

"Aino"

Musikkidraama. 2 näytöstä
ja epiloogi

Kirj. Jalmari Finne.

Erkki Melartin



Taina

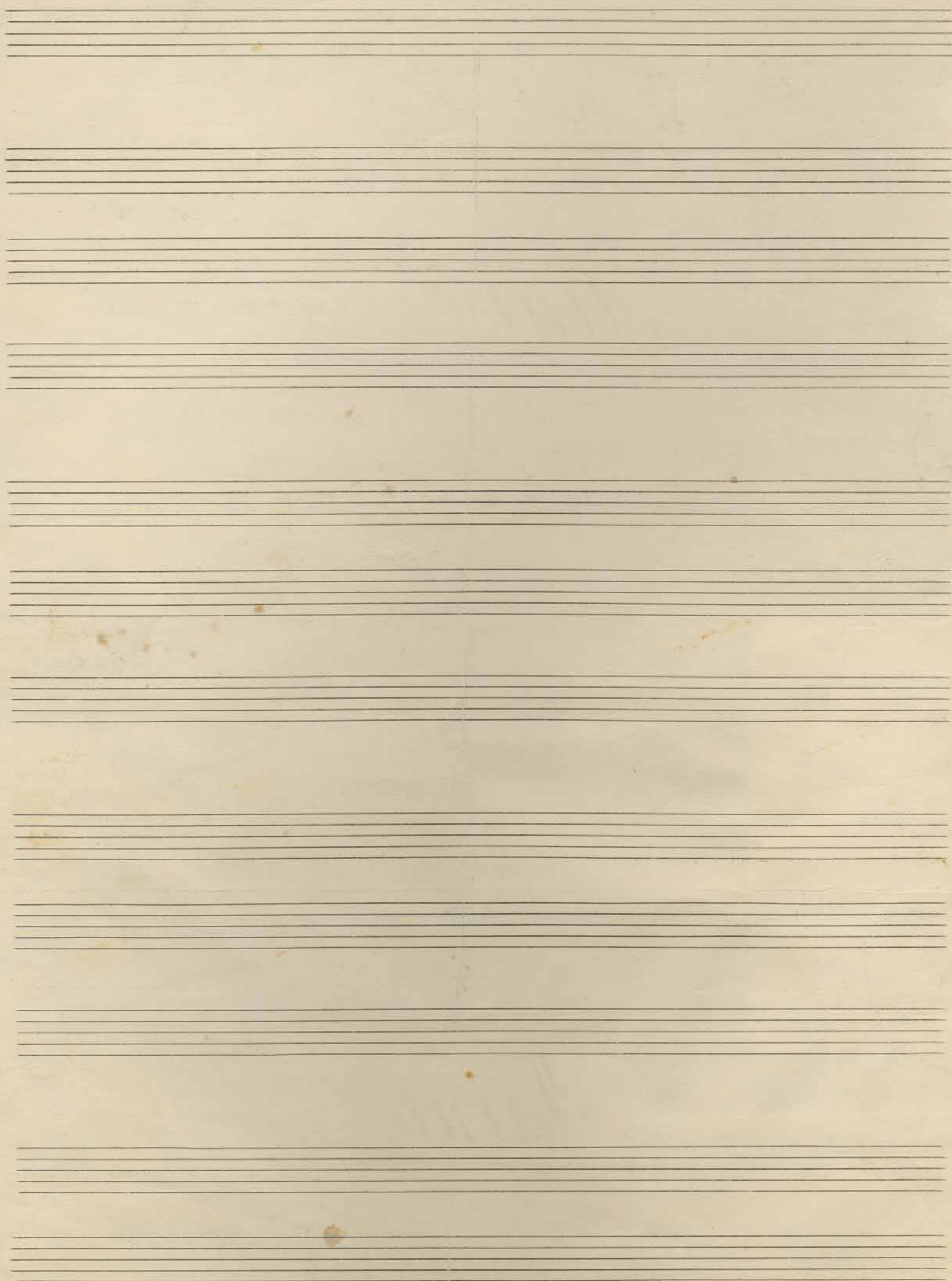
Sibelius - Akademin Kirjaslo

Osasto F No 5390

Melartin, Erkki

"Aino", Tainan osa

A. Sjöberg.



IV kohta.

