häät; sov. Similä, Martti
lauluääni ja sanat [4 s.]
sanat erillisellä liuskalla [4 s.]

SIMOLA, URPO**Oiva Soinin jäämistöstä:**

Erottua; san. Sarkia, Kaarlo
Kaukainen kadotettu; san. Kallas, Aino
lauluääni ja piano [4 s.]

Jäähyväislaulu; san. Paloheimo, Oiva
lauluääni ja piano [4 s.]

SINGER, ANDRÉ

Nine parables (to Franz Kafka's "Amerika"), op. 28; Inkeri Siukonen Wien 1957
piano [13 s.]

Trio for Violin , Cello and Piano, op. 32; to the New York Trio
partituuri [33 s.]; kopio

SIUKONEN, VILHO

Iltahartaus; san. Salervo, Toivo
piano ja sanat [6 s.]

Taistelulaulu
lauluääni ja piano [2 s.]

SIVORI, EMIL

Kekrina; suom. kansansävel; sov. Sivori, Emil
Kalastajat; suom. kansansävel; sov. Sivori, Emil
sekakuoro [4 s.]

Hei! hippan pilala; suom. kansansävel; sov. Sivori, Emil
neliääninen kuoro

Ikkunan alla; suom. kansansävel; sov. Sivori, Emil
neliääninen kuoro ja soololaulu

Paimen poika; suom. kansansävel; sov. Sivori, Emil
mieskuoro ja tenorisoolo
[4 s.]

SJÖBLOM, KARL

Sångers för en röst; fröken Alexandra Ahnger högaktningfullt tillegnade
1. Wie kannst du ruhig schlafen; san. Heine
2. Lieb Liebchen, leg's Händchen aufs Herze mein; san. Heine
3. Roddaren; san. Runeberg, Johan Ludvig
lauluääni ja piano [kannet, 16 s.]

SNÅRE, SIGURD

Spanen (?); san. Tegengren, Jacob
lauluääni ja piano [6 s.]

SOINI, OIVA

Oiva Soinin jäämistöstä:

nimetön laulu
lauluääni ja piano [6 s.]

Syksyilta, op. I
lauluääni ja piano [4 s.] lauluääni ja piano

SOLA, VÄINÖ

Morgenthau; säv. Grieg, Edvard
piano [4 s.]

Ture Aran nuotistosta:

Ungeduld; säv. Wolff, M.
lauluääni ja piano [4 s.]

Risti – silmäsi valoa tulvii
lauluääni ja piano [6 s.]

Yli unten Hellesponton; 12/II 48
lauluääni ja piano [6 s.]

SONNINEN, AHTI

Villiruusu; san. Suosalmi, Kerttu-Kaarina; Taru Valjakalle kiitollisuudella 23.12.1970 [?]; Taru Valjakan nuotistosta
lauluääni ja piano [4 s.]

El amor pasa..., op. 40 - 4 runoa huilulle, sopraanolle (tai tenorille) ja orkesterille; 1953
san. Becquer, Gustavo Adolfo; suom. R.R. Ryyänen
pianopartituuri [18 s.]; valokopio

Konsertto pianolle ja orkesterille; 1944-1945; lahjoittanut Liisa Linko
partituuri (2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 2tpt, 3tbn, pf, archi) [88 s.]

Merenkuninkaan tytär, op. 35; 1949 – 1- näytöksinen radio-ooppera; san. Apo, Leo
pianopartituuri [62 s.]; 7.9.1980; Ahonranta, 1.8.1974
partituuri [kannet, 152 s.]; valokopio, paljon esitysmarkintöjä
stemmat: fl [12 s.], ob [13 s.], cl [14 s.], hn 1-2 [11 s.], tpt 1-2 [12 s.], tbn [9 s.], timp & perc [11 s.]
pf [19 s.], vl 1 [17 s.], vl 2 [16 s.], va [15 s.], vc [14 s.], db [12 s.]
kuorostemma [18 s.]; 15 kappaletta, valokopiot

Karhunpeijaiset; 1968; käsikirjoitus Iines Laitinen, kansanperinteen pohjalta
lauluäänet [16 s.]; valokopio käsikirjoituksesta

Seurasaari-letkis – hanuri- ja torviorkesterille sekä rytmiryhmälle; sov. Sonninen, Ahti; 1964;
Seurasaari-säätiön lahjoitus
partituuri [12 s.]
partituuri [12 s.]; puhtaaksi kirjoitettu, kolme kappaletta
partituuri [12 s.]; kuultopaperikopio

Talkootanssit-ketju; 1965; sov. Sonninen, Ahti; Seurasaari-säätiön lahjoitus
laulumelodia ja sointumerkit [16 s.]

Syvärin laulu; san. Jylhä, Yrjö; Oiva Soinin jäämistöstä
lauluääni ja piano [4 s.]
tenori B II- stemma (orkesterisovituksesta?) [2 s.]

Valkea uni; san. Solanterä, Kyllikki; 6.10.1939
lauluääni ja piano [4 s.]

Erotessa; san. Eino Leino; elok. 1940

Tuutulaulu; san. Rytönen, Antti

lauluääni ja piano [4 s.]

Oi, sua neitonen; sov. Ahtinen, Sonni; Tyyne Raatikainen 24.10.-48 sovittajalta
lauluääni ja piano [4 s.]

Seireenilaulu; san. Perälä, Aune; lokak. 1940
lauluääni ja piano [4 s.]

Sinikka Talmon nuotistosta:

Koska valaissee kointähtönen – savolainen hengellinen sävelmä; san. Odhelius, Anders
lauluääni ja piano [4 s.]

Ture Aran jäämistöstä:

Yö on tyyni – unkarilainen kansanruno; suom. Manninen, Otto

Kevät-yö; san. Vuorela, Einari

Siintää metsä – unkarilainen kansanruno; suom. Manninen, Otto

Lammaspaimen – unkarilainen kansanruno; suom. Manninen, Otto

Munkiksi joutava – unkarilainen kansanruno; suom. Manninen, Otto

Anna, armas, sirpin olla – unkarilainen kansanruno; suom. Manninen, Otto

Mull oli kultaa kolmetoista – unkarilainen kansanruno; suom. Manninen, Otto

Yöjalassa; san. Vuorela, Einari

Ukko ja eukko – moldovalainen kansanruno; suom. Manninen, Otto

Älä kutsu kukkaseksi – unkarilainen kansanruno; suom. Manninen, Otto

lauluääni ja piano [28 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Talviyön hiihtäjä; san. Vuorela, Einari; Helsinki 10.12.44
lauluääni ja piano [4 s.]

Rakkauden ikävä; kansanruno; bassoäänelle pianon säestyksellä sov. Sonninen, Ahti
lauluääni ja piano [4 s.]; Hki 21.7.1954
lauluääni ja piano [4 s.]; Hki 21.7.1954

Näköala vaaralta; san. Pimiä, Ilmari
lauluääni ja piano [4 s.]

Yö on tyyni, op. 14 no. 3; Unkaril. kansanruno, suom. Manninen, Otto

Lammaspaimen; 19.9.49

Siintää metsä, op. 14 no. 2; 1949

lauluääni ja piano [8 s.]

Kuku kähköseni; sov. Sonninen, Ahti
lauluääni ja piano [4 s.]

Huoleton poika; kolme kansanomaista laulelmaa bassolle pianon säestyksellä, op. 48;
san. Ryynänen, Roine Rikhard
lauluääni ja piano [8 s.]; Hki, 1.10.1954 klo 1.00
lauluääni ja piano [4 s.]; Helsinki, 2.8.1954

SPOLANDER, K.F.

Tjänsteflickan; san. Runeberg, Johan Ludvig
neliääninen kuoro ja soololaulu

Si god afton och god kväll; folkvisa; sov. Spolander, K.F.
neliääninen kuoro

När solen tänder sina strålar; folkvisa; sov. Spolander, K.F.
neliääninen kuoro
vihko [kannet, 8 s.]

