Compositions de Salon

pour

Piano et Violon

par

J. W. HARMSTON.

Op. 28.	**Chanson sans paroles**	10 Sgr.
	Le même pour Piano et **Violoncelle**	10 „
Op. 29.	**Romance Hongroise**	15 „
	Le même pour Piano et **Violoncelle**	15 „
Op. 30.	**Elégie**	12½ „
	Le même pour Piano et **Violoncelle**	12½ „
Op. 31.	**Romance Anglaise**	20 „
	Le même pour Piano et **Violoncelle**	20 „
Op. 32.	**Impromptu**	12½ „
	Le même pour Piano et **Violoncelle**	12½ „
Op. 33.	**Sérénade**	15 „
	Le même pour Piano et **Violoncelle**	15 „

Propriété de l'Editeur.

HAMBOURG.

G. W. NIEMEYER.

32

ROMANCE HONGROISE.

J.W. Harmston Op. 29.

Allegro con moto.

VIOLINO.

PIANO.

ff risoluto

Solo.

mf

p

a tempo

calando.

a tempo

cal. col. parte. *dim.*

p

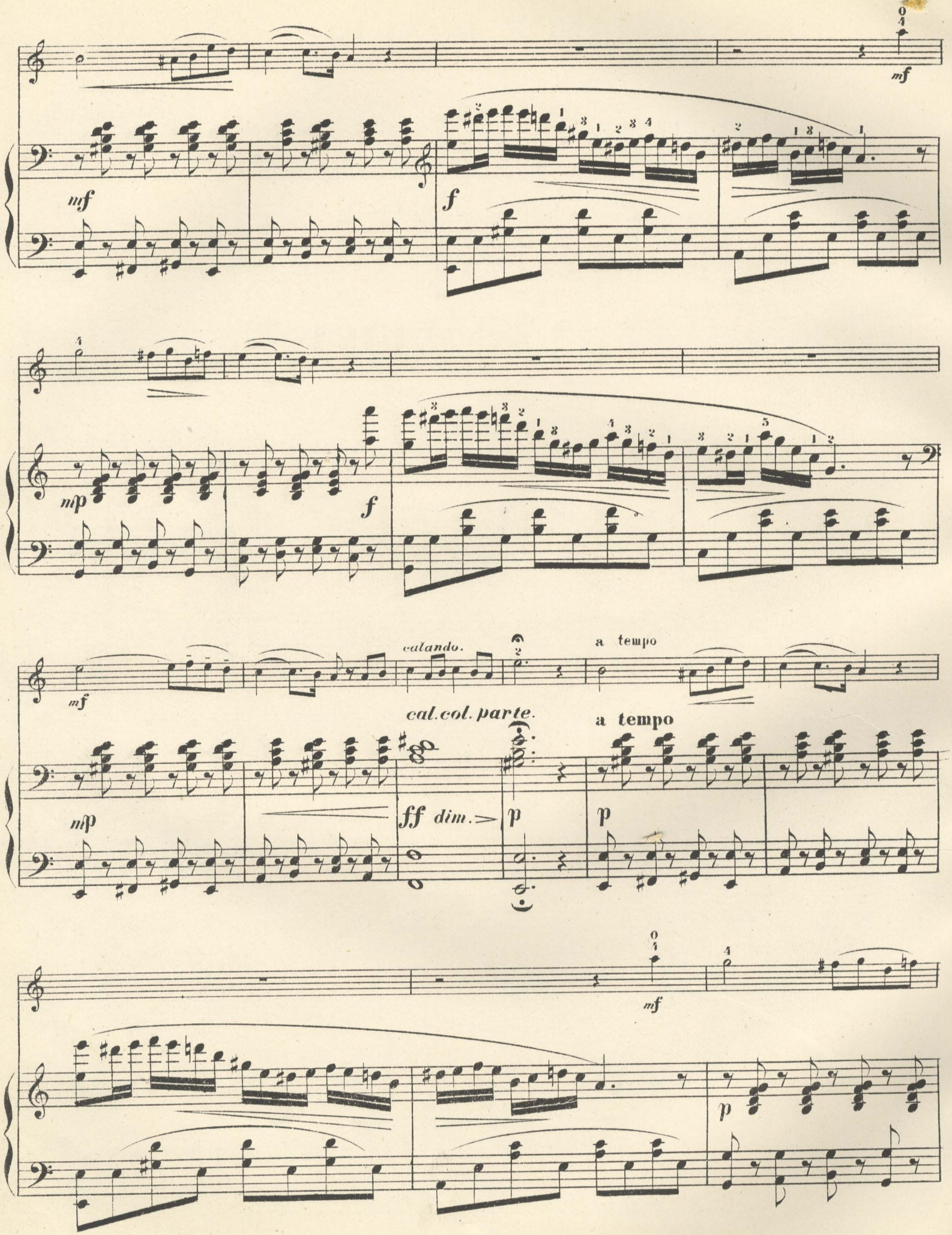
a tempo

cal.

cresc. *f* *cal. col. parte.* *p*

Schnellpressendruck von Moritz Dreissig u. Cº Hamburg.

W. G. N. 2008.
(2018.2028.)


mf
mf
f
mp
f
mf
calando.
a tempo
cal. col. parte.
a tempo
mp
ff dim.
p
p
mf
p

f *ff*

mf *calando.* a tempo

a tempo

p *mf cal. col. parte.* *mp*

cal - - an - - do. *dim.*

fz *col. parte.* *dim.*

Molto lento con espressione.

mp

Ped. Ped.

G. W. N. 2008.
(2018.2028.)

cresc.

f

simili.

Ped.

cresc.

f

cal.

1stes Tempo.

f

1stes Tempo.

p cresc.

mf

fz

cres - - cen - - do.

ffz

cres - - cen - do.

ff

f

a tempo

ff

ffz

cres - - cen - - do.

ffz

cres - - cen - - do - a poco.

G.W.N. 2008.
(2018.2028.)

Molto lento con amore.

ff cal. e dim. mp

ff cal. p

cal. e dim.

dim. cal. e dim.

1stes Tempo.

mf

1stes Tempo.

pp mp

Andante con amore.

ca - - - lan - - do

mp

calando. dim.

p

f

dim.

cal - - an - - do.

a tempo

cal - -

cresc.

f dim.

p calando.

a tempo

ralentando

dim.

an - - do - - e - - dim. - - a poco.

pizz.

pp

a poco - - e - decrescendo

mp

pp

G. W. N. 2008.
(2018.2028.)