(Taina.)
Moderato.

(Keskiihäinen nainen
metsästetä syli taimmä taittauri hän
vaukautunut tulee
Katsela ympärilloen)

*vastat! **f** Ai = no! Ai = no!*

Liekö metsähän samosi Hum = nellen

*Kevähän kieltä. **grazioso.***

*43 **43** Minäkin väsynyt vaimo Nuor = run, el = = oyn Kevät # au =*

ringon kelossa. Kuu ma im-penã samosin

Kevät = loh = dou tuokses - sa, *cresc.* Silli Tuli pintani

sorea Kaihoksi ja Kuu = meheksi, *cresc.*

44 Valon suu = kek = si janoiksi. *cresc.*

Tuli jo sammuilin

ffz *p* *mp.* *pp* *mf* *p*

Ped. P.

7 7

rallentando

minussa *jällellä on outo väkko*

rallentando

rit. *Muistoista ja unelmista!*

Andante *espress.*

rit. *mf* *dim.*

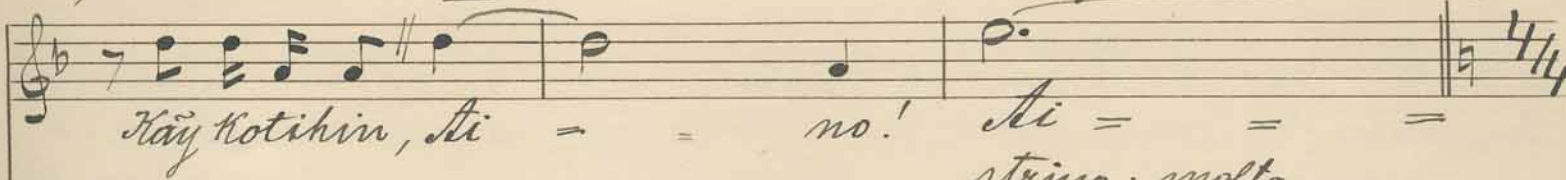
f *a. tempo*

Si = no! Si = = no!

espress. cresc. *a. tempo*

uitar = san = do

string: molto:



string: molto:

V kertaus

Con moto:

Jouko:

45

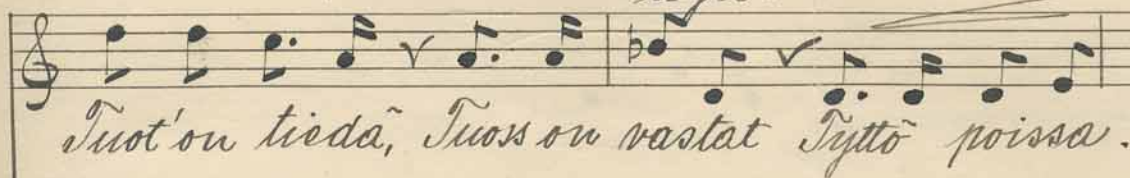
Con moto



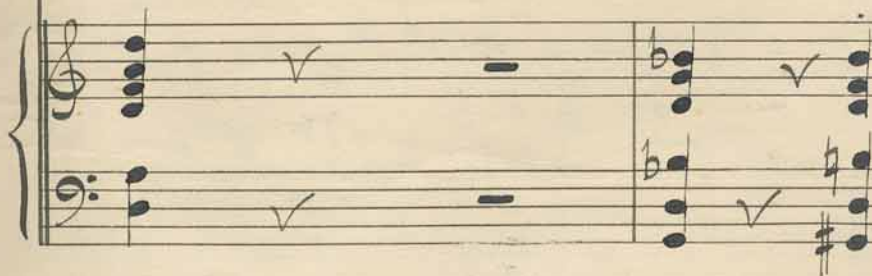
Miksi hundert sisikoani? Miss on Ai = no?



agit:



Tuot'ou tiedä, Tuos on vastat Tyttö poissa.



Jouko: { Aino, Aino!
Aino!
Katsa tuolla
Sinikamonen
välähti.
Mönnä, mönnä!

meno mosso.

meno mosso

Miks on

p

dol.

cant.

pp

fp

Si - no allamielini, Miksi saatokset apcat?

mf

(tuo.)

ti!