Vaggsång för mitt hjärta; san. Runeberg, Johan Ludvig
neliääninen kuoro

Den döende krigaren; san. Runeberg, Johan Ludvig
neliääninen kuoro

Bergsmannen [?]; san. Klockhoff, Daniel
neliääninen kuoro

Suck; san. Klockhoff, Daniel
neliääninen kuoro

Vallflickan; san. Klockhoff, Daniel
neliääninen kuoro
vihko [kannet, 8 s.]

STENIUS, EVERT

Jag väntar vid grinden åt havet; san. Österling, Anders
neliääninen kuoro ja soololaulu [4 s.]

STENIUS, STEN

Julstämning; till professor R.Faltin God Jul 1946
lauluääni ja piano [8 s.]; painettu nuotti

STENIUS, TORSTEN

Partita ”Se över allt den räcker”; 11.VIII.1952; lahjoitus Enzo Forsblomin perikunnalta
urut; lyjykynä [12 s.]
urut; valokopio [9 lehteä]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

För mig upp till ditt helga berg
lauluääni ja piano [4 s.]

Min vän är min
sopraano ja urut [4 s.]

Öknen och ödemarken...
lauluääni ja urut [4 s.]

STORBACKA, SANFRID M.

Se talo oli punaiseksi maalattu
lauluääni ja piano [4 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu: Hugo von Heidemann

STRÄHLE, (GÖSTA) LARS JOHAN GUSTAV

Kahdeksan laulua mies- ja poikakuorolle

1. Kiitosvirsi; suom. kansansävelmä; san. Gothus, L.P.; sov. Strähle, L.J.G.
2. Matkamiehen virsi; san. Malmivaara, Wilhelmi; säv. Nyberg, Mikael; sov. Strähle, L.J.G.
3. Rukous rauhasta; san. F.M.Frangén – E.Lönnroth
4. Lippulaulu; san. Kailas, Uno; säv. Nyberg, Mikael; sov. Strähle, L.J.G.
5. Laulu synnyinmaalle; säv. ja san. Hela, Martti; sov. Strähle, L.J.G.
6. Kaatuneiden muistolle; sov. Strähle, L.J.G.
7. Kotirannalla; säv. ja san. Hela, Martti; sov. Strähle, L.J.G.
8. Vuorenlouhija; säv. Rameau, Jean-Philippe; sov. Strähle, L.J.G.

Från detta stilla land..., op. 12, I; san. Bergqvist, M.; 27/X 29
lauluääni ja piano [2 s.]

Kun helmin heijastaapi, op. 12, II; san. Haahti, Hilja; 1929
lauluääni ja piano [4 s.]

Hymni synnyinmaalle; san. Korpela, Simo
kaksiääninen satsi ja sanat [2 s.]

Sankarien muisto; san. Voipio, Aarni
kaksiääninen satsi ja sanat [2 s.]

SUNDBLAD, HENRIK

Sundblad, Henrik; **Vallartösen**, op. 13 no. 1; san. Hannula, Ruth
lauluääni ja piano [4 s.]; sijainti kansiossa Sävellyskilpailu; Hugo von Heidemann

Oiva Soinin jäämistöstä:

Vandraren, op. 9 no. 2; san. Tegengren, Jacob
lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Ture Aran jäämistöstä:

Fyra balladen från Svensk – Finland, op. 37
lauluääni ja piano [10 s.]

SUNDBLAD-HALME, HEIDI

Sången på berget – Laulu vuorella, op. 15 no. 15; san. Södergran, Edith; suom. Snellman, Jussi;
Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [4 s.]

Kukkain häät, op. 22 no. 1; san. Vuorela, Einari; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [6 s.]

Keltainen nocturno, op. 25 no. 1; san. Vala, Katri; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [4 s.]

Landet som icke är; san. Södergran, Edith; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [6 s.]

Karjalainen kansanlaulu; sov. Sundblad-Halme, Heidi; Solveig Parmasmaan nuotistosta
lauluääni ja piano [4 s.]

Laulu suvelle; san. Pimiä, Ilmari
lauluääni ja piano [4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Flyg du min dröm, op. 19 no. 1; san. Gripenberg, Bertel; till fru A.Holmqvist 1935
lauluääni ja piano [4 s.] *

SUOLAHTI, HEIKKI

Sinfonia Piccola *

SUNIO, ANTERO

Viitasaaren Kaisa; san. Sunio, Antero
lauluääni ja piano [8 s.]

SÄVELLYSKILPAILU: HUGO VON HEIDEMANN

Kansiossa on kilpailusävellykset, joista osa on nimimerkeillä. Lisäksi on kirjeitä yms. materiaalia.

Kyander, Elias: **Säll den...**; san. Topelius, Guy
lauluääni ja piano [4 s.]

Parantainen, Martti: **Laulusikermä, kolme pientä laulua**; säv. nimim. "Inspiratio"
lauluääni ja piano [12 s.]

Kothen, Axel von: **Op. 53 No. 1-4**

no. 1 Månsken; san. Bergman, Bo; Helsingfors 22/9 1923

no. 2 Världens gång; san. Fröding, Gustaf; Helsingfors 23/9 1923

no. 3 Skymning i templet; san. Tavaststjerna, Karl August; Helsingfors 7/10 1923

no. 4 Till Minna; san. Wecksell, Josef Julius; Helsingfors 12/10 1923

mieskuoro [16 s.]

Pesola, Väinö: **Syksyn synketessä (elegia)**; san. Eino Leino
sekakuoro [4 s.]

Puijon marssi; san. Tikkanen, Eino
mieskuoro [4 s.]; painettu nuotti

En ilohon luota; san. Noponen, Alpo
mieskuoro [2 s.]

Dansvisa; san. Knape, Ernst von
mieskuoro [4 s.]

Harmaat päivät; san. Vuorela, Einari; 28/I 1924
mieskuoro [2 s.]

Ma uneksin; san. Eino Leino; 28/VIII 1924
mieskuoro [4 s.]

All right; san. Larin Kyösti
mieskuoro [4 s.]

Koivisto, Juho: **Vaelluslaulu**; san. Siljo, Juhani
sekakuoro [2 s.]

Storbacka, Sanfrid M.: **Se talo oli punaiseksi maalattu**
lauluääni ja piano [4 s.]

Mikkola, Viljo: **Kehtolaulu**; san. Larin Kyösti; 1917
lauluääni ja piano [4 s.]

Poutapilvet; san. Pohjanpää, Lauri; heinäkuussa 1917
lauluääni ja piano [4 s.]

Punaisessa purressa; san. Larin Kyösti; heinäkuussa 1917
lauluääni ja piano [4 s.]

Aaria kantaatista ”Siionin tytär” sopraanolle ja orkesterille; san. Nuorvaa, Severi; 1916
partituuri (fl, 2ob, 2cl, 2bn, hn, timp, canto, archi) [8 s.]

lauluääni ja piano [4 s.]

Isä meidän – Fader vår; sävelletty 1916

lauluääni ja urut tai piano [4 s.]; painettu nuotti

Backman, Hjalmar: **Här sitter jag i natten**; san. Tavaststjerna, Karl August
lauluääni ja piano [4 s.]

Mustat silmät; san. Leino, Kasimir
lauluääni ja piano [2 s.]

Vårsång; san. Burns, Robert
lauluääni ja piano [2 s.]

Heikki Leinonen: **Nyt kesä on, op. 29 no. 1**; 15/III 1918

Kato, op. 29 no. 2; san. W.R., 6/iii 1918

Kyllikin valitus, op. 29 no. 3; 8/II 1917

Suomen suku, op. 29 no. 4; san. Eino Leino; 20/III 1918

Marssi vapautemme vartioille, op. 29 no. 5; san. Terhi, Kaarlo; 18/IV 1918

lauluääni ja piano [18 s.]