Lapsi, lapsi!

dol espress.

cant.

mf

dim

mp.

rall.

a. tempo

Posti kalvas käsi kylmä!

Tainu tämmö helmakani

rall.

a. tempo

44

pp

cresc.

fp

Lämmen on enosi povi, *Siell' on sytkinyt, palanut*

Monet tunteet salassa.

Siell' olet ui = nu = mit sinäkin.

Unelmai ni tuntiessa. *Jälle ui = mos*
poco rubato (col canto)

Pod: semp:

uneksi. Kerro mulle, mistä kuoli?

Aino:

50

Helaasin! Sittoin kaulin, aamu-ilma Helstiä minikin outo soitin.

lento *string:*

Tää uneni! Tääkö osani? Miks ois se osa = si?

lento *string:*

Aino! *Väinö, Kalevalan suuri urho.*

Allegro

(iholla)

Tuul leino

Mua hän pysyi

mua hän vaa - ti!

Suuri Väi - nö!

52. *Allegro*



Sua hän pyg - si! *äi - ti!* *Kämmät -* *Luota aina on halunnut:*

(painolla) Moderato energio

Moderato energio



(rubato)

Sukukunni suur - ta mies - tä!

Jouko: Suurta miestä!

(col canto)



*Suomutolo suuri -
ruinen Veikko Linon
Joukolasta!*

Jouko: Suurta miestä!

Jouko: Ennen harmoni terähtän

Ylläp. tän ko. ta (p. fal. la.)
ou=ko! ou=ko!

Sp
cresc.

ko

Jouko: Heimou voima on minussa
Tietoisuudessa, taitoisuudessa.
Kumma nostan sodan suuren.

Laki täi = nö on tukotta!

f *dim*
Sinä et Väinöä kusta
53
Sp (misterioso)

meno mosso (salaperäisesti)

cresc.

Hän on Luonnattaren poika, jolla makti on
Meno mosso.

pp
cresc.

rit:

val: lassansa, Syntysanat luomakunnan

fouko:

rit: a. tempo. string: al.

fouko: tiedet, källä toidot! Oma tie = toni

Allegro.

ylimä! Mene jo hurja koureinesi. Et sa voi = ta

loih

Väi = nä = mivistä. Olet nuo = ni kotti = jaksi.

Köi emellan

Jouko Touttakatte, Katso kaatte
Kotipöydän pientarella

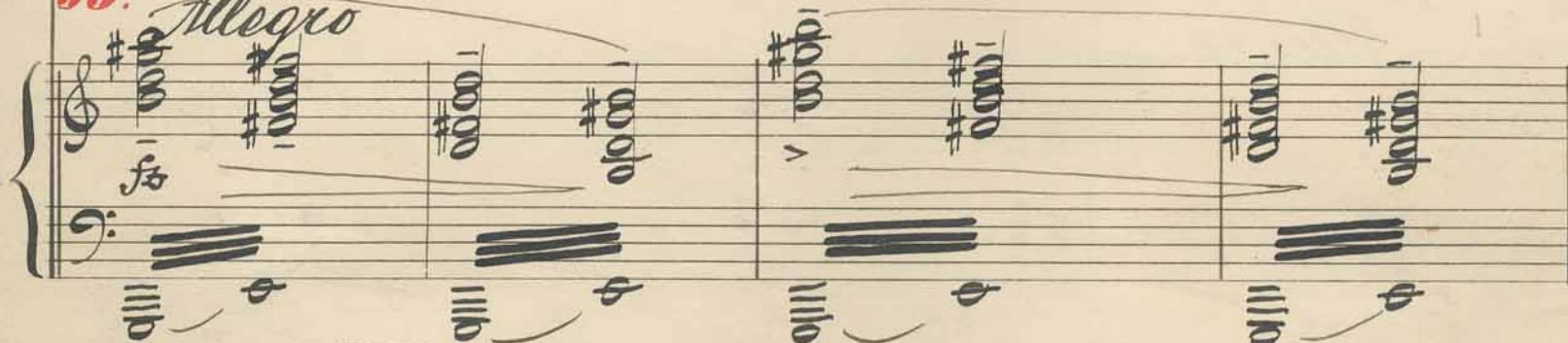
Suuren voit = = tajan tuloa!