Rukous taistelukentällä; san. A.N.; 4/5 1918
mieskuoro [4 s.]

Sundblad, Henrik: **Vallartösen, op. 13 no. 1**; san. Hannula, Ruth
lauluääni ja piano [4 s.]

Perttilä, Manu: **Sinikellot soittelivat**; san. Koskenniemi, Veikko Antero
lauluääni ja urut [4 s.]

Lampén [Karte], Onni: **Kun myrsky mylvi**; san. Siljo, Juhani; 1922
neliääninen kuoro [4 s.]

Nyman, Armas: **Kirkkomaalla**; san. Koskenniemi, Veikko Antero; säv. nimim. ”Ny”
lauluääni ja piano [4 s.]

Monnberg, B. [?]; **För varje sår ditt hjärta får**; san. Tegengren, Jacob
lauluääni ja piano [4 s.]

tuntematon säveltäjä: **Himmelsk eld berörde**; san. Tegengren, Jacob; säv. nimim. ”Orion”
lauluääni ja piano [8 s.]

SÄVELLYSKILPAILU: SIBELIUS-VIULUKILPAILU V. 1970

Kansiossa on kilpailusävellykset nimimerkeillä. Säveltäjät on tunnistettu kansiossa olevista kirjekuorista.

Saikkola, Lauri; **Capricci**; säv. nimim. "NOTA"
viulu ja piano [10 s.]
viulustemma [7 s.]

Rautavaara, Einojuhani; **Kontrasteja**; säv. nimim. "KONTRA"
viulu ja piano [8 s.]
Elegia kahdelle – An elegy for two; säv. nimim. "MX"
viulu ja piano [8 s.]
Fantastico; säv. nimim. "19660"
viulu ja piano [8 s.]

Salmenhaara, Erkki; **Oiseaux de nuit**; säv. nimim. "Oliver"
viulu ja piano [7 s.]
Clair de lune; säv. nimim. "Lunatic"
viulu ja piano [7 s.]; valokopio
Chaconne; säv. nimim. "Discantus"
viulu ja piano [8 s.]

Marttinen, Tauno; **Dance capriccioso**; säv. nimim. "Sonoratus X"
viulu ja piano [11 s.]

Hintze, Dmitry; **Moment musicale n trois-quart**; säv. nimim. "Musica fennica"
viulu ja piano [11 s.]

tuntematon säveltäjä: **Sonetti**; säv. nimim. "Ittemos"
viulu ja piano [6 s.]

SÄVELLYSKILPAILU: SIBELIUS-VIULUKILPAILU V. 1980

Kansiossa on kilpailusävellykset nimimerkeillä. Säveltäjät on tunnistettu kansiossa olevista kirjekuorista. Lisäksi kilpailun juliste.

Segerstam, Leif; **Why yes or no**; säv. nimim. "Why yes or no"
viulu [4 s.]; valokopio

Lahti, Markku; **Albeggimento**; säv. nimim. "Stradivario"
viulu [7 s.]

Hauta-aho, Teppo; **Adagio e Scherzo**; säv. nimim. "Pilvi"
viulu [8 s.]; valokopio

Ahonen, Timo; **Musiikkia sooloviululle**; säv. nimim. "Little Peter"
viulu [5 s.]

Peltonen, Matti; **Finventio**; säv. nimim. "Tiré"
viulu [7 s.]

tuntematon säveltäjä: **Pièce Héroïque**; säv. nimim. "Pièce Héroïque"
viulu [6 s.]

tuntematon säveltäjä: **Chords**; säv. nimim. "Détaché"
viulu [6 s.]

SÄVELLYSKILPAILU: TUNTEMATON – PIANOKONSERTTOJA

tuntematon säveltäjä: **Pianokonsertto**; säv. nimim. ”Jousimies 4613”
partituuri (2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 2tpt, 2tbn, 4timp, pf, archi) [kannet, 176 s.]; valokopio

tuntematon säveltäjä: **Pianokonsertto**; säv. nimim. ”Gaheld Essaud”
partituuri (2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, 2tpt, 3tbn, tba, perc, timp, hp, pf, archi) [60 s.]

tuntematon säveltäjä: **Pianokonsertto**
partituuri (2fl, 2ob, 2cl, bcl, 2bn, cbn, 2hn, 2tpt, 2tbn, 2tba, 2timp, perc, pf, archi) [89 s.]

tuntematon säveltäjä: **Pianokonsertto**; säv. nimim. ”Park”
partituuri (picc, fl, cl, bcl, bn, tpt, hn, tbn, timp, perc, pf, archi) [26 s.]; valokopio

tuntematon säveltäjä: **Kronstadt – konsertto pianolle ja orkesterille**; säv. nimim. ”Johannes Leimikkonoro”
partituuri (picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2bn, 4hn, tpt, 3tbn, tba, perc, pf, archi) [92 s.]

SÖDERLIND, RAGNAR

Esther – opera i en akt; san. Obstfelder, Sigbjorn
pianopartituuri [58 s.]; valokopio, neljä kappaletta

SÖRENSEN, TH.

Borte!; san. Ibsen, Henrik; till fru Maikki Järnefelt; comp. den 16 okt. 1913
lauluääni ja piano [4 s.] *

TENKANEN, ARON JUSTINUS

Herran siunaus
piano ja sanat [2 s.]

Arvi Karvosen jäämistöstä:

Hymni; san. Erkko, Juhana Heikki; jouluna 1908
sekakuoro ja urut tai piano [10 s.]

Hetken kuvia, op. 8 – no. 1 Wihkiäisissä
piano [6 s.]

Hetken kuvia, op. 8 – no. 2 Kehdossa
piano [4 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:

Talvitunturi; san. Hemmer, Jarl; suom. Jylhä, Yrjö
lauluääni ja piano [4 s.]

TENKANEN, VIKTOR

Kiitoslaulu
sekakuoro ja urut tai piano [2 s.]

TIGER, KALLE

Kaksi laulua orkesterin säestyksellä

No 2 Adagio; runon kirjoittanut Uno Kailas, miesäänelle ja orkesterille säveltänyt: Kalle Tiger Op. 2 No 2
Sävelletty 1937. Arvi Hänninen lauloi konserteissaan sekä radiossa samana vuonna. Orkesterisovitus
13/6 -41 Marrasjärven Jouttipalon kämpässä.

No 1 Kreikkalainen laulu; Kirjoittanut Martti Kolu, Säveltänyt Kalle Tiger Op. 2 No 1; Marrasjärvellä,
Jouttipalon kämpällä 26/6 -41
partituuri [20 s.]

Kreikkalainen laulu

lauluääni ja piano [4 s.]

Adagio; kirj. Uno Kailas; Kalle Tiger

lauluääni ja piano [4 s.]

Niin kuin ennen; san. Kojo, Viljo; säv. Kalle Tiger; Jouttipalon kämpässä, 13/11 -41
lauluääni ja piano [4 s.]

Tonen; dikt av Jacob Tegengren; säv. Kalle Tiger; Jouttipalon kämpällä 2/11 -41
lauluääni ja piano [4 s.]

Virran rannalla; san. Kojo, Viljo; säv. Kalle Tiger; Jouttipalon kämpässä 3/11 -41
lauluääni ja piano [4 s.]

Canzonetta sellolle ja pianolle; viululle ja pianolle siirtänyt Kalle Tiger

sello ja piano [4 s.]

viulusoolo [2 s.]

Tuutulaulu

viulu ja piano [2 s.]

viulustemma [2 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:

Adagio; san. Kailas, Uno

Tarina; san. Kandelin, Elsa

nimi epäselvä; san. Gripenberg, Bertel

Tyttöselle; san. Uotinen, Mikko

Syksy; san. Paloheimo, Oiva

Kreikkalainen laulu; san. Kolu, Martti

lauluääni ja piano [12 s.]