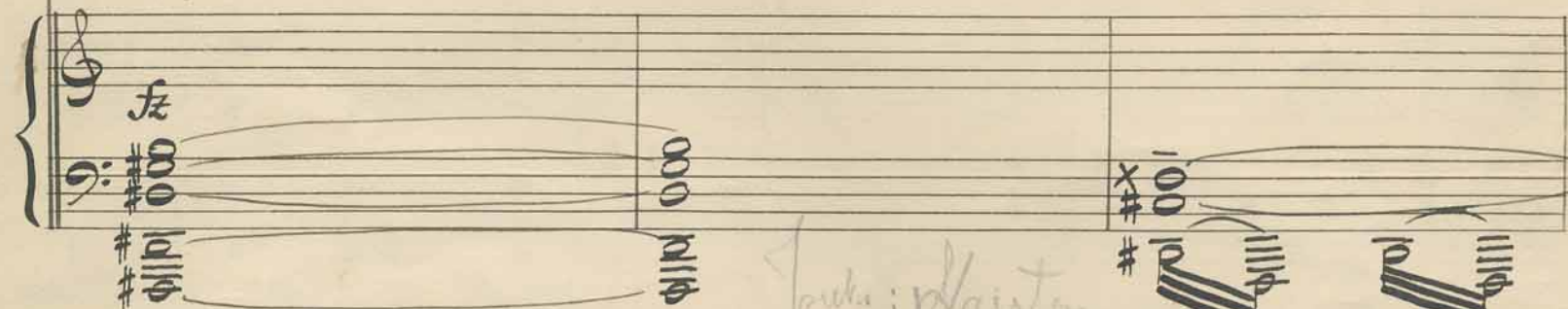
Allegro

55. Saat to autta, voiarat väistä! Saat käännä so-pinnoksi!

Allegro



Jouko Lappi ei sopukun suostu Sivant olon kanssa. Jou = Ko! Kuu =



le, poika! Kultainen on parhain sopu. Aino! Vel = jyt



Ando: au = ta siskoasi & = lä an = na Väi = nä = mölle! jollet

rauhkoa rakennna Tule voi = tot = ta kotia!

rit.

rit.

*taas on hieno ohjelmamme
 kukaan jaksakall go bant? mistä joudun*

Puolen tunnin väliaika

II näytös.

quasi Allegro

ff *mf* *rit.* *molto espress.*

Aino! Vai-ti! Vaiti! E-lä lyö sä lyödyn mieltä,

quasi Allegro.

rit.

lento

(rientää sisään) mf

Särjö särjetyn sydäntä.

Lapset lap-set, Tuolla

rit. (lento)

14. Kohtaus.

mf

p

ff

(quasi parlando.)

tuota, älä, älä

jouko. Voitettu, tai voittajana? Taatto autta

Vuota,

ppp

f

Kuule joukko² viesti.

Niin olet synkkä! Haasta, missi! *Saitko voiton?*

Saiko Väinö? *Aino: Elä paatele minua; Ker- no taistolitto?*

lento: *(huvokkaan)*

15 *Joukko: jouduin tappiolle. Tappi-ol-le!*

lento:

Missä heimomme, pätämme, joka taistokoukatti? Haas =

Piano accompaniment for the first system.

— ta! Vir-ka! *Joukko:* Väinö heimoni lumosi. Oma heimoni ~~lupasi~~ lupasi

Piano accompaniment for the second system, including a section marked *Pea* and *dim*.

it = sen sä jo Väi = nä = mölle. jos on heimo Väinön luona.

Piano accompaniment for the third system, including a section marked *cresc.*

Miksi täällä sä poloinen? Millä maksoit

Piano accompaniment for the fourth system, including a section marked *f* and *pp*.

lunakasi?
nn

16.

Jouko:

Minä onneton lupasin

Amour =

at -

ti = no tu = noit ti = no!

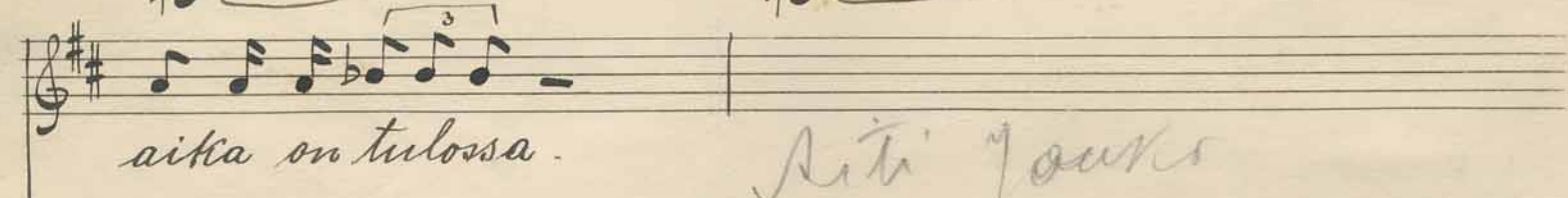
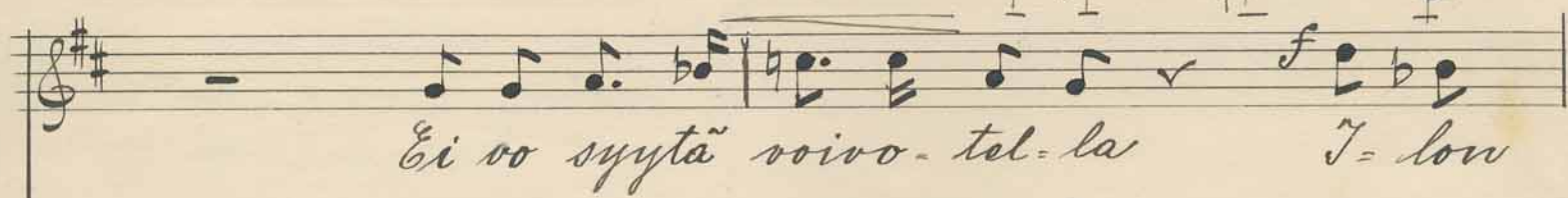
fz

2

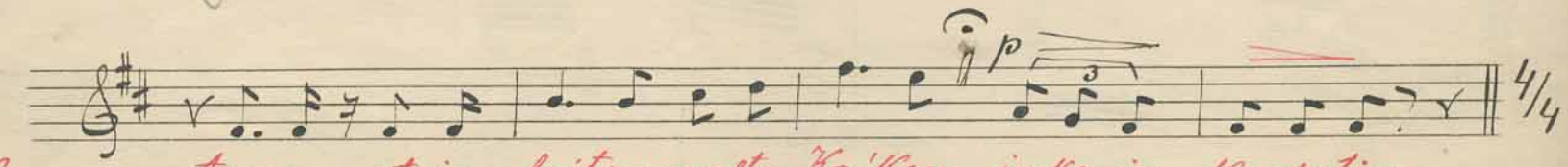


jouko:

Voi siskeni, voi emoni, Minä sen kaivonni tuhannut!



Antti Järvi



jouko:

Anna etäin loitommalta Kaiken, juoka jo kadotin.

IV Koktaus.

20.

Sinua poika: ni

Katosi!

Korvannusko Täinö kaiken, ninkä

ryösti jo minulta?

mp.

Fläät on tulossa! Sulho tulossa!

mp.

cresc.

poco più mobile

Popo più mobile. Oma tyttini komea, Nyt sin pienen pulmuseksi

Oman sulhosi varalle. (mence.)

21. *riete bort glnast*

tiikki.

Uu - si päi - väsi tulovi Tässä kauman

kää = putkusi, It-se Kuntaren Kutoman.

ppp cresc:

(alkaa pukea joulapukina sinon ylle)

23 *Andantino* *Kumma muona naito - sena*

p.

Kuljin nurmista iso - ni Tu - li

p.

dolc:
Kun - tar vasta kani Tai = ka - kon - gasta

p.

Kutoon. Mulle an = toi son omaksi.

p. cresc. p.

mf Tulin säikkyen Kotihin. f Löysin

*mf Ped. * dim.*

sul = kovi komean. fort med dms

*Ped. **

24 *Pesin*

pp

uhri - lähte - kellä Immen puumihin soican.