2 laulua Eino Leinon runoihin

lauluääni ja piano [4 s.]

TILK, ANTTI

Lapsen lailla; san. Haahti, Hilja

neliääninen kuoro

Tähti johtaa; san. Haahti, Hilja

sopraano, tenori ja piano

Iltahartaus; san. Rantanen, Vilho

neliääninen kuoro

Kaipuu; san. Rantanen, Vilho

neliääninen kuoro ja piano

Surun helmi

neliääninen kuoro

Avatkaa ikkunat; san. Sink, P.; suom. Tilk, Antti

neliääninen kuoro

En voi tallaten mennä; san. Sink, P.; suom. Tilk, Amtto

neliääninen kuoro

Kerran aamulla; san. Haahti, Hilja

neliääninen kuoro

Tilkin kirje kustantajalle

[16 s.]

TOIVOLA, ANTTI

Sarja orkesterille; 1962

partituuri (fl, picc, 2ob, 2cl, 2bn, 2hn, 2tpt, 2tbn, timp, perc, archi) [84 s.]

stemmat: vl 1 [4x 6 s.], vl 2 [4x 6 s.], va [2x 6 s.], vc [3x 6 s.], db [4x 4 s.], fl [4 s.], picc [4 s.], cl 1 [4 s.],
cl 2 [4 s.], ob 1 [4 s.], ob 2 [4 s.], bn 1 [4 s.], bn 2 [4 s.], hn 1 [4 s.], hn 2 [4 s.], tpt 1 [4 s.],
tpt 2 [4 s.], tbn 1 [4 s.], tbn 2 [4 s.], perc [12 s.], timp [4 s.]

TOLONEN, JOUKO

Runolle; san. Sarkia, Kaarlo; 24/XI 45 Hki

lauluääni ja piano [8 s.]

Pihalauluja; san. Kajava, Viljo; 1947

lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Hallaperän kopioimia?

Tulossa hän on; amer. kansanlaulu alun perin negrospirit.; sov. Tolonen, Jouko

Leivonen; sov. Tolonen, Jouko

”**La Jesusita**”; sov. Tolonen, Jouko

Turkkilainen kans. laulu; sov. Tolonen, Jouko

lauluääni ja piano [4 s.]

sanat Leivoseen erillisellä liuskalla [2 s.]

Niin se on?; sov. Tolonen, Jouko

Kotiseudulleni; sov. Tolonen, Jouko

lauluääni ja piano [2 s.]

Kalkki; san. Siljo, Juhani

lauluääni ja piano [4 s.]

Pä Himalayas trappor; san. Södergran, Edith; suom. K.S.

lauluääni ja piano [2 s.]

Odotus; san. Siljo, Juhani

Elämä; san. Siljo, Juhani

Kalkki; san. Siljo, Juhani

Ohi ikkunan; san. Siljo, Juhani

Kevään lehdossa; san. Siljo, Juhani

lauluääni ja piano [14 s.]

Kipeitä lauluja eri puolelta maailmaa; san. Ryyänen, Roine Rikhard; sov. Tolonen, Jouko

1. Vanha englantil. merimieslaulu, 2. Kalkkuna oljilla, 3. Kiinalainen työlaulu

lauluääni ja piano [4 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

sanat erillisellä liuskalla [4 s.]

Tanssilaulu; san. Siljo, Juhani
lauluääni ja piano [4 s.]

Kalkki; san. Siljo, Juhani
Kevään kehdoista; san. Siljo, Juhani
lauluääni ja piano [8 s.]

TROIL, BRITA VON

Klockboj; 1935
piano [6 s.] *

Preludium d moll; 1954
piano [4 s.] *

Preludium b moll; 1954
piano [4 s.] *

Sonat; 1954; till pianisten -- Tawaststjerna
piano [20 s.] *

Skogsrået dansar (?); 1953
piano [8 s.] *

Musik till japansk dikt I; 1953
piano [4 s.] *

Musik till japansk dikt II; 1953
piano [6 s.] *

Meditation; 1935
piano [4 s.] *

La danse capricieuse (?); 1954
piano [4 s.] *

TURUNEN, MARTTI

Soi enkellaulu helkkyen
lauluääni ja piano [4 s.]

Alli Seppälän jäämistöstä:

Aallottaren kehtolaulu
Sinulle; san. Vaara, Elina
lauluääni ja piano [8 s.]; Allille 8/10 -26; Ex Libris Alli Seppälä

Talviaamuna; san. Rantalainen, Kyllikki; Allille jouluna 1926; Ex Libris Alli Seppälä
lauluääni ja piano [6 s.]

Sunnuntai, op. 25 no. 1; san. Kivi, Aleksis
lauluääni ja piano [4 s.]

Viisi suomalaista kansanlaulua, op. 12; sov. Turunen, Martti
lauluääni ja piano [12 s.]; painettu nuotti

Reino Hallaperän lahjoituksesta:

Ilmeisesti Hallaperän kopioima

Heippatirallaa, op. 10 no. 4; Etelä-Pohjal. kansanlaulu; sov. Turunen, Martti
lauluääni ja piano [2 s.]

Oiva Soinin jäämistöstä:

Pohjola; san. Gripenberg, Bertel
lauluääni ja piano [4 s.]

TUUKKANEN, KALERVO

Canzonetta ja Humoresque, op. 49; 1955
viulu ja piano [8 s.]; kopio, kaksi kappaletta
viulustemma [4 s.]; kopio, kaksi kappaletta

Ehtoolaulu, jousiorkesteri, op.9, nro 3

En kehannut kieltää
mieskuoro
sanat Kanteletar

Harmaan heimon nousu, osa 2, Taistelukutsu
TUL:n 25-vuotisjuhlakantaatti
sekakuoro
kuoropartituuri

Helleeninen juhlasoitto, op.39. (uusittu 1966)
partituuri

Hjältehdöden - Sankarikuolo, op.23, nro 2
mieskuoro, piano tai urut
sanat Bertel Gripenberg
suomennos Kauko Heikkilä
partituuri

Ihminen ja elementit, op.35
Taivaasta tuttu, Soi vetten pauhu, Aarteet maan, Ilmojen hyminä, Ihmisen kuoro
sekakuoro, ork.
sanat Yrjö Jylhä
kuoropartituuri

Indumati, 1-näytöksinen ooppera, op.55
libretto Laura Soinne
partituuri

Isänmaan virsi uruille sekakuoroa tai yksinlaulua varten (1958)
sanat V. A. Koskenniemi
myös seurakuntakoraalina

Isänmaan virsi
mieskuoro sanat V.A. Koskenniemi

kuoropartituuri (copyright 1959)

Karhunpyynti : sinfoninen sävelkuvaus mieskuorolle ja orkesterille
sanat Aleksis Kivi
English translation Justin Brooke

Keinu naiskuoro
sanat Aleksis Kivi

Kirjan virsi : juhlasävellys kirjapainotaidon kunniaksi
Suomen kirjapainotaidon 300-vuotisjuhlasävellys
Lasten laulu, Pyhä kirja, Kirjanpainajan marssi, Hymni
sanat Lauri Pohjanpää
laulu, piano

Kisafanfaari : kisatunnus, op.58 (1967)
puhallinsoittimet (7)
partituuri

Kuorolaisen aapinen

Laulu sydämen lapselle (1943, uusittu 1958)
naiskuoro
sanat Yrjö Kaijärvi

Lemmenlaulu-sarja
Hymy, Mä ymmärsin kaiken silloin, Käy tuuli pensahissa, Tähtityttö
naiskuoro, pieni orkesteri
sanat Einari vuorela
kuoropartituuri