Hy - vä - tit samalla keitin Neidon var - talon stelolle.

poco string: - - - - al - - -

Allg^{to}: cresc: mp.

24 Tuova hämoin hää - pi - doissa, O - lin kuk - ka - na

Allg^{to}: mp. cresc.

rall.
mp: *dim.*
 talos-sa Nyt sen an-nan ma si-mul-le. 25.

rall.
mp: *dim.*

Ainikki *Täine.*

f *dim.*
 Kun-le! Kuule mikä laulu, mikä kat-tu kankalalla! Tuota

f *dim.*

f *dim.*
 kuulen ja iloitsen Se on Väinö joukkoinamme!

f *dim.*

Timo:

29.

Äiti, äiti päästä minut!

Äiti, nyt oot mulle joulona.

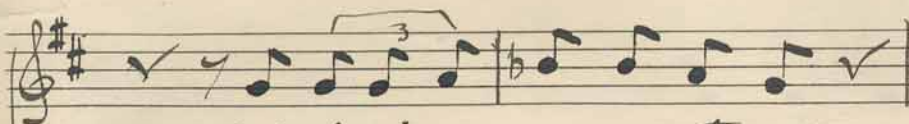
Katso, sesäsi nukkoilen.



Älä anna Väi-nä-möl-le!

Lapsi raukka

Meno mosso



Et tajua parastasi.



Timo: *Minä sulhoksi odotin Turinkoa noussevata*



2

poco a poco string:

Se ja Helaton

(mystillieellä ekstaasilla)

Laina.

Timikki.

Kun le Katso, Väimön tiellä Metsän suu = Koko

poco a poco string: *timikki**timikki*

met-sä on ilossa, Puit ne lau-la-lat salossa.

molto rit:

rit Helaton

Linnut lau-lavit lehdossa.

molto rit:

31

mf

Tytöt = Kuoro: Heleija, kussa seisot, päivä paistoi.Kussa istuit lumosot lehdot kukkimaan.

Tale on stelling

(Tervehtii kunnartaan)

Andantino

*Tytöt:
Nuoro:*

Kussa laulait keräsi helke hei-li- Terre suu = xi Väi = mä-möinen!

rit.

35. *Andantino*

(*Aino väistyy arkana*)
Tainan luo:

Väino: *Kun oot juh = la = vaatte-hissa?*

Poco più mosso

36.

Lausu, lapsi laulajalle Tervehdys sydämen täy-si!
Poco più Mosso

Korkeat nuoret näi Väinämöisen ja Aino
Hjor

Väinö: Lapsi, lapsi! Sinä et tiedä minä ikuisen
ikävään voisit teljetä minusta jossain

dim

rin = nalloni suostui.



mp.

43. Tykät on sanasi Väinö! Janon jo kerätit meissä



(Soprano:)

Kuoro: Väi = nö, laula meille!