Ljuuli, ljuuli
itäkarjalainen kansanlaulu
mieskuoro
sovitus Kalervo Tuukkanen

Luonnekuvia "Kolmesta muskettisoturista", op.14
partituuri

Pezzo marcoale - Mikkelin marssi, op.17, nro 2 (1942)
stemmat

Pieni kehtolaulu : viululle ja pianolle Joulusarja, op.41
partituuri

Pilvi : pienoissarja jousille näytelmästä Pilvi, op.32, nro 2 (1948)
Eepillinen sävelmä, Yksinäinen laulu, Unikuva
sanat Helvi Hämäläinen
partituuri

Romanttisia tuokioita jousille, op.8 (1940)
Meditaatio, Scherzino, Romanssi
partituuri

Seitsemän miehen voima
mieskuoro
sanat Aleksis Kivi

Sinfonia nro 1, op.24 (1944)
partituuri

Sinfonia nro 3, op.36, "Meri"
sekakuoro, soolo, ork.
kuoropartituuri

Sinfonia, nro 4, op.52
partituuri

The song of the highlands - Vuorten laulu, op.40
sinfoninen runo
partituuri, stemmat

Suomen kirjapainotaidon 300-vuotisriemujuhlasävellyksen lauluosat: "Kirjan virsi"
sanat Lauri Pohjanpää
Laulu, piano

Surumarssi, op.10, nro 4
jouset
partituuri

Surumarssi, op.10, nro 4
urut

Tempus festum, op.53 (1958)
jousikvintetto
partituuri, stemmat

Viulukonsertto nro 2
viulustemma (1. laitos)

Oiva Soinin jäämistöstä:

Soi vetten pauhu, kantaatista "Ihminen ja elementit", op. 35; san. Jylhä, Yrjö
pianopartituuri [4 s.]
barytonstemma [4 s.]

TUURI, JAAKKO

Nyt nousu sävel; san. Ilkka, Matti Mikael
neliääninen kuoro [4 s.]

Maa, syntymämaa; san. Ilkka, Matti Mikael
neliääninen kuoro [2 s.]

Kiitoslaulu
neliääninen kuoro [2 s.]

Laita tuoppi laulajalle; san. Kanteletar
mieskuoro [4 s.]

Soitapas soria likka; san. Kanteletar
mieskuoro [4 s.]

Kolme kaunista; san. Kanteletar
naiskuoro [4 s.]

Holveissa Herran temppelin; san. Perheentupa, Ester
kuoro ja urut [4 s.]

Vaeltajan laulu; san. Ilkka, Matti Mikael
neliääninen kuoro [2 s.]

Joululaulu; san. Pohjanpää, Lauri
neliääninen kuoro [2 s.]

Tuonettaren laulu
neliääninen kuoro [2 s.]

Ture Aran jäämistöstä:

Viivy, oi viivy
lauluääni ja piano [4 s.]

TÖRNE, BENGT VON

Barndomsljus och livsallvar : en fantasi för piano
Tillägnad lilla Monica Elisabeth Carlander
Helsingfors den 17. februari 1955
Valokopio käsikirjoituksesta
ks. **Englund, Einar: Preludium** (kirjeen liitteenä)

TÖRNWALL, GUNNAR

Zwei lieder, op. 10
1. Morgens steh' ich auf und frage; san. Heine, Heinrich
2. Mein Liebchen, wir sassen beisammen; san. Heine, Heinrich
lauluääni ja piano [8 s.]

UEXKÜLL, A.

Winter; san. Chamisso
-gesang; san. Reinick, Robert
Moderato; san. Heine, Heinrich
Vorüber der Mai; san. Förster, Marie
Schön-Bohtraut; san. Mörike
Die Wasserlilie; san. Heine, Heinrich
Im Walde; san. Förster, Marie
Die Fischermädchen; san. Heine, Heinrich
Durch den Wald; san. Heine, Heinrich
Gelb rollt mir zu Füßen
lauluääni ja piano [kannet, 60 s.]

UTSJOKI, LASSI

Chrysanthemum; san. Koskenniemi, Veikko Antero; SibAn kirjaston leima
lauluääni ja piano [4 s.]

Pieniä lauluja; SibAn kirjaston leima
1. Yö korvessa; san. Vehanen, Kyllikki
2. Ystäväni armaani; san. Kojo, Viljo

3. Pianissimo; san. Jylhä, Heikki
4. Kissankello; san. Merenmaa
5. Yksin; san. Pitkänen, Marja
lauluääni ja piano [10 s.]

Prinsessa ja trubaduuri; san. Vuorela, Einari; SibAn kirjaston leima
lauluääni ja piano [8 s.]

Pianissimo; san. Jylhä, Heikki; 1944
lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

Yö korvessa; san. Vehanen, Kyllikki; 1944
lauluääni ja piano [kannet, 4 s.]

VAINIO, ARVO

Kokoelma käsikirjoituksia Laulukerho -kirjasarjaan:
Laulukerho IV: miesten laulukerho no:t. 15-75
Laulukerho II no:t. 105, 116 ja 127
lisäksi Vainion kirjeitä kustantajalle yms.

VALKONEN, TEUVO

Kehtolaulu; säv. ja san. Valkonen, Teuvo
Elegia; säv. ja san. Valkonen, Teuvo
sekakuoro [4 s.]
kirje sävellyskilpailuun osallistumiseksi; päiväys 27.2.1934 Kouvola

VEHANEN, KOSTI

Dead love, op. 4 no 1; san. Tellier, Andre
lauluääni ja piano [4 s.] *

Pour l'Amour, op. 4 no. 2; san. Tellier, Andre
lauluääni ja piano [4 s.] *

Pastorale, op. 7 no. 2; san. Tellier, Andre
lauluääni ja piano [4 s.] *

A Fairy Tale, op. 7 no. 3; Helsingfors, nov. 1941
lauluääni ja piano [8 s.] *

A secret, op. 11 no. 3; san. Tellier, Andre *
lauluääni ja piano [4 s.]

Let it rain – Satakoon, op. 12 (19?) no. 2; san. Tellier, Andre; suom. Vehanen, Kosti *
lauluääni ja piano [8 s.]

Ballade sans paroles
lauluääni ja piano [8 s.] *

Peter Piper (Mother Goose rhyme)
lauluääni ja piano [4 s.] *

Melody I, op. 17 no. 1
lauluääni ja piano [4 s.] *

Melody II, op. 17 no. 2

lauluääni ja piano [4 s.] *

Melody III, op. 17 no. 3

lauluääni ja piano [4 s.] *

Kaikki ylläolevat laulut ovat siististi musteella puhtaaksikirjoitettuja ja useimpiin on lisätty lyijykynällä Kosti Vehasen nimikirjoitus. Yhdessä nuotissa on kannessa nimi: Svea Kulvik / H:fors, nov. 1941

* * * * *

Toukokuulta; san. Meriluoto, Aila**Largo**; san. Meriluoto, Aila**Kukka meren rannalla****Mansikankukka syksyllä**

laulustemma [4 s.] *

Ballade sans paroles; Dedie a Madame Svea Kulvik; Helsinki 10. VIII 1942

lauluääni ja piano [8 s.] *

Lähteneelle, op. 18 no. 2; san. Sarkia, Kaarlo; säv. Kotikallio 6. VII 1941; Väinö Kölli 10.8.46

lauluääni ja piano [4 s.] *

* * * * *

Alli Seppälän jäämistöstä**Poikia pyörii piirissä**; karjal. kansanlaulu; sov. Vehanen, Kosti

lauluääni ja piano [4 s.]

Koivumetsän siimeksess?; karjal. kansanlaulu; sov. Vehanen, Kosti

lauluääni ja piano [4 s.]

Tammerkosken sillalla; sov. Vehanen, Kosti; 26.III.1952

lauluääni ja piano [2 s.]

Laine se loikki; suom. kansanlaulu; sov. Vehanen, Kosti

lauluääni ja piano [8 s.]

Ilta ja aamu; suom. kansanl.; sov. Vehanen, Kosti

lauluääni ja piano [4 s.]; kolme kappaletta eri sävellajeissa

Haavanlehdet; suomal. kansanlaulu; sov. Vehanen, Kosti; Elli Kallioniemelle kiitolliseksi muistoksi kesästä 1941; Kotikallio 3.IX.1941

lauluääni ja piano [4 s.]

Syksyllä synkällä; kansanlaulu Orimattilasta; sov. Vehanen, Kosti; Alli Seppälä antanut sanat ja sävelen

lauluääni ja piano [4 s.]

Silkkiruusun kukkasilla; sov. Vehanen, Kosti

lauluääni ja piano [2 s.]

Koski pauhaa; Orimattilainen kansanlaulu; sov. Vehanen, Kosti; Alli Seppälä antanut sanat ja sävelen; 1951

lauluääni ja piano [4 s.]

Mökkini laitan; Orimattilainen kansanlaulu; sov. Vehanen, Kosti; Alli Seppälä antanut sanat ja sävelen

lauluääni ja piano [4 s.]

Järvellä souteli paatti; sov. Vehanen, Kosti; sanat ja sävel Alli Seppälältä

lauluääni ja piano [4 s.]

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluettelo](#)

Laiva tummansininen; Häml. kansanlaulu; sov. Vehanen, Kosti; Alli Seppälä antanut sanat ja sävelen lauluääni ja piano [2 s.]

Lainehille; Häml. piirilaulu Orimattilasta; sov. Vehanen Kosti; Alli Seppälä antanut sanat ja sävelen lauluääni ja piano [2 s.]

Vieraan kylän pojat; Häml. piirilaulu Orimattilasta; sov. Vehanen, Kosti
Laiva tummansininen; Häml. piirilaulu Orimattilasta; sov. Vehanen, Kosti
 lauluääni ja piano [2 s.]

Vieraan kylän pojat; Häml. kansanlaulu; sov. Vehanen, Kosti; Alli Seppälä antanut sanat ja sävelen lauluääni ja piano [2 s.]

Heinä se kasvoi; Häml. kansansävelmä; sov. Vehanen, Kosti; 22.III.1957
 lauluääni ja piano [2 s.]

Satakoon!; Marianille
 lauluääni ja piano [12 s.]

Deserted Street – Öinen katu; säv. ja san. Vehanen, Kosti
 lauluääni ja piano [4 s.]

Is you lonesome; to Paul Robeson
 melodia ja piano [4 s.]

Satu jänösestä, op. 7 no. 3; san. Tellier, Andre; suom. Vehanen, Kosti
 lauluääni ja piano [4 s.]

Kuvasi; san. ja säv. Vehanen, Kosti; Buenos Aires elok. 1938
 lauluääni ja piano [4 s.]

Oli viiltävä isku; New York 27.IV.1941
 lauluääni ja piano [4 s.]

Melody – kuin muuttolintuset
 lauluääni ja piano [4 s.]

Kellastunut lehti, op. 4 no. 1; san. Tellier, Andre
 lauluääni ja piano [2 s.]

Kulkuri, op. 23 no. 3; san. Vuorela, Einari
 lauluääni ja piano [4 s.]

Onnellinen vaeltaja, op. 23 no. 1; san. Vuorela, Einari
 lauluääni ja piano [4 s.]

Yksinäinen soutaja; san. Vuorela, Einari
 lauluääni ja piano [4 s.]

Uniset piikat, op. 23 no. 2; san. Vuorela, Einari
 lauluääni ja piano [4 s.]

Hölmö, op. 23 no. 4; san. Vuorela, Einari
 lauluääni ja piano [4 s.]; kaksi kappaletta

Viaton – romanssi; san. Sarkia, Kaarlo; omistettu 70 v. päiväksi Hilma Johnsonille; Kotikallio 23.I.1952
 lauluääni ja piano [4 s.]

Uponneet puistot; san. Sarkia, Kaarlo; Kotikallio 21.IV.1951; kopioitu Ospedalellissa 23.IV.1952
lauluääni ja piano [4 s.]

Laulu; san. Sarkia, Kaarlo; Kotikallio 19/I 1952
Musiikkia kalmistossa; san. Sarkia, Kaarlo
lauluääni ja piano [14 s.]

Kahvilan ikkunasta; san. Sarkia, Kaarlo; Kotikallio 4.I.1952; [kopioinut] Alli Seppälä 1953
lauluääni ja piano [4 s.]

Barcarola; san. Sarkia, Kaarlo; Kotikallio 2.I.1952; [kopioinut] Alli Seppälä Kustavi 7/7 -53
lauluääni ja piano [8 s.]

Tuku, tuku lampaitani; sov. Vehanen, Kosti
lauluääni ja piano [4 s.]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Pastorale, op. 7 no. 2; Aune Antille muistoksi ja kiitokseksi 27.VII.1939
lauluääni ja piano [8 s.]

Vanha tanssi; san. Vehanen, Kosti; omistettu Aune Antille
lauluääni ja piano [4 s.]

Reino Hallaperän lahjoituksessa:

Is you lonesome
lauluääni ja piano [2 s.]

VIDMAN, EUGEN

Isä ja äiti
piano ja sanat [2 s.]

VIHERLUOTO, PENTTI

Kirkonkellot; san. Kilpi, Volter; 23.11.74
laulustemma [2 s.]
piano ja sanat [4 s.]; valokopio

VILJANEN, JUHO OSKAR

Taikasauva; san. Käkikoski, Hilda; kansanedustaja Hilda Käkikosken muistoksi
lauluääni ja piano [4 s.]

VOIPIO, AARNI

Melodia sellolle ja pianolle
sello ja piano [3 s.]
sellostemma [2 s.]

Andante, viululle (sellolle) ja pianolle; Jorma Helasvuolle säveltäjältä, 1958
partituuri [4 s.]
viulustemma [2 s.]

WAL...[nimi epäselvä]

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Där sitter en fågel på liljona kvist; i folkviseton
lauluääni ja piano [4 s.]

Jungfru Maja; i folkviseton; komp. till Tempelmusikanternas festkonsert 16.4.1935
lauluääni ja piano [4 s.]

WALLDÉN, KURT

Aune Antin nuottilahjoituksessa:

Hennes budskap, op. 2 no. 1; san. Runeberg, Johan Ludvig; 24.XII.1935
lauluääni ja piano [4 s.]

Kaipaus, op. 3 no. 1; san. Kailas, Uno; Helsingissä kesäkuussa 1937
lauluääni ja piano [4 s.]

Pieni laulu meren luona, op. 3 no. 2; san. Kailas, Uno; Sortavalassa heinäkuussa 1937
lauluääni ja piano [4 s.]

WALLÉN, K.

Borgå; komponerad till Borgå stads 350-år fest dem 3 dec. 1896; 24.11.1896; Ex Libris Martin Wegelius no. 104
sekakuoro [4 s.]

Folkvisa; sov. Wallén, K.

Vaggsång för mitt hjärta; san. Runeberg, Johan Ludvig; säv. Laethén, R.; sov. Wallén, K.
sekakuoro [4 s.]; Ex Libris Martin Wegelius no. 105

WAPENHENSCH, WILHELM

Andante religioso, "Verleih uns Frieden gnädiglich"; An Fräulein Inkeri Keravuori in Helsinki 3.7.48
jousikvintetti, harmoni ja piano, partituuri [4 s.]; Kiel April 48
pianostemma [4 s.]
harmonistemma [4 s.]

Kleine liedkantate; Meiner lieben Kollegin Inkeri Keravuori; Kiel, Sept. 48
Die Weihnachtsnichtigall - Volkslied
Zur Weihnacht
sekakuoro, jousikvintetto, harmoni ja piano, partituuri [8 s.]
pianostemma [4 s.] [4 s.]
harmonistemma [4 s.]