Väinö



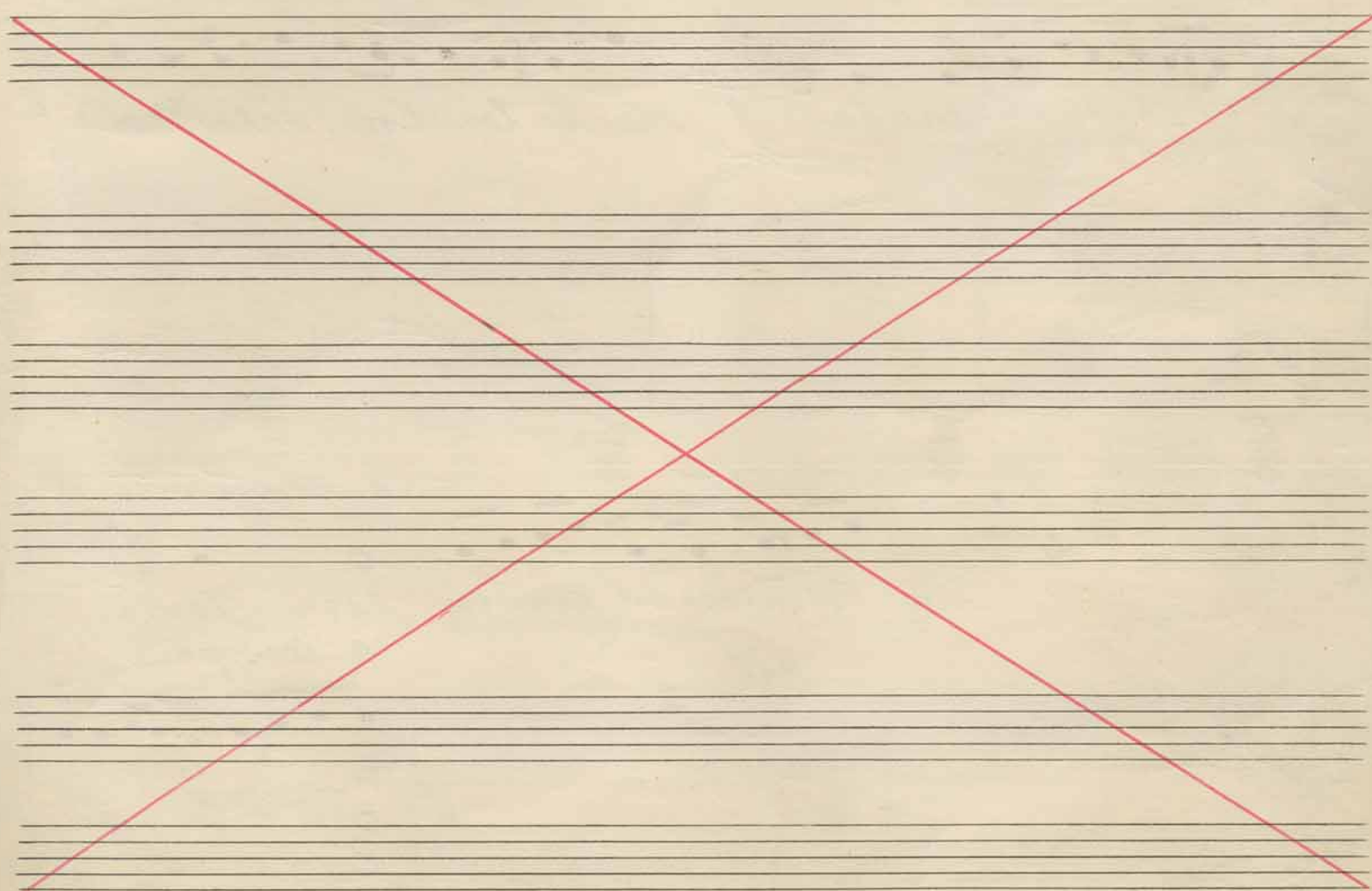
Avaja niemum rumsas virta Porestaci lai = nek = ti = va.

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble and bass staff. The treble staff includes a triplet of eighth notes and a measure with a checkmark. The bass staff has a *cres:* marking. The system concludes with a *mf dim.* marking.

Lau = la Văi nă!

Handwritten musical notation for the second system, featuring a treble and bass staff. The treble staff includes a *mp.* marking and a *dolc:* marking. The bass staff includes a *pp* marking and a *f* marking. The system concludes with a *tem* marking.

Wärm 44.



Lennar

54

Andantino

Finnyon

Taina

mp.

Kuoro.

Alto

Mikä il = massa i = kas = tus,
Andantino:

Mikä

rau = ha on rin = nassa mulla, rau = ha!

Oi tyry = ni rauha! rauha loput on! Katsokaatte!

Timikki: Rauha soim - Soitnussa suuren pri = ton.
rit: a. tempo.

Ped.

Taino

Miksi soitto on samaa, kuin ois riemu

Allo: modto:

Taina.

Kuoro:

Kosken laannut?

Allegro modto:

Ai =

noni, Lap

seni!

** Ped*

Ped:

Tinikki: Missä piilet, Timo-sisko!

En sua potkoita, Timo!

59

cresc: molto

mp.

Oma kul = tainen jyväni

Ai = no!

mf



Moderato *Vaino:* *Taina*

lento. *Nuoro:* *ti = no:* *Et si kääm = Nien =*

Moderato:

ppp *Ped.* *

tä - käämm.

f cresc.