Kleine Suite (in altem stil); An Fraulein Inkeri Keravuori zum 3.7.48
jousikvintetto, harmoni ja piano, partituuri [16 s.]
pianostemma [12 s.]
harmonistemma [11 s.]

WASENIUS, CARL GUSTAF

Finska krigarn – chor med solo och orchester accompagnement; Ex Libris Martin Wegelius; SibAn kirjaston leima

partituuri (2fl, ob, cl, bn, 2hn, 2tp, tbn, timp, perc, mch, archi) [kannet, 32 s.]

WEGELIUS, MARTIN

Käsikirjoituksia ja käsikirjoituskopioita

ORKESTERITEOKSIA

Scherzo B-dur

partituuri (kop. A. Rauhala) *

orkesteristemmat: 2222/2200/timp/str:65342 *

VOKAALITEOKSIA ORKESTERIN KANSSA

Ballad ur Lycksalighetens ö

orkesteristemmat: 2121/2000/timp/str:2222 (orkesterin kokoonpano = 2222/4000/timp/str)

Den 6 Maj / 6des päivä toukokuuta

Festkantat till Johan Ludvig Runebergs minne / Juhlakantaatti Johan Ludvig Runebergin muistoksi, 1878

lausuja, sekakuoro, 2222/4231/21/pf/str *

partituuri (teksti ruotsiksi musteella ja suomeksi lyijykynällä), 61 s.

pianopartituuri (teksti ruotsiksi ja suomeksi), 32 s. *

kuoropartituuri (1980-luvulta, teksti ruotsiksi), 18 s.

II osa (Melodram och kör), sov. 2 pianoa, 10 s. (2 kpl)

kaikki orkesteristemmat (Cl. I 2½ kpl, Cl. II 3 kpl, Trb. III 2 kpl, Timp. yhdelle soittajalle 2 kpl, Timp.

kahdelle soittajalle 2 kpl+2 kpl, str:65443 + Vl. I 1 kpl epätäydellinen) *

orkesteristemmoja (valokopiot): str:64446

Inträdesmarsch för Magisterpromotionen 1882 *

sekakuoro, orkesteri

kuoropartituuri, 12 s.

kuoropartituuri, 12 s. (valokopio)

Julnatten (Z. Topelius), 1877-79

sekakuoro, orkesteri (2222/4231/11/org/str)

partituuri, 36 s. *

partituuri, 36 s. *

2 settiä orkesteristemmoja *

sov. urut+2 pianoa; urkustemma tähän, [12+2 s.] *

piano II -stemma edelliseen, [11 s.]

Mignon

orkesteristemmat: 2121/2210/timp/str:21112 *

Nylänningarnes marsch

partituuri, 6 s. *

Wegeliuksen orkestraatio Boreniuksen teoksesta

Sibelius-Akatemian kirjasto: 1030

NÄYTTÄMÖTEOKSIA

M. Wegelius - Jean Sibelius:

Necken

Dramatisk dikt i en akt af Gunnar Wennerberg

partituuri (puhtaaksikirjoitettu versio), 43 s.

partituuri (valokopio puhtaaksikirjoitetusta versiosta), 43 s.

partituuri, 36 s.

partituuri, 36 s.

partituuri (valokopio), 36 s.

stemmat: Corno in F (3), Harmonium, Vl. I (3), Vl. II (3), Vlc. (2)

stemmat (valokopiot): Corno in F, Harmonium, Vl. I (3), Vl. II (3), Vlc. (3)

KUOROTEOKSIA

Abschied *

sekakuoro, [3 s.]

Abschied

Sanat Eichendorff

Sekakuoro, [3 s.]

Helsingin konservatorion Kirjasto N 660

Aftonsång (Z. Topelius), 1890 *

8-ääninen sekakuoro

partituuri, 7 s.

partituuri, 7 s.

M. Wegelius?:

Djupt är den vises leende *

stemmat: S (2), A (2), T (2), B (2)

Feernas julsång

3-ääninen naiskuoro, piano, [2 s.] *

Fågeln visa (Z. Topelius) *

A solo, S solo, 5-ääninen sekakuoro, 9 s.

stemmoja: T II (3), B (5)

vahakopioituja stemmoja: S (11), A (10), T I (7), T II (4), B (10)

Fågeln visa (Z. Topelius) *

A solo, S solo, naiskuoro (SSAA), [4 s.]

stemmoja: S I + solo, S I (4), S II (4), A I (4), A II (3) *

Herdinnor och herdar, idyll (K. R. Malmström)

sekakuoro ja soolokvartetti, piano [tai ilman pianoa?]

sekakuoro, 8 s. *

sekakuoro, piano, 7 s. *

sekakuoro, piano, [7 s.] *

epätäydellinen pianopartituuri, [8 s.]

pianostemma (kesken), 4 s.

Himmelens barn *

Hymn till Kärleken, festkantat (J. J. Wecksell), 1867 *

Asteriskilla (*) merkityt nuotit on skannattu ja ne löytyvät [Tajusta](#)

[→Sisällysluetteloon](#)

[Juhlakantaatti Wilhelm ja Hanna Wegeliuksen häihin 1867]
(lopussa laulu mieskuorolle "Skål för qvinnan" (J. J. Wecksell))
sekakuoro, piano, [10 s.]

Hymn till kärleken, Festkantat. Ord av J. J. Wecksell. – 3.8.1867
Sekakuoro, piano.
Musteella puhtaaksikirjoitettu, [17 s.]
Helsingin Konservatorion Kirjasto N 663

Här nere / Täällä (Prudhomme) *
sekakuoro
partituuri, 10 s.
luonnoksia

Kung Liljekonvalje / Kielo kuningas
Ur G. Frödings "Ströftåg i hembygden" / G. Frödingin runosarjasta "Ströftåg i hembygden", 1901
sekakuoro
partituuri (ruotsin- ja suomenkielinen teksti, puhtaaksikirjoitettu), [5 s.] *
valokopio edellisestä
valokopio edellisestä (vain kansi ja 1. nuottisivu)
partituuri (ruotsinkielinen teksti, puhtaaksikirjoitettu), [6 s.] *
partituuri (ruotsinkielinen teksti), [5 s.] *

*Lemminkäinen Final * [ei Wegeliuksen. Tämä on Paciuksen Kypron prinsessasta]*

Motett ur "Höga visan" ("Statt upp min älskade och kom")
sekakuoro (kesken), [5 s.]

Oceanidernas sång
Ur Topelii "Prinsessan af Cypern" (sista scenen)
4-ääninen kuoro (SSAT), piano, 7 s. *

Roddaren (Runeberg), 1891 *
sekakuoro, [5 s.]

Roddaren *
Sanat Runeberg
Sekakuoro, [7 s.]
Helsingin Konservatorion Kirjasto N 667

Romans (Atterbom, efter Tieck)
"Till skogs en liten fågel flög"
A solo, naiskuoro (SSAA) *
partituuri, [4 s.] *
partituuri, 7 s. *
partituuri, nidottu [4 s.]; päiväys Helsingfors våren 1884
partituuri (ei MW:n kirjoittama), 4 s.
stemmoja: S I (7), S II (6), A solo, A I (7), A II (5) *

Sei still! (Nordheim) *
stemmat: S, A, B
Bassostemman viimeisellä sivulla 4-ääninen laulu "Ach Elslein liebes Elselein..."

Sylvias visa no. 5 (Z. Topelius), 1895
sekakuoro, [3 s.]

Unter der Linden (Walther von der Vogelweide)
sekakuoro, [7 s.]

stemmat S, A, T, B

Vandrarne i rymden (efter Shelley)
sekakuoro
käsikirjoitus, [2 s.+korjausliuska] *
painettu nuotti (Helsingfors, 1890), [3 s.]

YKSINLAULUJA

Irrskenet på heden (Z. Topelius) *
Trubaduren (Theodor Lindh)
laulu, piano, [2+2 s.]

Nimmer wird ich dich verlieren *

Wallflickan (Thekla Knös)
laulu, piano
painettu nuotti (Helsingfors, 1869), [3 s.]
”Paimentyttö” (suom. Oili Siikaniemi), pelkkä laulustemma, [1 s.] *

PIANOTEOKSIA

Allegro assai *
[Anon. Ei ole Wegeliuksen.]

I en mulen stund *
piano, [4 s.]
piano, [4 s.] (valokopio)

Respolska af Z. Topelius *
piano 4-kätisesti, [3 s.]
Eino ja Liisa Bergiuksen lahjoitus

SOVITUKSIA

Berlioz, Hector
Symphonie-Fantastique II *
Symphonie-Fantastique III *

A. G. Ingelius, sov. M. Wegelius:
Flickans bön *
sooloääni ja sekakuoro (kesken), [1 s.]

F. Pacius, [sov. M. Wegelius]:
Prinsessan af Cypern
sekakuoro, 2 pianoa, 22 s.

[J. H. Roman, sov. M. Wegelius?:]
Mitt hjärta rörs af fröjd; Skicklighet ej til gunst; I fåglar, vilda djur
laulu, piano, 5 s.

F. Schubert, sov. M. Wegelius:

Flickans klagan *
sekakuoro, säestys
kuoropartituuri, [3 s.]

F. Schubert, sov. M. Wegelius:
Impromptu [c-molli, D899 op. 90 nro 1] *
orkesteristemmat: 2222/4231/timp/str:23211

F. Schubert, sov. M. Wegelius:
Romans ur "Rosamunde" *
sekakuoro, säestys ad libitum
kuoropartituuri, [2 s.]

sov. M. Wegelius:
Björneborgarnas marsch [Porilaisten marssi]
sekakuoro, puhallinorkesteri
partituuri, 9 s.

sov. M. Wegelius:
Finskt Sångarsällskap [kansanlaulusovituksia sekakuorolle]
Ah! mun rakas lintusen! - partituuri, [1 s.]
"Ehtoo tulee" Ilta-laulu - partituuri, [1 s.]
Ah mun rakas lintusen; Ilta-laulu - stemmat S, A, B
Suomen salossa; Rannalla istuja; Minä olen laulajapoika - stemmat: S (4), A (3), T (3), B (4)
luonnoksia [Mistä tiesit teltamoinen; Jopa haukkui hallikoira], [2 arkkia]

Folkvisor för en röst
upptecknade af M. Wegelius för "Läsebok utan text"
sisällysluettelo (suunnitelma) [14 kirjoitettua sivua]
35 yksiaänistä laulua

sov. M. Wegelius:
Se godafton och godkväll (Nyländsk folkvisa)
sekakuoro, [2 s.]

sov. M. Wegelius:
Skön Anna från Lochroyan (Skottsk folkvisa)
sekakuoro, [2 s.]

[sov. M. Wegelius:]
Ur Finlands tonskatt * [25 sovitusta suomalaisista lauluista pianolle]
käsikirjoitus, 1900
luonnosvihko

sov. M. Wegelius:
Vid Z. Topelius jordfästning (R. v. W.) (Gammal koralmelodi, no. 428) *
sekakuoro, [1 s.]
sekakuoro, [1 s.]
teksti, [4 arkkia]

LUONNOKSIA, HARJOITELMIA, FRAGMENTTEJA

"Generalbas-exempel och Kontrapunkt"
kenraalibasso- ja kontrapunktiharjoituksia

"Diverse ofullständiga manuskript och studier"

luonnoksia ym.

“Diverse studier m. m.”
pianofragmentteja ja kuorofragmentteja (”Lemminkäisestä”)

[Fragmentti ”Lemminkäisestä”]
sekakuoro, 2 pianoa (kesken), 6 s.

[Luonnoksia, kontrapunktiharjoituksia, kuoro- ja koraalisovituksia, muita fragmentteja] (nippu) *

KIRJALLISIA TÖITÄ

Grunddragen i Musikens Historia (käsikirjoitus)

1. kirja: s. 1-174

2. kirja: s. 175-267

Wagner-biografi *

käsikirjoitus (epätäydellinen, sivuja puuttuu, viimeinen sivunro 323)

valokopio käsikirjoituksesta

koneella kirjoitettu kopio (ei MW:n kirjoittama, kesken), 18 s. (2 kopiota)

MUITA KÄSIKIRJOITUKSIA

Andrea Gabrieli:

Battaglia

SSATTTBB (MW:n käsikirjoitus, kesken), [1 s.]

J. H. Roman:

”Dikter af Jacob Frese satta i musik af J. H. Roman (Afskrift efter Romans egenhändigt skrifna kompositioner hvilka förvaras i Kongl. Musikal. Akad:s Bibliothek i Stockholm)” [laulut 1-7]

laulu, basso continuo, [6 s.]

”Dikter af Jacob Frese satta i musik af J. H. Roman (Afskrift efter Romans egenhändigt skrifna kompositioner hvilka förvaras i Kongl. Musikal. Akad:s Biblioth. i Stockholm)” [laulut 1-12]

laulu, basso continuo, 10 s.

J. Svendsen:

Violin-konsert [vain 2. ja 3. osa]

orkesteristemmat: 2222/2200/timp/str:32121

”Not=Bok / In / Wiolino=Secondo / Pro / Anno= 1802:”

sisältää Locatellin, Reinardin, Voglerin, Hejdenin [=Haydnin], Wendlingin, Koslovskin ja anonyymejä kappaleita yhdelle ja kahdelle viululle, sekä La Croix’n duettoja kahdelle viululle (ei MW:n käsikirjoitus)

MUUTA NUOTTIMATERIAALIA

[Giovanni] Gabrieli:

”Drei zweichörige Gesänge von Johannes Gabrieli herausgegeben [...] von C. F. Becker [...] Leipzig, bei Breitkopf & Härtel [...]”

painettu nuotti, 17 s., nimikirjoitus kannessa: ”M Wegelius / München 1877”

([Wegeliuksen] luettelon koonnut Ere Lievonen 2002; lisäksi 2005 & 2006)

WILLEBRAND, REINHOLD FELIX VON

Långsamt som kvällsskyn; omistuskirjoitus Alexandra Ahngerille
lauluääni ja piano [4 s.]

YARDUMIAN, RICHARD

Psalm 130, for tenor – large orchestra
pianopartituuri [4 s.]

ÜGEL, NIHAD CEMIL

Bedreddin Oratoryosu, op. 38 no. 1; 7.10.1978
partituuri (fl, ob, cl, bn, 4hn, tpt, 2tbn, timp, archi) [kannet, 152 s.]

Senfoni Ulusal Özgürlük, Kemal Ata Türk Olayi 1919, op. 21 no. 1; 8.9.1977
partituuri (picc, 2fl, ob, cl, bn, thn, tpt, 2tbn, timp, archi) [kannet, 154 s.]

Orkestra Süiti, op. 19 no. 1; 11.10.1976
jousikvintetti [8 s.]

Nihd Ügel 1979, 1979 dünya cocuk yili icin – piyano albümü; 10.3.1979
piano [12 s.]

Harp koncertosu, op. 36 no. 1; 7.6.1977
harppu [12 s.]

Keman koncertosu, op. 27 no. 1; 9.3.1976
keman ja piano [16 s.]

Violencello koncertosu, op. 26 no. 1; 9.4.1976
sello ja piano [14 s.]

Aysenin Türküsü; säv. ja san. Ügel, Nihad
sopraano ja jousikvintetti [4 s.]

ÖFVERLUND, ALBIN

Jousikvartetti As-duuri; 1928-1929
partituuri [52 s.]
stemmat: vl 1 [20 s.], vl 2 [20 s.] va [20 s.], vc [20 s.]